

ça bouge !

17  
juin  
2022

ça bouge !

N°1561

DÉCOUVERTE DE LA PIÈCE DE THÉÂTRE  
« LA SOURCIÈRE »



Bonjour à toutes et à tous,

Des Résidents des Bords de Marne ont assisté à la pièce de théâtre « La Sourcière », dans laquelle joue Fabienne, responsable de la halte-garderie. Un spectacle au foyer de Bonneuil a ravi les spectateurs.

A la Résidence de l'Abbaye, l'anniversaire de Mme Gerlac a été célébré en grande pompe. Un Résident vous partage ses poèmes.

Des Résidents de la Cristolienne ont déjeuné dans un cadre original, avec vue sur des écuries. La PASA a ouvert ses portes pour un délicieux goûter gourmand.

Un atelier jardinage a permis à des Résidents de la Cité Verte de décorer la terrasse du 2ème étage. M. Wender vous partage l'un de ses articles.

Bonne semaine à tous,

Margaux MESLET  
Responsable communication

**Ça Bouge n°1561**

**18/06 > 24/06/2022**

## L'ACTU DES RÉSIDENCES

- DÉCOUVERTE DE LA PIÈCE DE THÉÂTRE « LA SOURCIÈRE »
- ANNIVERSAIRE DE MADAME GERLAC À LA RÉSIDENCE DE L'ABBAYE
- RENCONTRE AVEC LES CHEVAUX DU RESTAURANT CONDÉ
- ATELIER JARDINAGE À LA CITÉ VERTE
- SPECTACLE AU FOYER DE BONNEUIL
- POÈMES DE M. LACOUT, RÉSIDENT DE L'ABBAYE
- PORTES OUVERTES DU PASA DE LA CRISTOLIENNE
- « UN PROTESTANT CHEZ LES TORTIONNAIRES » PAR M. WENDER
- EXPOSITION PHOTO DANS L'ALLÉE COMMERCANTE DE L'ABBAYE

## ACTUALITÉS

- PESTE NOIRE : APRÈS DES SIÈCLES DE MYSTÈRE, ON SAIT ENFIN D'OÙ ELLE VENAIT
- JEUX : MOTS FLÉCHÉS
- PLANNING ACTIVITÉS

# BORDS DE MARNE

## DÉCOUVERTE DE LA PIÈCE DE THÉÂTRE « LA SOURCIÈRE »

Il y a quelques semaines, des Résidents des Bords de Marne se sont rendus au théâtre, pour assister à une représentation dans laquelle, Fabienne, responsable de la halte-garderie, est comédienne.

Nous avons été surpris par ses talents d'actrice pour la pièce « La Sourcière » d'après Agatha Christie. Son rôle n'était pas le plus simple...

Voici un petit résumé de l'histoire : Alors que Mollie et Giles Ralston viennent tout juste d'ouvrir leur pension de famille dans la campagne londonienne et attendent avec impatience leurs premiers clients, on apprend à la radio le meurtre d'une femme à Londres. Bientôt leurs pensionnaires arrivent, non sans mal, gênés par les fortes chutes de neige. C'est alors que l'inspecteur Trotter débarque au milieu de ce beau monde pour leur annoncer que la prochaine victime se trouve certainement parmi eux. Bloqués par la neige, les résidents vont tenter d'aider l'inspecteur dans son enquête afin de découvrir l'assassin et d'éviter le pire...

Cette pièce policière a été jouée avec l'humour « So British », qui nous a ravi.

Christal, équipe de la vie sociale



# ABBAYE

## ANNIVERSAIRE DE MME GERLAC

Madame Gerlac, Résidente à l'Abbaye depuis presque 6 ans a célébré ses 76 ans en grande pompe. Son mari, Monsieur Gerlac, également Résident à l'Abbaye, a mis les petits plats dans les grands pour que cet anniversaire marque les esprits. Il a préparé lui-même les petits fours qui ont régalés tous les invités, Résidents, personnels de santé, de la vie sociale, de la restauration, des services techniques et de la cuisine. Le champagne a coulé à flot et l'ambiance a été festive et heureuse.

L'équipe du 4ème Bellay



# LA CRISTOLIENNE

## RENCONTRE AVEC LES CHEVAUX DU RESTAURANT LE RELAIS DE CONDÉ

Par une belle journée ensoleillée, des Résidents du PASA et de l'étage spécifique sont allés déjeuner au restaurant Le Relais de Condé, à Saint Maur. C'est un restaurant français, où l'on peut déjeuner dans un cadre très atypique : le repas se déroule avec une vue sur les écuries, où les chevaux se promènent. L'ambiance était agréable.

Nous remercions Nadia, Ludivine et Elda pour ce moment particulier !

L'équipe de la vie sociale



# CITÉ VERTE

## ATELIER JARDINAGE

Le beau temps arrive et pour que les Résidents puissent profiter agréablement de la terrasse au 2ème étage de la Résidence de la Cité Verte, nous sommes parties avec Mme Leidelinger et Mme Audebert à Jardiland pour choisir des fleurs. Nous avons choisi des géraniums et des pélargoniums dans un camaïeux de rose et blanc.

A notre retour à la Résidence, nous les avons plantées avec Mme Rose et Mme Louvet.

La terrasse est maintenant fleurie et colorée, de quoi y passer un moment très agréable.

Déborah, équipe de la vie sociale



# CITÉ VERTE



# BORDS DE MARNE

## SPECTACLE AU FOYER DE BONNEUIL

Nous sommes allés au foyer pour voir le spectacle « Au bonheur des dames » à l'occasion de la fête des mères.

Le spectacle était animé par le personnel du foyer. Ils ont mis à l'honneur les mamans en chansons, dans une ambiance festive. Ils ont su nous faire vivre des émotions fortes.

Nous gardons un lien avec le foyer où nous avons l'habitude de nous rendre régulièrement avant notre arrivée à la Résidence. Nous retrouvons des connaissances et passons des moments joyeux.

Les Résidents du 3ème et du Club PASA, Sylvie et Efat



# BORDS DE MARNE



# ABBAYE

---

## POÈMES DE M. LACOUT, RÉSIDENT

### MES 17 ANS...

Le quatorze juin mille neuf cent quarante  
Sur les champs Elysées débutant la tourmente  
La Wermarth défilait d'un lourd pas cadencé  
Le temps des assassins venait de commencer

17 ans est un âge où l'on est pas sérieux  
Comme disait Rimbaud avis que je partage  
Mais sous l'occupation ce qui se fait de mieux  
C'est trouver le moyen d'échapper au servage

La France c'est alors soudain coupée en deux  
Au détriment des liens qui forment la jeunesse  
Plus de bals plus de joie des interdits nombreux

Pendant que s'annonçait un avenir très sombre  
Les temps étaient venus pour une armée des  
Ombres.  
Quand on a 17 ans on pourrait rêver mieux...

# ABBAYE

---

## POUR MA CENTIÈME ANNÉE

Le quatorze juin deux mille vingt deux  
Voici venu le jour de mon anniversaire  
Le temps dans ces cas-là est toujours l'adversaire  
Parvenir à 100 ans est devenu banal  
Je peux vous garantir que ce n'est pas  
Sans mal  
Tout l'argent que j'avais était dans mes cheveux  
Ils tombaient un par un ils s'en vont  
Deux par deux

Outre la rate qui s'dilate et tout l'assortiment  
On peut inventorier bien des désagréments  
Devenir vieux longtemps où est donc le mérite  
Et tous les compliments deviennent hypocrites

Des savants vous diront que l'on est fabriqué  
Pour durer plus d'un siècle avant que d'expirer  
Grand bien leur fasse et moi je leur laisse ma place

Aller de lustre en lustres afin d'y voir plus clair  
La lumière de Dieu ne perdant pas la face  
Cherchant le paradis on peut trouver l'enfer

Pierre LACOUT (Résident de Castel, né le 14 juin 1923)

# LA CRISTOLIENNE

## PORTE OUVERTE AU PASA

Le PASA de la Résidence de la Cristolienne a ouvert ses portes le temps d'un après-midi ! C'est autour d'un goûter gourmand et en musique que les familles ont été accueillies. Entre la danse et le chant, tout le monde était ravi. Il ont également profité de l'exposition de créations des Résidents. Les familles ont même tenté de deviner quelles œuvres avaient été confectionnées par leurs parents respectifs!

C'est une belle initiative qui a permis à tout le monde de mieux connaître le PASA et son fonctionnement !

L'équipe de la vie sociale



# CITÉ VERTE

## UN PROTESTANT CHEZ LES TORTIONNAIRES, PAR M. WENDER

*A l'occasion de la « réconciliation des mémoires », 60 ans après la Paix entre la France et l'Algérie, M. Philippe Wender, Résident à la Cité Verte, nous livre son témoignage, tout d'abord adressé à son petit-fils mais qui se veut plus largement un témoignage et un devoir de mémoire pour toutes les générations de 1960 à nos jours.*

### **Chroniques d'un « soldat improbable » pendant la guerre d'Algérie**

Pour Dorian, mon petit-fils, qui m'a demandé de lui parler de la guerre d'Algérie. En espérant que cela en intéressera d'autres.



J'ai effectué la seconde moitié de mon service militaire en Algérie à Laghouat d'octobre 1959 à décembre 1960 dans une unité combattante avec le grade de brigadier (l'équivalent d'un caporal dans la cavalerie et l'artillerie). J'ai exercé alors les deux fonctions parfaitement contradictoires de secrétaire d'un officier de renseignements pendant huit mois et de secrétaire de l'aumônerie militaire protestante pendant toute la durée de mon séjour.

Laghouat était en 1959 une petite ville, elle comportait un quartier européen qui regroupait essentiellement des fonctionnaires, car elle avait été jusqu'à une date récente, la préfecture du département des Oasis, et un important quartier de population berbère avec une

# CITÉ VERTE

belle palmeraie arrosée par l'oued M'zi. Elle est située à quatre cents kilomètres au sud d'Alger, à huit cents mètres d'altitude au pied des montagnes et des plateaux de l'Atlas saharien. C'est la porte d'entrée du Sahara, point de départ de la traversée nord-sud du désert par la route. Elle revêt de ce fait une importance stratégique et comporte pour cette raison une caserne et deux forts militaires construits à la fin du XIXème siècle. Elle était dotée à l'époque d'un petit terrain d'aviation essentiellement militaire.

Pour éclairer le choix du titre et du sous-titre de ce témoignage, il faut considérer que les « tortionnaires » sont les militaires de carrière et les harkis qui composaient l'équipe de l'officier de renseignement et qu'ils torturaient des civils algériens. Quant au qualificatif de « soldat improbable » je le dois à mon meilleur ami qui nous avait baptisé ainsi dans une lettre envoyée pendant la guerre d'Algérie.

## Le protestant



Protestant de naissance, je suis issu par mon père d'une authentique lignée familiale, du côté de sa mère qui appartenait à une famille de protestants lorrains remontant assez loin dans le temps, du côté de son père c'est un peu moins direct, car bien qu'issu d'une famille protestante ce dernier avait été élevé (baptisé et premier communiant) dans la religion catholique, ce qui ne l'a pas empêché de se marier avec ma grand-mère au temple protestant de Sèvres Bellevue en 1909. Son grand père était un protestant allemand émigré en France dans les années 1820. Il s'était marié à Paris au temple luthérien des Billettes en 1835 et où son fils (le père de mon grand-père) avait été baptisé et

# CITÉ VERTE

---

s'était lui aussi marié.

J'étais très engagé dans les mouvements de jeunesse protestants, en particulier dans le scoutisme. C'est dans ce cadre que j'ai participé à des activités de la CIMADE (association d'aide aux réfugiés) comme bénévole de 1953 à 1955 et même comme salarié au mois de décembre 1955. La jeunesse protestante était alors plutôt antimilitariste et nous nous posions la question de l'objection de conscience : c'est à dire de refuser de faire notre service militaire, en particulier de combattre en Algérie. C'était à l'époque illégal et justifiable d'une peine d'emprisonnement en forteresse de plusieurs années. C'est pour cette raison qui coupait l'objecteur de la société, qu'il me semble me souvenir que le protestant philosophe (c'est ainsi qu'il se définissait), Paul Ricoeur avait pris position contre l'objection de conscience et était plus favorable au témoignage dans l'armée.

J'étais mal noté par l'autorité militaire car j'avais refusé de faire les EOR (la formation d'élève officier de réserve) alors que j'avais le profil requis : bachelier ayant fait une préparation militaire avant mon service (c'était obligatoire pour bénéficier d'un sursis d'incorporation) et doté d'une solide formation scoutie qui était reconnue à l'époque comme une bonne préparation à l'armée.

C'est mon engagement protestant qui m'a valu d'être nommé en arrivant à Laghouat, secrétaire de l'aumônerie militaire par le colonel de mon régiment. C'était une fonction à exercer en dehors de mes heures de service qui consistait essentiellement à présider quelques cultes lorsque l'aumônier était absent. En revanche cela me procurait quelques avantages entre autres l'accès au local de l'aumônerie pendant les absences de l'aumônier. Je disposai alors d'un lieu calme, à l'écart de la promiscuité de la chambrée militaire, où je pouvais lire, faire mon courrier et écouter les deux disques que j'avais emmené « la symphonie fantastique » de Berlioz et « le concerto pour orchestre » de Bela Bartok.

D'une façon générale ma mission était d'assister l'aumônier protestant. Il faisait son service militaire et avait une formation d'évangéliste acquise

# CITÉ VERTE

---

en Suisse. Je l'ai accompagné à deux occasions en dehors de Laghouat dans son ministère pastoral : une fois au Sahara pour une tournée du secteur militaire dont il avait la charge et ensuite lors du « pèlerinage protestant » au Musée du Désert du Mas Soubeyran à Mialet dans les Cévennes.

Nous avons effectué le périple auprès des militaires protestants du Sahara de Laghouat à In Salah dans une 2CV mise à sa disposition par l'armée. C'était pour moi quelques jours de permission bienvenus. Je n'ai qu'un seul souvenir précis de cette tournée, elle concerne un évangéliste que nous avons embarqué avec nous et qui a contribué à donner un petit parfum d'aventure à un voyage a priori sans histoire. Après avoir dîné (c'est un bien grand mot pour un repas de quelques dattes très sèches arrosées d'eau) et couché dans sa maison à Ghardaïa, nous avons repris ensemble la route du Sud. Ce personnage exalté était un ancien ouvrier parisien qui se croyait investi de la mission divine d'évangéliser les musulmans du Sahara. Il profitait de notre voyage pour aller prêcher la bonne parole dans le Sud. Sur le marché d'In Salah Il s'était installé avec des tapis de prière ornés de versets bibliques et proclamait l'évangile. C'est en passant près de ce marché que nous avons dû l'embarquer rapidement dans notre voiture car il était menacé de lapidation par la foule.

Le voyage à Mialet était d'une tout autre nature, pour profiter de la même occasion qui permettait aux catholiques de participer au pèlerinage militaire annuel à Lourdes, l'aumônerie protestante avait organisé une rencontre au Musée du Désert à Mialet dans le Gard, haut lieu de la mémoire cévenole. J'en ai bénéficié en juin 1960, ce qui m'a permis aussi de passer quelques jours de permission à Paris. Le thème de la rencontre : « Y a-t-il des guerres justes ? » était à la fois très convenu et un peu explosif dans le contexte de la guerre d'Algérie car il y avait parmi nous à la fois des français d'Algérie qui défendaient « l'Algérie française » et des gens comme moi qui militaient pour l'indépendance. Le dialogue a eu lieu sans que personne ne revienne sur ses positions, mais l'important était que nous nous étions écoutés. Dans le cadre du

# CITÉ VERTE

Musée du Désert, ce thème résonnait aussi avec la mémoire héroïque de la guerre des Camisards (révolte protestante contre les troupes de Louis XIV au début du 18<sup>e</sup> siècle) dont le souvenir est toujours très présent en pays cévenol.

## Les tortionnaires



En arrivant à la caserne à Laghouat, nous étions reçus individuellement par le colonel commandant le régiment qui nous attribuait une affectation. C'est ainsi que j'ai été nommé secrétaire de l'officier de renseignement en n'ayant aucune idée de ce qui m'attendait.

L'équipe du lieutenant officier de renseignement comprenait en plus du secrétaire : un maréchal des logis, deux harkis, une jeep et son chauffeur

Le lieutenant était un catholique, natif du Nord de la France, diplômé de l'école catholique d'ingénieur de Lille, marié et père d'une petite fille, abonné à la revue *Ecrits de Paris*, mensuel d'extrême droite liée à l'hebdomadaire *Rivarol* (je le sais car je l'ai trouvée dans le placard du bureau). Il s'était engagé dans l'armée à la fin de son service militaire et il était farouchement partisan de l'Algérie française.

Le maréchal des logis était un militaire de carrière avec un profil pas très engageant, genre grosse brute.

Les deux harkis étaient d'ex rebelles, supplétifs salariés de l'armée française payés au SMIC. C'étaient de francs salopards qui entre autres exactions rackettaient la population sur le marché de Laghouat. Mon expérience avec les harkis est partielle et partielle, mais elle ne s'arrête pas là. En effet il se trouve que j'ai assisté au massacre des algériens du 17 octobre 1961 à Paris. Je travaillais alors le soir rue Réaumur

# CITÉ VERTE

---

dans une vitrine qui avait vue sur la rue et j'ai vu les « harkis » de la police parisienne en treillis bleu, courser et matraquer les militants sans défense qui avaient décidé de manifester ce jour-la dans Paris pour l'indépendance de l'Algérie.

Le chauffeur de jeep était un appelé du contingent apparemment sans états d'âme

Notre service de renseignement avait pour objectif principal (en dehors du renseignement militaire proprement dit qui consistait à surveiller les mouvements de l'ennemi et à produire dans ce cadre une synthèse quotidienne pour l'état-major), le démantèlement des réseaux de collecte de l'impôt révolutionnaire du FLN. On sait bien que l'argent est le nerf de la guerre de tous les conflits de libération et qu'il provient en grande partie des contributions de la population.

Le service était installé dans un petit bâtiment isolé situé dans un coin de la cour de la caserne. Il comportait trois pièces précédées par une courette fermée par un muret. Il y avait un bureau, une salle de torture et une cellule.

Dans le cadre du démantèlement des réseaux de collecte de l'impôt, le lieutenant procédait à des arrestations arbitraires essentiellement de bergers nomades qui élevaient des moutons sur le plateau contrefort de l'Atlas Saharien au nord de Laghouat. Ils étaient vêtus d'une tunique, d'un sarouel (large pantalon arabe) et d'un burnous (grande cape de laine qui les protégeaient de la chaleur comme du froid), ils se couvraient la tête d'un chèche (une longue pièce de coton qui protège du soleil et du sable), ils étaient chaussés d'un genre de « désert boots » en peau brute avec des semelles en vieux pneu. Ils possédaient tous un petit couteau très affûté et une petite boîte ronde contenant du kif sous forme d'une poudre orange (le kif est le nom du chanvre au Maghreb dont l'on extrait le haschisch). On leur laissait cette drogue car cela contribuait à ce qu'ils restent calmes pendant leur détention.

La torture pratiquée par l'équipe comportait deux sortes de supplices : l'un relativement anodin dans la façon dont elle était pratiquée alors : la « Gégène », l'autre très violente : la baignoire. La « Gégène » ou

# CITÉ VERTE

---

supplice de l'électricité consiste à soumettre le corps du torturé à une décharge électrique plus ou moins violente. Elle peut être très douloureuse et amener le torturé à un état proche de la mort. Dans le cas qui nous concerne je l'ai qualifiée de supplice anodin car la décharge produite par un téléphone de campagne équipé d'une dynamo utilisé alors n'était pas très violente. Appliquée sur le bout des doigts de la personne soumise à un interrogatoire, elle procurait plus de peur que de réelle douleur. La Gégène était pratiquée en ma présence dans mon bureau c'est pourquoi je peux dire qu'elle n'était pas très violente, cela explique peut-être pourquoi elle n'était pas très efficace. Au bout de quelques semaines je comprenais suffisamment de mots du dialecte arabo-berbère utilisé lors des interrogatoires pour me rendre compte que les suspects soumis à cette torture n'apprenaient pas grand-chose à leurs tortionnaires, ils n'avaient peut-être pas non plus grand chose à avouer. Le supplice de la baignoire était d'une toute nature, je n'y ai jamais assisté mais je sais comment il était pratiqué. Il consistait dans notre service à immerger la victime dans une sorte de grand baquet fait en empilant trois gros pneus de camion l'un sur l'autre et à la plonger dans l'eau jusqu'à l'étouffement provoquant une sensation proche de la mort.

Avant d'en arriver là, je n'étais pas totalement ignorant du fait que la police et l'armée pratiquaient la torture en Algérie. J'avais lu grâce à mon père le livre d'Henri Aleg intitulé « La Question », paru début 1958 aux éditions de Minuit, qui dénonçait cette pratique. Il n'empêche que lorsque j'y ai été confronté de façon concrète cela m'a révolté d'autant plus que je ne disposais d'aucun moyen pour m'y opposer.

## **Le fou de Laghouat**

La seule action de résistance à ces actes dégradants dont je peux me prévaloir, est la libération du fou de Laghouat, un petit homme à l'esprit dérangé qui ne présentait a priori aucun danger. Je ne sais pas pourquoi nous l'avons arrêté. Il avait été placé dans une petite cellule innommable pour une durée indéterminée. Le lieutenant

# CITÉ VERTE



étant parti en opération pour plusieurs jours, je rendais compte tous les soirs au capitaine, notre supérieur hiérarchique. Je l'informais donc de la détention du fou. La nouvelle s'était répandue dans la ville et avait créé une certaine agitation, car en pays musulman le fou est un personnage sacré. Le capitaine a bien compris la situation, c'est pourquoi il a décidé de le libérer sans délai. Nous l'avons raccompagné ensemble à la porte de la caserne. A son retour le lieutenant était très en colère mais ne pouvait pas s'opposer à la décision de son supérieur et l'affaire en serait resté là.

Avec le recul du temps, j'ai pris conscience que mes rapports avec le lieutenant étaient pour le moins ambigus. D'un côté il se rendait bien compte que j'étais en désaccord profond avec ses activités, de l'autre il me manifestait une certaine confiance au point de m'emmener pour une nuit, monter la garde avec mon fusil, chez lui sur un lit de camp dans son salon, auprès de sa femme et sa petite fille (ce qui n'était certainement pas prévu par le règlement militaire). Il faut vous dire qu'à l'époque les militaires de carrière pouvaient vivre sur place avec leur famille. Le sergent avec qui j'ai travaillé plus tard à la Commission des Ordinaires, m'a ainsi invité à déjeuner chez lui avec sa femme et ses enfants. En y repensant je ne suis pas sûr qu'il s'agissait de confiance de la part du lieutenant, il estimait simplement nécessaire d'assurer la protection de sa famille et j'étais à sa disposition. Je sais par ailleurs qu'il a été très content de me remplacer par un français natif d'Alger qui partageait son engagement en faveur de l'Algérie française. Pour finir nous n'avons jamais échangé un seul mot après mon départ de son service, lorsque nous nous croisions dans la cour de la caserne nous nous contentions d'échanger un salut militaire très raide et très formel. Je ne me suis départi envers lui, qu'une seule fois du respect de la hiérarchie militaire. Parmi les suspects arrêtés par le lieutenant il y a eu, je n'ai jamais su ni pourquoi ni comment, une jeune femme algérienne

# CITÉ VERTE

---

pas du tout issue de la population nomade mais plutôt citadine, elle n'est d'ailleurs restée que quelques heures dans le service. Les quelques mots que j'ai échangés avec elle montraient une réelle connaissance de la culture française. Elle nous a accusé de l'avoir violée, ce qui était si je peux dire « de bonne guerre ». Le lieutenant m'a naturellement mis en cause car je possédais la clef de la cellule où elle était enfermée. Il va sans dire que je n'avais rien fait de ce genre et je m'en suis pris violemment au lieutenant qui m'accusait. Il a compris cette révolte et nous en sommes resté là.

De par sa fonction, le lieutenant bénéficiait d'une grande liberté de mouvement dont il profitait largement. C'est ainsi qu'il chassait la gazelle et les pigeons ramiers sur les plateaux au nord de Laghouat à travers lesquelles il circulait librement en Jeep. Il utilisait de beaux fusils de chasse confisqués aux bergers éleveurs de moutons. C'est moi qu'il avait chargé de confectionner ses cartouches de chasse. C'était un travail simple que je pouvais effectuer tranquillement au bureau où je n'étais pas surchargé de travail. En compensation j'ai pu déguster de la gazelle et du pigeon, rôtis dans les cuisines du régiment.

Je me suis demandé longtemps pourquoi le colonel m'avait affecté à ce poste si contraire à mes convictions. C'est probablement une fausse question, je me suis retrouvé là par la simple application de la bureaucratie militaire : il y avait un poste à pourvoir, j'avais le profil requis et j'étais disponible, mes états d'âme n'avaient rien à voir là-dedans.

Philippe Wender, été 2018

# ABBAYE

Le Geste retrouve  
le temps

Exposition



Dans l'Allée  
Commerçante

# ACTUALITÉS

## **Peste noire : après des siècles de mystère, on sait enfin d'où elle venait**

Un très vieux débat d'historiens vient d'être tranché. Selon une étude publiée ce mercredi dans la revue *Nature*, la pandémie de peste noire, qui décima une grande partie de la population européenne au Moyen Âge, a émergé en Asie centrale, dans l'actuel Kirghizistan. C'est grâce à de l'ADN humain ancien, extrait depuis un site funéraire du XIV<sup>e</sup> siècle dans le nord de ce pays, que les chercheurs ont pu remonter à la source, mettant ainsi fin à près de sept siècles de questionnements. L'épidémie de peste noire a atteint l'Europe en 1346 par le bassin méditerranéen, via des navires transportant des marchandises depuis la Mer noire. En seulement huit ans, la « mort noire » a tué jusqu'à 60 % de la population d'Europe, du Moyen-Orient et d'Afrique du Nord. Et marqué le début d'une longue vague de l'épidémie, qui allait resurgir par intermittence durant 500 ans.

Où est-elle née ? L'une des pistes les plus communément avancées était celle de la Chine, mais aucune preuve robuste n'a pu étayer cette théorie. « J'ai toujours été fasciné par la peste noire, et l'un de mes rêves était de résoudre le mystère de ses origines », a raconté l'historien spécialiste des catastrophes Phil Slavin, l'un des auteurs de l'étude, lors d'une conférence de presse.

## **Surmortalité anormale dans une communauté**

Ce professeur à l'Université de Stirling (Écosse) connaissait l'existence de deux sites funéraires médiévaux près du lac d'Issyk Kul au Kirghizistan, qui avaient été fouillés à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Sur plus de 400 pierres tombales, une centaine étaient précisément datées : 1338-1339. Avec une épitaphe mentionnant une elliptique « mort de pestilence », en ancien syriaque. Autant d'indices d'une surmortalité anormale au sein d'une communauté, sept ou huit ans avant que la peste noire ne frappe l'Europe.

Pour trouver la cause des décès, les chercheurs ont fouillé dans l'ADN dentaire de sept squelettes. « La pulpe dentaire est une source précieuse, car c'est une zone très vascularisée qui donne une forte

# ACTUALITÉS

chance de détecter des pathogènes dans le sang », a expliqué Maria Spyrou, de l'Université de Tübingen en Allemagne, elle aussi autrice de l'étude. L'ADN a pu être séquencé -un travail délicat tant il était fragmenté- puis comparé à une base de données contenant le génome de milliers de bactéries.

Verdict : les corps avaient été infectés par la bactérie *Yersinia pestis*, le bacille responsable de la peste noire, transmise à l'homme par les puces des rongeurs. Cette communauté avait donc bien été victime du même fléau que celui qui a frappé l'Europe quelques années plus tard. Les analyses du génome de *Yersinia pestis* ont aussi révélé qu'il s'agissait d'une souche ancestrale de la bactérie. Celle qui se trouve à la base de « l'arbre génétique » de la peste. Les scientifiques associent justement l'apparition de la peste noire en Europe à un « Big Bang » génétique au cours duquel les bactéries souches se sont massivement diversifiées.

## **Au cœur des routes de la Soie**

Les souches découvertes au Kirghizistan se trouvent pile « au nœud de cette diversification massive », survenue vers les années 1330. Confirmant que cette région du monde, le Tian Shan, a bien été le point de départ de l'expansion, selon Maria Spyrou.

De plus, chez les rongeurs vivant aujourd'hui dans le Tian Shan, les chercheurs ont identifié une souche de la bactérie très proche de celle des victimes humaines de 1338-1339, « la plus proche qu'on ait trouvée dans le monde », a complété Johannes Krause, de l'Institut Max Planck, co-auteur de l'étude.

Il s'agissait de communautés chrétiennes, ethniquement diversifiées (Mongols, Ouïghours...), qui pratiquaient le commerce au long cours selon les objets funéraires retrouvés : perles du Pacifique, coraux de Méditerranée, vêtements de soies... « Vivant au cœur des routes de la soie, ils ont dû beaucoup voyager, ce qui a joué un rôle dans l'expansion de l'épidémie via la Mer noire », avance Phil Slavin. (...)

Source : LeParisien

# JEUX

POUDRE AUX YEUX		CHEF POUR DES CAÏDS		À VOTRE SERVICE !		MÉPRISE LE DANGER		SIF-FLEMENT		IMPRÉ-GNÉE	
GRAND BANDI-TISME		LAISSER TOMBER...		IL N'AIME QUE LE GRATIN		CHEIKH EN BLANC		ALLEZ, LA MESSE EST DITE		ENGIN DE LABOUR	
LUTTE POUR LA SURVIE											
BIG BOSS											
			PETITE TOMATE								
IL A RAISON DE LA JALOUSIE	SORTI DU TROU							À LA BONNE HEURE			
	C'EST LA PERFECTION										
IL FAIT LE POIDS									LE CHROME AU LABO-RATOIRE		
EAU PARFUMÉE									CACHÉE		
L'ERBIUM POUR LE CHIMISTE									BORD DE CANAL		
DISPENSE DE TIMBRE									GENTIL MONSTRE		
											LIEU DE DUEL OU DE BONHEUR
		ORNA LE CHEF	ÉLÉMENTS DE SOMMIER		PÉRIODE GLACIAIRE DE LA PRÉ-HISTOIRE		FLEURS À ÉTOILES		IL NE CONTIENT QUE QUELQUES TITRES		
			LOYAL, SINCÈRE				LE DIABLE		DÉTENU		
IL CRÉE LE DÉBORDEMENT											
VIEIL ÉLÉGANT											
					EN A PLUS QU'ASSEZ						
CE N'EST PAS UN LIBÉRAL					ACCÈS DÉ-SFFECTÉ						
CATÉ-GORIQUE											
LA MOITIÉ DE LA MOITIÉ DE TONTON								BILLET À PRENDRE AU DÉPART			
			ILS ONT BESOIN DE SOUTIEN								

# PLANNING ABBAYE

## **Samedi 18 juin**

De 11h00 à 16h30 : ÉLECTIONS CONSEIL DE LA VIE SOCIALE - Point info

10h à 11h45 : Les Résidents vous accueillent à La Boutique - Allée Commerçante

15h00 : Comité Eco-responsable - Grand restaurant

16h30 : Spectacle violons « Duo Eliseni » - Grand restaurant

17h00 : Dépouillement Élections Conseil de la vie sociale - Petit restaurant

20h30 : Le Théâtre vous propose sur réservation « Concert Miss Jennings »

### 3ème Bellay

11h00 : Atelier dessin

11h00 : En route pour le pressing

15h00 : Spectacle violons Duo Eliseni

### 4ème Bellay

10h30 : Danse

11h30 : Vie quotidienne

14h00 : Temps calme

16h30 : Poésies et Fables

17h00 : Temps de parole

### Unité PHV :

10h00 : Accompagnement Individuel « Prendre soin de son chez soi »

20h00 : Raconte-moi une Histoire

## **Dimanche 19 juin \*\*FÊTE DES PÈRES\*\***

2ème Tour des Élections Législatives

15h00 : Lecture de la revue « ça bouge » - Petit restaurant

16h00 : Le théâtre vous propose sur réservation « Concert Christiane Belert »

### 3ème Bellay

11h00 : Diffusion de la messe

15h00 : Spectacle ou 15h30 : Jeu

### 4ème Bellay

10h30 : Retransmission de la messe

11h30 : Vie quotidienne

14h00 : Temps calme

16h00 : Goûter du Dimanche

16h30 : Petit Bac

17h00 : Temps de parole

### Unité PHV :

10h00 : Accompagnement individuel « Prendre soin de son chez soi »

14h00 : Réunion des résidents – Rotonde 3ème

20h00 : Raconte-moi une Histoire

## **Lundi 20 juin**

10h00 : Bonjour chez vous

# PLANNING ABBAYE

---

10h15 : Atelier Informatique « NTIC » - Café littéraire  
11h00 : Atelier physique et mémoire - Salle bien-être  
15h00 : Vidéo « Le Fauve est lâché » - Théâtre  
17h00 : Spectacle de la Chorale de l'Abbaye - Grand restaurant

## 3ème Bellay

11h00 : En route pour le pressing  
15h00 : Jeu interactif ou club Vidéo - Théâtre

## 4ème Bellay

10h30 : Chant  
11h30 : Vie quotidienne  
14h00 : Émission temps calme  
15h30 : Petit BAC  
17h00 : Lecture / Temps de parole

## Unité PHV :

10h30 : Écoute Musicale  
13h00 : La Balade  
18h00 : Conte avec Annie et apéro dînatoire

## **Mardi 21 juin \*\*FÊTE DE LA MUSIQUE\*\***

10h00 : Bonjour chez vous  
11h00 : Atelier Happy Jardinnet - Terrasse  
14h30 : Tranche de vie - Petit restaurant  
15h30 : Spectacle de piano «Le Tourbillon de l'Amour avec Nathalie Weidmann» - Grand restaurant  
17h00 : Jeu de questions - Espace bar  
17h00 : Club mémoire avec Monique Bouchot - Café littéraire

## 3ème Bellay

11h00 : En route pour le pressing  
12h00 : Repas à thème Campagnard en compagnie de Cathy et Tonio  
17h00 : Jeu interactif

## 4ème Bellay

10h30 : Danse  
11h30 : Vie quotidienne  
14h00 : Temps calme  
15h00 : Atelier pâtisserie 1 mardi / 2  
16h30 : Poésies et Fables  
17h00 : Lecture / Temps de parole

## Unité PHV :

10h30 : Atelier Esthétique  
14h30 : Point Guichet  
17h00 : Revue de Presse  
20h00 : Raconte-moi une Histoire

# PLANNING ABBAYE

---

## **Mercredi 22 juin**

10h à 11h45 : Les Résidents vous accueillent à La Boutique - Allée Commerçante

10h00 : Bonjour chez vous

10h30 : Atelier poterie groupe 1 - Café littéraire

14h30 : Réunion Citoyennage - Salon du Parc

15h00 : Jeux de table - Espace bar

16h45 : Loto - Espace bar

17h00 : Club mémoire, Monique Bouchot - Café littéraire

### 3ème Bellay

11h00 : En route pour le pressing

15h00 : « Mise en voix » avec Cathy

16h45 : Jeu de Questions

### 4ème Bellay

10h30 : Manucure

11h30 : Vie quotidienne

14h00 : Temps calme

14h30 : Salade de fruits ou compote

16h00 : Mise en voix avec Cathy

17h00 : Jeux de questions

### Unité PHV :

11h30 : Départ pour le pique-nique au parc du Tremblay

16h45 : Loto - Espace bar

20h00 : Raconte-moi une Histoire

## **Jeudi 23 juin**

11h10 : Jeu de marche et équilibre groupe 1 - Salle Bien-être

14h00 : Sortie Faites vos courses

14h30 : Tir à l'arc - Salle Castel

16h00 : Après-midi gourmand variétés françaises en compagnie de Céline Arnaud  
- Grand restaurant

16h00 : Temps de prière - Oratoire

### 3ème Bellay

11h00 : En route pour le pressing

15h00 : Après-midi gourmand

### 4ème Bellay

10h30 : Chant

11h30 : Vie quotidienne

14h00 : Temps calme

15h00 : Atelier pâtisserie 1 jeudi / 2

15h30 : Petit Bac

17h00 : Lecture / Temps de parole

### Unité PHV :

# PLANNING ABBAYE

---

10h30 : Travaux manuels  
11h10 : Jeux de marche en équilibre  
14h00 : Réunion GAP  
17h30 : Tir à l'arc Gymnase Delaune-Champigny  
20h00 : Raconte-moi une Histoire

## **Vendredi 24 juin**

10h00 : Bonjour chez vous  
11h00 : Qi Gong - Salle bien-être  
14h30 : Atelier d'écriture avec Emeline - Salon du Parc  
14h30 : Exercices corporels - Salle bien-être  
14h30 : Bibliobus - Terrain de pétanque  
15h00 : Pétanque - Terrain de pétanque  
16h45 : Revue de presse - Espace Bar  
17h00 : Club mémoire avec Monique Bouchot - Café littéraire

### 3ème Bellay

11h00 : En route pour le pressing  
15h00 : Carré Musical ou jeu Interactif

### 4ème Bellay

10h30 : Écoute musicale  
11h30 : Vie quotidienne  
14h00 : Temps calme  
15h00 : Préparation de gourmandises  
16h00 : Bar des Amis  
17h00 : Lecture

### Unité PHV :

10h30 : Jeu au tableau  
10h45 : Piscine Delaune-Champigny  
16h30 : Atelier tricot  
20h00 : Raconte-moi une Histoire

# PLANNING BDM

---

## **Samedi 18 Juin**

11h00 : Réveil musculaire - Salle du parc

14h30 : Cinéma - Salle du parc

15h00 : Visite avec Paro sur RDV

17h00 : La grande roue - Cafétéria

## **Dimanche 19 Juin**

11h00 : Revue de presse - Salle du parc

15h00 : Jeux de connaissance - Cafétéria

16h00 : Salon de thé et ses petits fours sucrés - Cafétéria

16h30 : Spectacle Georges Brassens spéciale fêtes des pères - Cafétéria

## **Lundi 20 Juin**

11h00 : Entraînement de Boxe - 1er étage

12h00 : Repas rencontre

15h00 : Jeux de connaissance - Cafétéria

15h00 : Assemblée de prière - Salle du parc

16h00 : Heures Savoureuses - Cafétéria

16h30 : Ambiance musicale - Cafétéria

## **Mardi 21 Juin**

11h00 : Art déco - Salle du parc

15h00 : Club culture - Cafétéria

17h00 : Jeux de questions - Cafétéria

## **Mercredi 22 Juin**

10h30 : Espace détente sur RDV

11h00 : Tai-chi - Salle du parc

14h30 : Espace détente sur RDV

15h00 : Atelier culinaire - Cafétéria

17h00 : Baccalauréat géant - Cafétéria

17h30 : Représentation de la Chorale des BDM suivie d'un apéritif dînatoire - Cafétéria

## Animation 3ème étage

11h00 : Atelier théâtre

15h00 : Couture

## Activités club

10h45 : Atelier pâtisserie

15h00 : Chansonâges

16h00 : Collation entre amis

# PLANNING BDM

---

## **Jeudi 23 Juin**

10h00 : Sortie Pique-nique intergénérationnelle

11h00 : Documentaire - Salle du parc

15h00 : Atelier de mémoire - Cafétéria

17h00 : Jeux mystère - Cafétéria

## Animation 3ème étage

10h30 : Gym détente

## **Vendredi 24 Juin**

10h30 : Revue de presse - Salon 1er étage

11h00 : Souvenir musical - Salon 1er étage

14h30 : Tir à l'arc - Salle du parc

15h00 : Color Art - Cafétéria

17h00 : Loto - Cafétéria

## Activités club

10h30 : Atelier créatif intergénérationnel

15h00 : Jouer avec les mots

# PLANNING CITÉ VERTE

## Samedi 18 Juin

10h30 : Chiens visiteurs Phv, 1er et 2ème étage - Bibliothèque  
15h30 : Après-midi gourmande « Glaces » Déborah et PHV  
3ème étage : 11h00 : Atelier lecture Mme Dubois  
15h30 : Après-midi gourmande « Glaces » Cindy

## Dimanche 19 Juin « Joyeuse Fête des pères »

10h30 : Élections législatives Déborah  
15h30 : LOTO gagnant - Espace bar Déborah  
17h00 : Jeux de société - Étages et espace bar  
3ème étage : 11h00 : Messe/ Apéritif Cindy  
15h30 : Atelier musical Cindy

## Lundi 20 Juin

11h00 : Sortie « Pique-Nique au Parc du Morbras » Déborah, Françoise et Aurélie  
10h30 : Atelier peinture avec Gildas - Salle d'activités  
15h30 : Atelier peinture avec Gildas - Salle d'activités  
17h00 : Jeu de lettres - Bibliothèque Tiziana  
3ème étage : 11h00 : Revues de presse Mr Hasard  
15h30 : Jeux des mots Mme Bourgoin

## Mardi 21 Juin

10h30 : Boutique et Point Guichet Françoise, Sylviane et Geneviève  
14h30 : Tir à l'arc avec Haïthem - Salle d'activités  
15h30 : Atelier équilibre avec Haïthem - Salle d'activités  
17h00 : Mots croisés - Bibliothèque Tiziana  
3ème étage : 11h00 : Boutique et Point Guichet AS / AMP  
15h30 : Billard Hollandais Cindy

## Mercredi 22 Juin

10h30 : Sortie en ville Déborah  
15h30 : Spectacle de chansons avec J.P Talmont Tiziana  
17h00 : Scrabble / Billard Hollandais Stagiaire  
3ème étage : 11h00 : Sortie au marché Cindy  
15h30 : Spectacle de chansons avec J.P Talmont - RDC

## Jeudi 23 Juin

11h00 : Gym douce avec Magali - Salle d'activités  
15h30 : Art floral pour le groupe « Pâquerettes » et 3ème Déborah  
17h00 : Atelier créatif - Espace bar Françoise  
3ème étage : 11h00 : Gym douce Cindy  
15h30 : Contes Pasa

# PLANNING CITÉ VERTE

---

## **Vendredi 24 Juin**

15h30 : Ciné-Club « La belle époque du transport » - Salle d'activités Déborah

15h30 et 17h00 : Jeux de société - Espace bar

Claudine et Bernard

3ème étage : 11h00 : Atelier Art Floral

Cindy

15h30 : Ciné-Club « La belle époque du transport » - Salle d'activités

# PLANNING CRISTOLIENNE

---

## **Samedi 18 juin**

11h00 : Revue de presse - Salon Patio

15h00 : Atelier Cuisine - Restaurant

17h00 : Jeux de Questions - Restaurant

### Activités du 1er étage

11h00 : Gym équilibre

14h30 : Jeux de table

17h00 : Loto musicale

## **Dimanche 19 juin**

11h00 : Émission Religieuse - PASA

14h30 : Video Club «Super Papa» - PASA

16h00 : Marjolaine chante pour la Fête des Pères - Restaurant

### Activités du 1er étage

11h00 : Émission Religieuse

14h30 : Activité à la carte

17h00 : Souvenirs en chansons

## **Lundi 20 juin**

11h00 : Bulle de Savoir - Salon Patio

15h00 : Créations de Christine - Restaurant

17h00 : La Grande Roue - Restaurant

### Activités du PASA

10h30 : Atelier autour de la lecture

14h30 : Rythmes et percussions

## **Mardi 21 juin** 1er Jour d'été et Fête de la Musique

10h00-12h00 : La Boutique de la Cristolienne - RDC

11h00 : Boxe & Réflexes - Salon Patio

15h00 : Atelier Peinture - Salon Patio

17h00 : Bingo - Restaurant

17h30 : APÉRO JAZZ - Patio

### Activités PASA

10h30 : Atelier danse adaptée

14h30 : Atelier peinture

### Activités du 1er étage

10h30 : Boxe

10h30 : Atelier Peinture avec Gildas

## **Mercredi 22 juin**

11h00 : Cristo Radio - Bibliothèque

15h00 : Atelier Mémoire - Restaurant

# PLANNING CRISTOLIENNE

---

16h00 : Chorale Salon - Patio

17h00 : Rétro Cristo - Restaurant

## Activités du PASA

10h30 : Atelier chansons et illustrations

14h30 : Atelier bien être

## Activités du 1er étage

11h00 : Nouvelles du jour

17h00 : Lecture de fables

## **Jeudi 23 juin**

11h00 : Activités Manuelles - Salon Patio

15h00 : Loisirs & Détente - Restaurant

15h00 : Yoga - Salon Patio

17h00 : Loto - Restaurant

## Activités du PASA

10h30 : Médiation en pleine conscience

14h30 : Atelier tricot

## Activités du 1er étage

11h00 : L'horoscope du jour

15h30 : Chansonâge

17h00 : Loto

## **Vendredi 24 JUIN**

10h00-12h00 : La Boutique de la Cristolienne - RDC

11h00 : Documentaire «Un Corsaire sous la mer» - PASA

15h00 : Jeux de Lettres - Salon Patio

16h00 : Moment Gourmand - Restaurant

16h30 : Ambiance Musicale avec Jean-Patrick - Restaurant

## Activités PASA

16h00 : Ambiance Musicale - Restaurant

## Activité du 1er étage

11h00 : Nouvelles du jour

14h30 : Jeux de Mémoire

16h00 : Moment Gourmand - Restaurant

16h30 : Ambiance Musicale - Restaurant

