

ça bouge !

31
mars
2023

ça bouge !

N°1602

UN CARNAVAL AUX COULEURS DE L'AFRIQUE À L'ABBAYE



Bonjour à toutes et à tous,

Cette année, le carnaval de la Résidence de l'Abbaye s'est tenu sous le thème de l'Afrique. La Résidence s'est parée de ses plus belles décorations fleuries pour le printemps.

A la Cristolienne, une harpiste a fait voyager des Résidents en Irlande pour la Saint-Patrick. Le printemps des poètes a été célébré en musique.

Deux Résidents de la Cité Verte, Mme Rose et M. Wender, rendent hommage à des femmes dans des textes écrits à l'occasion de la Journée Internationale des Droits de la Femme. Les Résidents de la PHV se sont rendus au centre équestre de Marolles.

Un petit-déjeuner à thème oriental a été organisé à la Résidence des Bords de Marne. Des Résidents ont déjeuné au restaurant montagnard « La ferme de Mélèze ».

Bonne semaine à tous,

Margaux MESLET
Responsable communication

Ça Bouge n°1602

01/04 > 07/04/2023

L'ACTU DES RÉSIDENCES

- UN CARNAVAL AUX COULEURS DE L'AFRIQUE À L'ABBAYE
- UNE HARPISTE NOUS FAIT VOYAGER EN IRLANDE À LA CRISTOLIENNE
- « UNE FEMME DANS LA TOURMENTE » PAR MME ROSE
- PETIT-DÉJEUNER ORIENTAL AUX BORDS DE MARNE
- DÉCORATIONS DU PRINTEMPS À L'ABBAYE
- LE PRINTEMPS DES POÈTES À LA CRISTOLIENNE
- « ADRIENNE, UNE FEMME FORTE » PAR M. WENDER
- DÉJEUNER AU RESTAURANT « LA FERME DE MÉLÈZE »
- ÉQUITATION POUR LA PHV DE LA CITÉ VERTE

ACTUALITÉS

- COMMENT LES ANIMAUX DRAGUENT ?
- JEUX : MOTS CROISÉS
- PLANNING ACTIVITÉS

ABBAYE

UN CARNAVAL AUX COULEURS DE L'AFRIQUE

Tout au long de cette journée très festive de « mardi gras », nous avons mis à l'honneur l'Afrique, avec au programme : défilés, musiques, spectacles de chants, percussions et danses traditionnelles qui ont émerveillés les Résidents. Tout est symbole. Le carnaval nous invite à cette réflexion au-delà des apparences. Et au-delà, derrière le voile de notre inconscient, la magie opère. Mais pour cela il faut se laisser transporter, entrer dans le rythme, entrer dans la danse, et se laisser envoûter pour ressentir ce qui est là devant nos yeux.

De quoi faire découvrir et partager une culture nouvelle, sans cliché, sans préjugé et garder de belles images de ce carnaval atypique.

L'équipe de la vie sociale remercie le personnel qui s'est investi tout au long de cette journée pour le plaisir des Résidents. Un grand merci à Sagar qui a préparé des beignets pour la collation de l'après-midi et Mariama pour la préparation du bissap.

Diogo, équipe de la vie sociale



ABBAYE



ABBAYE



LA CRISTOLIENNE

UNE HARPISTE NOUS FAIT VOYAGER EN IRLANDE

Vendredi 17 mars, nous avons fait un clin d'oeil à la Saint Patrick pour cet après-midi gourmand. Les irlandais sont des spécialistes en matière de cakes aux fruits et depuis le 18ème siècle, ils font des recettes à base de pommes car elles y sont très abondantes dans le pays. Le crumble aux pommes a donc accompagné les morceaux de harpe Celtic, tout droit venus d'Irlande. Pour vraiment voyager, quelques chants traditionnels ont été accompagnés d'un petit accordéon. Un bel hommage à ce pays qui continue de fêter ce célèbre Saint depuis plus de 1500 ans.

L'équipe de la vie sociale



CITÉ VERTE

« UNE FEMME DANS LA TOURMENTE »

Il est dans la vie d'une femme des moments difficiles.

A ce moment-là, j'avais été opérée d'une hernie discale, et ne me voyais pas continuer les ménages toute ma vie. J'avais perdu l'usage d'une de mes jambes, et me retrouvais à élever seule mes quatre enfants.

Lors d'une visite à la sécurité sociale, une dame s'est rendue compte de mes difficultés et m'a fait passer un test pour évaluer mes capacités intellectuelles, en quelque sorte. C'est alors que je suis entrée à l'Association d'Entr'Aide « VIVRE »* où j'ai suivi une formation. J'ai appris la sténodactylographie, le commerce, le français, la comptabilité, pendant dix-huit mois. Cela a été très dur. J'avais appris à lire sur les genoux de mon grand-père avec un journal, je crois que c'était « Le Parisien ». J'avais peu été à l'école jusqu'à mes 14 ans étant souvent malade. En rentrant le soir, je révisais tout ce que j'avais appris au grand dam de mes enfants, car je devenais infernale, « *ça ne rentrait pas facilement* » ! Reprendre les études et élever des enfants n'était pas de tout repos. J'ai finalement passé mon examen d'études d'employée commerciale et je l'ai eu, mention très bien.

Puis, j'ai eu du mal à trouver du travail. L'université Paris XII, de Créteil venait d'ouvrir quand je m'y suis présentée. Ils m'ont employée comme secrétaire, une aubaine. C'était la première fois que je faisais ce genre de travail. Il y a donc eu un temps d'adaptation. Je travaillais avec des ingénieurs moi « petite secrétaire », c'était inattendu. J'y suis restée vingt ans, j'ai eu les palmes académiques. Cette expérience m'a montré qu'on pouvait toujours y arriver, avec un coup de pouce, on peut s'élever un peu, avancer, continuer malgré les difficultés.

Je voulais transmettre un message d'espoir, vous dire qu'il est bon d'être aidé parfois et qu'on peut y arriver, même quand on est une

CITÉ VERTE

femme, qu'on est mère et célibataire.

**L 'Association d'Entr'Aide VIVRE a été créée au début des années quarante pour aider à la réinsertion des personnes touchées par la tuberculose. Elle s'est ensuite ouverte aux personnes en souffrance physique ou psychique.*

Les dirigeants et les membres de l'Association ont toujours su que dans chaque être humain, quels que soient les problèmes de santé qu'il a pu connaître, il existe un potentiel qu'il faut développer pour le conduire à une insertion sociale véritable, c'est-à-dire professionnelle en milieu ordinaire, pour autant que faire se peut, ou en milieu protégé.

Mme Rose, Mars 2023

Texte écrit à l'occasion de la
Journée Internationale des Droits de la Femme

BORDS DE MARNE

PETIT-DÉJEUNER ORIENTAL AUX BORDS DE MARNE

Mercredi 8 mars, à l'initiative du personnel, un petit-déjeuner oriental a été proposé aux Résidents.

Ils sont venus nombreux pour déguster des spécialités marocaines : harcha, Sfenj et Msenem.

A cette occasion, Naïma (ASH) et Kahina (AS) se sont réunies la veille pour préparer les gâteaux et le matin pour tout faire cuire afin que les Résidents les dégustent chauds au petit-déjeuner. Les Résidents ont découvert de nouvelles saveurs et ils ont beaucoup apprécié.

Ils ont échangé sur les traditions orientales et découvert un petit-déjeuner différent de ce qu'ils ont habituellement.

L'équipe de la vie sociale



BORDS DE MARNE



ABBAYE

ÇA FLEURIT AU PRINTEMPS

Le printemps est de retour dans notre beau pays, et la Résidence de l'Abbaye s'est dotée de ses plus belles couleurs printanières.

Les plus gourmands d'entre nous ont remarqué les lapins, annonciateurs de l'arrivée prochaine des cloches de pâques.

Gaëlle, équipe de la vie sociale



LA CRISTOLIENNE

LE PRINTEMPS DES POÈTES

Cette année le Ministère de la culture a annoncé le thème du Printemps des Poètes : Les Frontières. Eric Mille et Thierry Ganchou nous ont présenté leur spectacle musicale et poétique sur les frontières sous toutes ses formes.

De l'amour à la haine, de l'enfance à l'âge adulte, de la guerre à la paix, etc... Tous ces sujets qui n'ont qu'un pas pour les traverser avec une petite pointe d'humour et d'actualité en chanson. Deux framboisiers géants ont été commandés et dégustés pour l'occasion.

« Le monde de la réalité a ses limites ; le monde de l'imagination est sans frontières. » Jean-Jacques Rousseau.

L'équipe de la vie sociale



CITÉ VERTE

ADRIENNE, UNE FEMME FORTE

Il s'agit de ma grand-mère maternelle que j'ai bien connue puisque j'ai vécu près de vingt cinq ans avec elle (elle m'a appris deux choses essentielles : à tricoter et à jouer à la belote) et dont la vie mérite d'être racontée. Mon frère Pascal qui l'a côtoyée pour sa part pendant vingt deux ans va m'aider un peu. Née en 1875 d'une famille de paysans pauvres de la Creuse, elle monte à Paris pour travailler et se mariera avec un maçon creusois, rencontré à Paris. Une colonie de creusois vivait dans le dix huitième arrondissement « Passage du lavoir » près de la porte Championnet. Elle mourra paisiblement dans son lit en 1968, donc à quatre vingt treize ans après une vie bien remplie. Elle avait trois filles : l'aînée ma tante Jeanne née en 1902, ma tante Marie Louise dite Lili en 1910 et enfin Suzanne ma Maman née en 1912. Elles resteront très proches les unes des autres. Mémé Adrienne puisque c'est ainsi que nous l'appelions a vécu chez sa fille Suzanne à partir de 1940, année où elle a pris sa retraite de marchande de quatre-saisons jusqu'à son décès. Nous reviendrons en détail sur ce métier car c'est le cœur de ce témoignage.

On ne sait pas grand chose de son enfance, elle disait avoir quitté l'école à huit ans pour garder les vaches, mais elle savait bien lire écrire et compter. Une chose est sûre c'est qu'elle avait six ans lors de la promulgation de la loi de 1881 instituant l'école laïque et obligatoire. Un événement qui l'a marqué durablement pendant son enfance et elle le raconta souvent. Elle avait de nombreux frères et sœurs et en particulier une jumelle dont je ne sais rien, comme d'ailleurs de l'ensemble de la fratrie à l'exception d'un frère tué pendant la guerre de 14 et dont la veuve restera toute sa vie très proche d'Adrienne. La famille était catholique comme tous les français (c'est ce que l'on croit oubliant les juifs, les protestants et les incroyants). Elle allait donc faire sa communion avec sa sœur et sa mère n'avait pas les moyens de leur acheter la robe traditionnelle nécessaire. Elle s'en est ouvert au curé qui lui a dit « *Qu'à cela ne tienne, on va leur prêter la robe*

CITÉ VERTE

des pauvres». Mon arrière grand-mère a pris cela pour un affront et a rompu avec l'Église et les curés. Ma grand-mère n'allait donc pas à l'église et disait « j'ai ma religion ». Elle avait quand même probablement fait baptiser ses filles et la suite est assez étonnante : ma tante Jeanne épousera un catholique pratiquant et sa famille le suivra dans cette voie jusqu'à aujourd'hui, ma tante Lili épousera un libre penseur et Maman deviendra protestante en épousant un protestant. Notre famille est maintenant, à part moi qui reste attaché à mon église, plutôt « d'origine ou de culture protestante ».

Alors pourquoi une « femme forte » ? C'est comme ça que nous la voyons dans la famille. Elle semble d'abord avoir pris en charge la direction de son ménage. D'après elle et ses filles, mon grand-père, son mari, que je n'ai pas connu car il est mort en 1935 des suites d'un accident de chantier, si j'ai bien compris ce que disait ses filles, les aimait beaucoup. Elles en parlaient comme d'un homme travailleur, de quelqu'un de bon et doux qui ne leur imposait rien. Elles ne subissaient donc pas les contraintes du patriarcat qu'il est de bon ton de vilipender aujourd'hui. Je ne sais rien du travail d'Adrienne à Paris jusqu'en 1914 date à laquelle elle devient marchande des quatre-saisons. Elle a probablement été bonne à tout faire car c'était le lot des petites creusoises qui montaient à Paris. Mais l'image de femme forte est surtout attachée à son métier de marchande de quatre-saisons qu'elle exercera pendant vingt-cinq ans de 1914 à 1939.

La marchande de quatre-saisons est une personne qui, munie d'une autorisation de la Ville de Paris, peut vendre des fruits et des légumes sur la voie publique dans une charrette à bras. Elle occupe un emplacement réservé à cet effet. La charrette a deux grosses roues et comporte une balance pour peser la marchandise. La marchande avait une ardoise avec une craie pour faire les comptes.

La journée d'Adrienne se déroulait alors ainsi : elle se levait à quatre heures du matin pour descendre aux Halles, depuis Montmartre où elle habitait. Elle allait chercher sa charrette dans une resserre et se rendait à côté aux Halles, pour choisir la marchandise qu'elle allait vendre. Ce choix était très important car c'était des légumes et des fruits de saison

CITÉ VERTE

de qualité supérieure qu'elle allait devoir vendre dans la rue pendant la matinée à une clientèle exigeante. Elle remontait alors jusqu'à la rue Levis, une rue commerçante du dix-septième arrondissement dans un quartier bourgeois, où elle disposait d'une place attitrée. Dans cette rue un certain nombre de marchandes alignaient leurs charrettes le long du trottoir, il fallait alors faire face à la concurrence et vanter : « mes belles asperges d'Argenteuil, mes pêches de Montreuil et mes fraises de Plougastel »... Vers une ou deux heures de l'après midi, Adrienne redescendait près des Halles pour ranger sa charrette, puis remontait chez elle rue Durantin retrouver ses filles. On constate que pour exercer ce métier il fallait de la force et de l'intelligence et elle ne manquait ni de l'une ni de l'autre.

Elle sera forte encore pour supporter son handicap. En 1947 elle fait une chute et se casse le col du fémur, c'est aujourd'hui banal, mais à l'époque on opère pas et il n'y pas de prothèse. La hanche se ressoude plus ou moins ce qui lui permet de marcher en poussant une chaise en guise de déambulateur. Elle circule donc dans la maison et aide comme elle peut par exemple en épluchant les légumes. Elle sera par ailleurs une tricoteuse acharnée. Notre fils Arnaud qui avait cinq ans à sa mort, allait souvent chez ses grands-parents s'en souvient encore.

Philippe Wender, mars 2023

Texte écrit à l'occasion de la
Journée Internationale des Droits de la Femme



BORDS DE MARNE

DÉJEUNER AU RESTAURANT « LA FERME DE MÉMÈZE »

Des Résidents des Bords de Marne sont partis dans les Alpes, à 10min seulement de la Résidence !

En effet nous avons dégusté fondues, mont-blancs et autres mets de montagne à la Ferme de Mèlèze, dans un décor style chalet en bois. Sans parler du dessert qui était une montagne de chocolats sur un choux maison avec un cœur glacé vanille : une profiterole géante.

« Un très bon moment où le temps s'est arrêté » Mme D

« Je reviendrai, cela m'a rappelé beaucoup de souvenirs avec mes enfants lorsque nous allions à la montagne » M. G

Christal, équipe de la vie sociale



CITÉ VERTE - PHV

L'UNITÉ PHV REPREND L'ÉQUITATION AU CENTRE ÉQUESTRE DE MAROLLES

Nous avons changé de partenaire mais l'activité autour du cheval et des poneys reprend.

Pendant 1h30, le jeudi, une fois par mois, les Résidents se rendent au centre équestre de Marolles. Les Résidents aiment apporter des carottes et autres légumes pour leurs amis à quatre pattes.

Chacun va à la rencontre des animaux à son rythme, caresses, toilettage ou promenade à la longe.

C'est un moment partagé, calme, sous l'œil bienveillant de l'animatrice du centre équestre.

En avril il est programmé une sortie en calèche, nous sommes tous impatients d'y être, on vous racontera.

L'équipe de la PHV



ACTUALITÉS

Comment draguent les animaux ? Voici quatre techniques insolites!

Les hippocampes se font la cour durant des jours : Quand deux hippocampes se font la cour, ils changent de couleur et restent ensemble quelques jours, nageant côte à côte. Après l'accouplement, la femelle dépose les œufs fécondés dans une poche située sur le flanc du mâle.

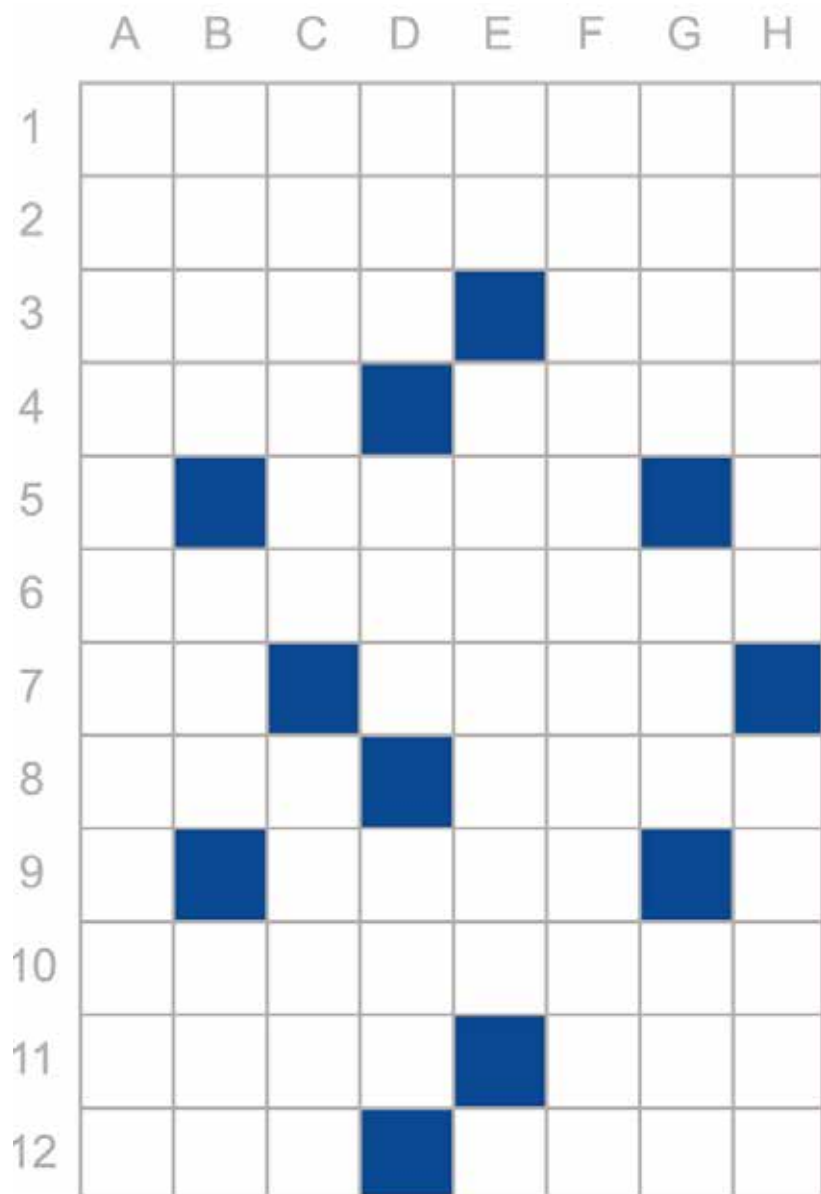
Les lucioles flirtent en lumière : Les chercheurs ont remarqué que les flashes de lumière synchronisés des lucioles du genre *Photinus* aident les mâles et les femelles à se trouver et à exprimer une attraction mutuelle. Les mâles se rassemblent en groupe d'environ dix individus et font savoir aux femelles se reposant dans les arbres, buissons et herbes qu'ils sont disponibles. Chaque espèce de lucioles a une manière bien précise de clignoter ; les femelles sont capables de voir immédiatement les mâles de leur espèce et répondent avec le même clignotement pour les inviter à les rejoindre. Lorsque plusieurs mâles rejoignent une même femelle, celle-ci choisit celui qui lui plaît le plus.

Le paon fait une parade spectaculaire : Le paon possède une magnifique traîne de plumes qu'il peut lever et présenter en éventail ouvert sur son arrière-train afin de témoigner de sa vigueur physique et sexuelle. Cette démonstration est un élément crucial de la parade nuptiale. Le mâle baisse la tête et fait vibrer à grand bruit ses plumes déployées ; les femelles sont ainsi encouragées à venir les regarder. La qualité et la taille de l'éventail ont aussi leur importance pour épater les femelles. (...)

La pie-grièche grise séduit en tuant : La pie-grièche grise empale ses proies sur quelque chose de pointu, comme des barbelés ou des ronces, pour garder son repas en place pendant que l'oiseau déchire la chair avec son bec. Les scientifiques ont découvert que cette pratique est une façon d'indiquer sa bonne santé à des partenaires potentielles. (...) En plus d'indiquer leur condition physique, ce comportement leur permet de mettre en évidence leur talent pour la chasse, ce qui les rend plus désirables aux yeux des femelles.

Source : Le Monde des Animaux

MOTS CROISÉS



HORIZONTALEMENT

1. Convoyeurs d'or noir.
2. Forge
3. Demeuré immobile. Charpente de navire.
4. Mémoire du petit écran. Petit paradis d'Indonésie.
5. Produit non négligeable.
6. Se décline lors d'un contrôle.
7. Petit édenté brésilien. Ville du Piémont.
8. Drucker au cinéma. Se lit dans le café.
9. Terre antillaise.
10. Espace où l'on se dore la pilule.
11. Beaux jours. C'est cru.
12. Imité le daim. Visibles au kiosque.

VERTICALEMENT

- A. Reconnaître légalement.
- B. Pas tout près d'ici. Ville de la Drôme. Sorti de la place.
- C. Qui est sous contrat. Pourvue d'organes de vol.
- D. Poème lyrique. Exercices comptables. Exténué.
- E. Il protège le doigt qui pousse l'aiguille. Couvrir une route.
- F. Développement des villes.
- G. Il peut être moutonneux. Après bis. Qui est au bout du rouleau.
- H. Revient sur ce qui a déjà été dit. Elles dominent des gorges profondes.

PLANNING ABBAYE

Samedi 1er avril

10h à 11h45 : Les Résidents vous accueillent à La Boutique - Allée Commerçante

15h00 : Comité choix des menus d'été - Grand restaurant

16h30 : Grand jeu « Jeux de mots » - Grand restaurant

3ème Bellay

11h00 : Atelier dessin

15h30 : Jeux de table

4ème Bellay

10h30 : Danse

11h30 : Vie quotidienne

14h00 : Temps calme

15h00 : Écoute musicale

16h30 : Poésies et Fables

17h00 : Temps de parole

Dimanche 2 avril

15h00 : Lecture de la revue « ça bouge » - Petit restaurant

16h30 : Grand jeu « Post-it » - Grand restaurant

3ème Bellay

11h00 : Diffusion de la messe

14h30 : Préparation du goûter du dimanche

15h30 : Petit Loto

4ème Bellay

10h30 : Retransmission de la messe

11h30 : Vie quotidienne

14h00 : Temps calme

16h00 : Goûter du Dimanche

16h30 : Espace Sensoriel - RDC

17h00 : Temps de parole

Lundi 3 avril

10h00 : Bonjour chez vous

10h00 : Jeu de marche et équilibre groupe 1 - Salle Bien-être

11h00 : Jeu de marche et équilibre groupe 2 - Salle Bien-être

15h00 : Conférence « Le Mexique » par Éric Mille - Théâtre

16h30 : Café philo « Qu'est-ce que perdre son temps ? » par Les Amis d'Hubert - Espace Bar

17h00 : Chorale de l'Abbaye - Salle bien-être

Accueil petite enfance – atelier intergénérationnel

10h30 : Peinture de lapins - 1er Bellay

3ème Bellay

11h00 : En route pour le pressing

PLANNING ABBAYE

15h00 : Club Vidéo - Théâtre
17h00 : Jeux de Mots et de Questions

4ème Bellay

10h30 : Chant
11h30 : Vie quotidienne
14h00 : Émission temps calme
15h30 : Petit BAC
17h00 : Lecture / Temps de parole

Mardi 4 avril

10h00 : Bonjour chez vous
11h00 : Atelier Happy Jardinets - Terrasse
15h00 : Atelier créatif - Grand restaurant
15h00 : Atelier Petites mains - Grand restaurant
15h30 : L'heure musicale « Jordi Savall et le concert des nations – Petites musiques de nuit et requiem de Mozart 2ème partie » - Grand restaurant
17h00 : Jeu de questions - Espace bar

Accueil petite enfance – atelier intergénérationnel

10h30 : Décoration de poules - 2ème Bellay

3ème Bellay

11h00 : En route pour le pressing
15h30 : Heure musicale - Théâtre
17h00 : Jeu interactif « Mots Croisés »

4ème Bellay

10h30 : Danse
11h30 : Vie quotidienne
14h00 : Temps calme
15h00 : Atelier pâtisserie
16h30 : Poésies et Fables
17h00 : Lecture / Temps de parole

Mercredi 5 avril

10h à 11h45 : Les Résidents vous accueillent à La Boutique - Allée Commerçante
10h00 : Bonjour chez vous
10h30 : Atelier poterie groupe 2 - Café littéraire
10h30 : Projet La Valse des Saisons « danse » - Salle Castel
15h00 : Jeux de table - Espace bar
16h45 : Loto - Espace bar
17h00 : Club mémoire avec Monique Bouchot - Café littéraire

3ème Bellay

11h00 : En route pour le pressing,
15h00 : « Mise en voix » avec Cathy

PLANNING ABBAYE

17h00 : Jeu interactif « Baccalauréat »

4ème Bellay

10h30 : Manucure

11h30 : Vie quotidienne

14h00 : Temps calme

14h30 : Préparation de salade de fruits

16h00 : Mise en voix avec Cathy

17h00 : Jeux de questions

Jeudi 6 avril

14h30 : Tir à l'arc - Salle Castel

15h00 : Club échec - Petit restaurant

16h00 : Après-midi gourmand variétés françaises en compagnie de Sébastien Charluet - Grand restaurant

16h00 : Temps de prière - Oratoire

Accueil petite enfance – atelier intergénérationnel

10h30 : Décoration œufs de Pâques - 3ème Castel

3ème Bellay

11h00 : En route pour le pressing

15h00 : Après-midi gourmand en compagnie de Sébastien Charluet

17h00 : Jeux de mots et de questions

4ème Bellay

10h30 : Chant

11h30 : Vie quotidienne

14h00 : Temps calme

15h00 : Après-midi gourmand - 3ème Bellay

16h00 : Goûter Gourmand

17h00 : Lecture / Temps de parole

Vendredi 7 avril

10h00 : Bonjour chez vous

10h15 : Atelier Informatique « NTIC » - Salon de la Marne.

10h30 : Atelier peinture avec Anne - Salle peinture

14h00 : Atelier peinture avec Anne - Salle peinture

Sortie cinéma (horaire à définir)

14h30 : Atelier d'écriture avec Emeline - Salon du Parc

14h30 : Exercices corporels - Salle bien-être

15h00 : Comité d'accueil des nouveaux résidents - Salon du parc

15h30 : Atelier peinture avec Anne - Salle peinture

16h45 : Conférence « l'Art des Amériques » par Les Amis d'Hubert - Grand restaurant

17h00 : Club mémoire avec Monique Bouchot - Café littéraire

PLANNING ABBAYE

Accueil petite enfance – atelier intergénérationnel

10h30 : Décoration œufs de Pâques - 3ème Bellay

3ème Bellay

11h00 : En route pour le pressing

14h30 : Carré Musical

15h45 : Gym douce

17h00 : Lecture de la revue ça bouge »

4ème Bellay

10h30 : Écoute musicale

11h30 : Vie quotidienne

14h00 : Temps calme

15h00 : Préparation de gourmandises

16h00 : Bar des Amis

17h00 : Lecture de la revue ça bouge »

PLANNING BDM

Samedi 1er Avril

- 10h15 : Sortie au marché de Sucy en Brie
- 11h00 : Réveil musculaire - Salle du parc
- 14h30 : Concert «les 3 ténors » - Salle du parc
- 15h00 : Activité cuisine - Cafétéria
- 17h00 : Jeux de questions - Cafétéria

Dimanche 2 Avril

- 11h00 : Revue de presse - Salle du parc
- 15h00 : Club évasion - Cafétéria
- 17h00 : Grand loto musical - Cafétéria

Animation 3ème étage

- 11h00 : Activité à la carte
- 15h00 : Atelier couture
- 17h00 : Grand loto musical - RDC

Lundi 3 Avril

- 10h30 : Atelier autour de pâques Avec le multi accueil - 1er étage
- 11h00 : Entraînement de Boxe - Salle du parc
- 15h00 : Assemblée de prière - Salle du parc
- 15h00 : Jeux de connaissance - Cafétéria
- 16h00 : Heures Savoureuses - Cafétéria
- 16h30 : Ambiance musicale accordéon - Cafétéria

Animation 3ème étage

- 10h15 : Entraînement de Boxe
- 11h00 : Jeux cognitif
- 15h00 : Heures savoureuses/ accordéon avec le multi accueil

Activités club

- 15h00 : Jouer avec les mots - 3e Salle du club

Mardi 4 Avril

- 11h00 : Club motricité par Yanis - Salle du parc
- 11h00 : Café philo - Salon du 2e étages
- 15h00 : Club culture - Cafétéria
- 17h00 : Loto - Cafétéria

Animation 3ème étage

- 10h30 : Gym détente
- 11h00 : Revue de presse
- 11h30 : Atelier cognitif
- 15h00 : Jeux de table
- 15h00 : Atelier beauté

Activités club

- 10h30 : Atelier pâtisserie intergénérationnel
- 15h00 : Correspondance de l'être

PLANNING BDM

16h00 : Collation entre amis

Mercredi 5 Avril

11h00 : Tai-chi - Salle du parc

15h00 : Jeux de connaissance - Cafétéria

17h00 : Le RDV Musical - Cafétéria

17h30 : Chorale - Salle du parc

Animation 3ème étage

11h00 : Atelier théâtre

15h00 : Couture

16h00 : Chansonnage

Activités club

15h00 : Chansonâges

10h30 : Espace détente

12h00 : Repas entre amis

Jeudi 6 Avril

10h30 : Jeux association à chacun sa coquille avec le multi accueil - 2e étages

11h00 : Documentaire « vu du ciel : la mer » - Salle du parc

15h00 : Atelier de mémoire - Cafétéria

17h00 : Jeux mystère - Cafétéria

Animation 3ème étage

10h30 : Gym détente

11h00 : Revue de presse

11h30 : Atelier cognitif

15h00 : Jeux de table

Activités club

10h45 : Atelier pâtisserie

14h30 : Séance snoezelen

Vendredi 7 Avril

10h30 : Revue de presse - Salon 1er étage

11h00 : Écoute musicale - Salle du parc

11h00 : Souvenir musical - Salon 1er étage

11h30 : Sortie restaurant et visite de la maison de Chateaubriand à Chatenay Malabry

14h30 : Tir à l'arc - Salle du parc

15h15 : Création de personnages en pots de fleur avec l'école Notre dame - Cafétéria

17h00 : La grande roue - Cafétéria

Animation 3ème étage

10h00 : Revue de presse

11h00 : Atelier cognitif

15h00 : Jeux de table

Activités club

10h45 : Séance Snoezelen

12h00 : Repas du club

PLANNING CITÉ VERTE

Samedi 1er Avril

10h30 : Vie de quartier - Étages
15h30 : Ciné-Club « Spectacle musical » - Salle d'activités Hédia
17h00 : Jeux de société - Étages et RDC
3ème étage : 10h30 : Préparation culinaire
15h30 : Spectacle avec Nelly Richard's Cherazed

Dimanche 2 Avril

10h30 : Messe Télévision sur France 2
15h30 : Baccalauréat pour tous - Espace bar Hédia
17h00 : Jeux de société - Étages et RDC
3ème étage : 11h00 : Messe/ apéritifs AS
15h30 : Écoute musicale Chérazed

Lundi 3 Avril

10h30 : Vie de quartier - Étages
10h30 : Atelier peinture de Gildas - Salle d'activités
15h30 : Atelier peinture de Gildas - Salle d'activités
17h00 : Chiffres et lettres - Bibliothèque Tiziana
3ème étage : 11h00 : Moment de la vie quotidienne - Resto
15h30 : Atelier Bien-être Monique

Mardi 4 Avril

10h30 : Boutique et Point Guichet Françoise, Sylviane et Geneviève
14h30 : Tir à l'arc avec Marion - Salle d'activités
15h30 : Atelier équilibre avec Marion - Salle d'activités
17h00 : Mots croisés - Bibliothèque Tiziana
3ème étage : 10h30 : Boutique et Point Guichet - RDC
15h30 : Sortie à définir As

Mercredi 5 Avril

10h30 : Sortie en ville Stagiaire animation
15h30 : Spectacle de chansons avec J.P Talmont - Restaurant Tiziana
17h00 : Scrabble - Bibliothèque Jeanne-Marie et stagiaire
3ème étage : 11h00 : Chantons entre nous As
15h30 : Spectacle de chansons avec J.P Talmont - Restaurant

PLANNING CITÉ VERTE

Jeudi 6 Avril

10h30 : Vie de quartier - Étages

10h30 : Atelier Gym-Yoga - Salle d'activités

15h30 : Atelier poterie avec Corinne - Salle d'activités

17h00 : Jeu de questions - Espace bar

3ème étage : 10h30 : Chiens visiteurs

15h30 : Atelier contes

PHV

Hédia

Stagiaire

As et pasa

Pasa

Vendredi 7 Avril

11h30 : Chemin de Croix avec l'aumônerie et sacrement de réconciliation (sur rdv)
avec le prêtre - Salle d'activités

15h30 : Karaoké - Salle d'activités

17h00 : Belote avec Bernard - Espace bar

3ème étage : 11h00 : Prière mariales - RDC

15h30 : Écoute musicale

Tiziana

As

As

LE MOT DE LA FIN ET SOLUTIONS

SOLUTIONS DES JEUX

	A	B	C	D	E	F	G	H
1	O	L	E	O	D	U	C	S
2	F	O	N	D	E	R	I	E
3	F	I	G	E		B	E	R
4	I	N	A		B	A	L	I
5	C		G	A	I	N		N
6	I	D	E	N	T	I	T	E
7	A	I		S	U	S	E	
8	L	E	A		M	A	R	C
9	I		I	L	E	T		I
10	S	O	L	A	R	I	U	M
11	E	T	E	S		O	S	E
12	R	E	E		U	N	E	S

DROIT À L'IMAGE

L'un des objectifs de la revue hebdomadaire "ça bouge" est de relayer les événements - grands et petits - de la vie au sein des Résidences grâce aux articles et aux photos qui sont adressés à la rédaction.

Afin de respecter les souhaits de chacun en termes de droit à l'image, nous attirons votre attention sur le fait que :

- Les personnes ayant posé pour les photos sont présumées avoir donné leur accord pour leur publication.

- "ça bouge" est mis en ligne sur le site internet des Résidences Services ABCD une semaine après sa parution.

Les personnes opposées à la publication de leur(s) photo(s) sont invitées à en informer la rédaction dans un délai d'une semaine suivant la parution papier.

COMITÉ DE RÉDACTION

Rédacteur en chef

Pascal CHAMPVERT

Documentation, mise en page

Margaux MESLET

Édition

Les équipes d'animation

Et pour ce numéro : Les équipes d'animation Abbaye, Bords-de-Marne, Cité Verte et Cristolienne