

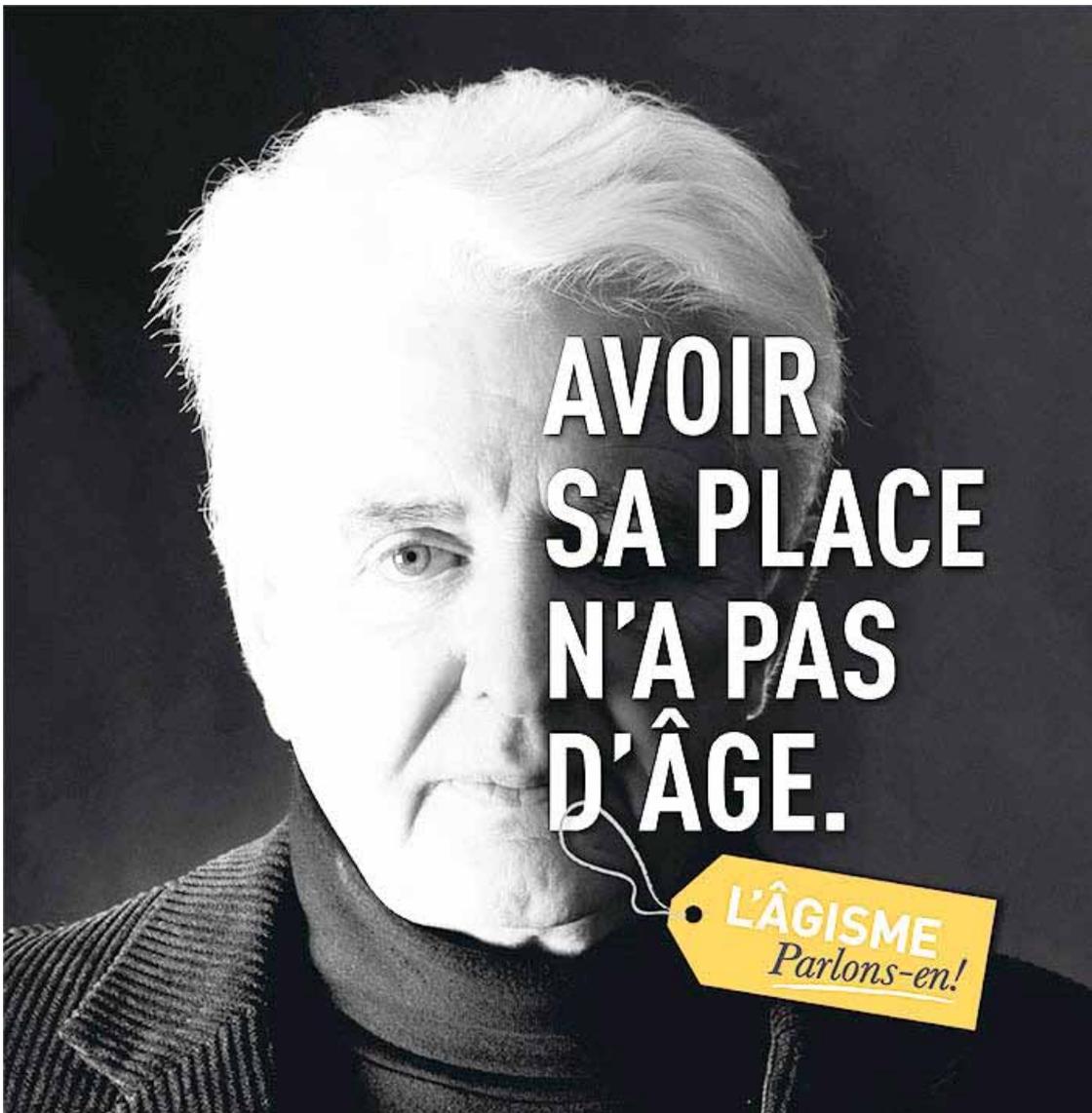
ça bouge !

26  
Octobre  
2018

ça bouge !

N° 1379

Égaux à tout âge



Bonjour à tous !

Cette semaine dans Ça Bouge, nous présentons la campagne "Égaux à tout âge, 70 jours contre l'âgisme" menée par AGE Platform Europe.

Le multi-accueil de la Résidence de l'Abbaye a été mis à l'honneur lors d'un reportage sur le lien intergénérationnel entre les enfants et les résidents.

Quant aux Résidents des Bords de Marne, ils sont allés écouter un concert de jazz à la salle Gérard Philipe de Bonneuil.

Les Résidents de la Cristolienne ont partagé un repas à thème spécial Sud-Ouest.

Nous évoquerons dans ce numéro le renvoi Patrick Sébastien après 22 ans de collaboration avec le groupe France Télévision.

Bonne semaine à tous.

Olivia Bouhours  
Assistante de Communication

## L'ACTU DES RÉSIDENCES

« ÉGAUX À TOUT ÂGE »

CONFÉRENCE CITOYENNAGE

FESTIVAL D'IMPROVISATION

CHANGEMENT D'HEURE

REPORTAGE À LA RÉSIDENCE DE L'ABBAYE

LE CONCERT DE JAZZ

LA RÉGION SUD-OUEST S'INVITE À LA RÉSIDENCE DE LA CRISTOLIENNE

## MÉDIA

PATRICK SÉBASTIEN DÉVOILE  
LES COULISSES DE SON RENVOI DE  
FRANCE 2

## SOCIÉTÉ

VAL DE MARNE: UN BUS  
AUTONOME BIENTÔT TESTÉ SUR  
UNE LIGNE RATP

## INSOLITE

SEINE-ET-MARNE: C'EST QUOI  
CETTE COURSE OÙ ON BOIT UNE  
BIÈRE TOUS LES 3 KM?

## JEUX

## CALENDRIER DES RÉSIDENCES

Ça Bouge n°1379

27 > 02 novembre 2018

## « ÉGAUX À TOUT ÂGE »



Entre le 1er octobre (Journée Mondiale des Personnes Âgées) et le 10 décembre (70ème anniversaire de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme), AGE Platform Europe, avec le soutien de ses partenaires, dont l'AD-PA, et d'autres organisations de la société civile, lance la campagne «Égaux à tout âge, 70 jours contre l'âgisme». Rejoignez cette campagne pour montrer que Les Droits de l'Homme ne diminuent pas avec l'âge !

Le 10 décembre marquera le 70ème anniversaire de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme, qui a été adoptée par l'Assemblée Générale des Nations Unies le 10 Décembre 1948 à Paris.

La Déclaration énonce les droits universels dont une personne bénéficie, en tant qu'être humain, quels que soient son âge, sa nationalité, son lieu de résidence, sa langue, sa religion, son origine ethnique ou tout autre statut. Un document clé, qui est la base des Droits de l'Homme internationaux et des politiques qui assurent que toute personne puisse vivre dans la liberté, l'égalité et la dignité.

La commémoration de ce 70ème anniversaire permet de nous souvenir que les Droits de l'Homme ne diminuent pas avec l'âge !

## **L'âgisme, une question de droits de l'Homme**

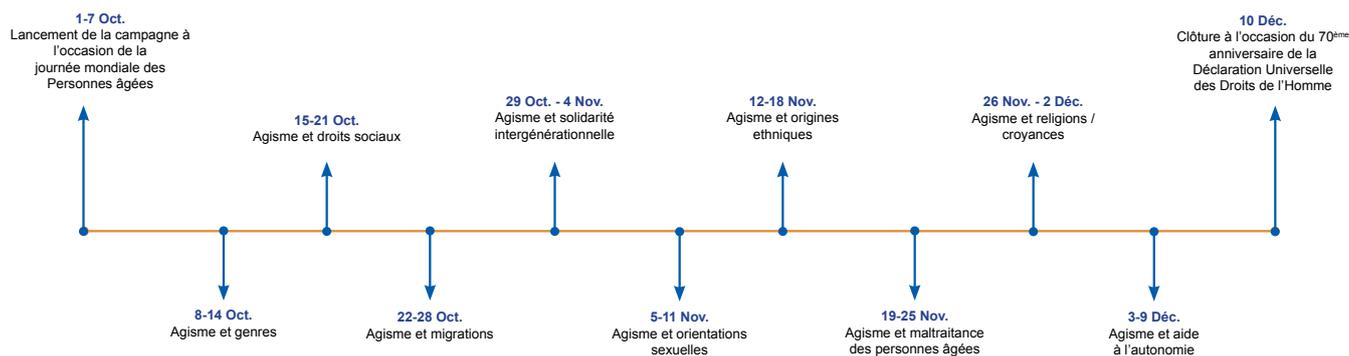
L'âgisme est la discrimination par l'âge. Comme d'autres discriminations, l'âgisme peut prendre diverses formes allant du stéréotype, aux mauvais traitements et aux abus. L'âgisme est souvent « structurel », c'est à dire soutenu par notre société et ses institutions au travers de lois, de politiques, de pratiques ou de la culture. Cela conduit à ce que de nombreuses violations des Droits de l'Homme basées sur l'âge passent inaperçues ou sont généralement admises, y compris par les personnes âgées elles - mêmes qui souvent ne savent pas que leurs droits sont transgressés. Dans ce contexte, les effets négatifs de l'âgisme ont tendance à être niés ou ne sont pas considérés comme graves et nuisibles contrairement à d'autres formes de discrimination, et nous ne parvenons pas à prendre des mesures efficaces pour les contrer.

Cependant, l'âgisme est un obstacle majeur à l'inclusion sociale et la participation des personnes âgées. Les stéréotypes et discriminations liés à l'âge sont enracinés dans notre société et créent des inégalités, ce qui empêche les personnes âgées de profiter pleinement de leurs droits.

## **Une grande campagne de sensibilisation**

En s'appuyant sur les progrès réalisés au niveau de l'ONU pour promouvoir les droits des personnes âgées, AGE lance la campagne «Ageing Equal (Égaux à tout âge)» pour communiquer sur la façon dont l'âgisme affecte ou affectera chacun de nous au cours de notre vie. Le but de cette campagne est de sensibiliser sur l'âgisme afin d'en faire la première étape de ce combat.

# SOCIÉTÉ



## La campagne dans la pratique

La campagne durera 70 jours, à partir de la Journée Mondiale des personnes âgées qui a lieu du 1er octobre au 10 décembre 2018.

Chacune des 10 semaines de la campagne couvrira un thème spécifique pour illustrer l'effet de l'âgisme et la façon dont il affecte les différentes communautés de notre société. Les organismes pour l'égalité de traitement et les organisations de la société civile sont invités à soutenir et à donner leur point de vue en incorporant la perspective de leurs propres communautés.

## Agissez contre l'âgisme !

La campagne sera menée principalement sur les réseaux sociaux. Un blog dédié fournira des mises à jour régulières sur la campagne et ses différents thèmes afin d'aborder cette problématique sous différents angles. Vous êtes plus que bienvenus pour ajouter votre propre point de vue et pour nous aider à parler de l'âgisme !

Vous pouvez participer à la campagne en partageant vos histoires et témoignages au sujet de votre expérience de discriminations liées à l'âge et comment vous agissez pour lutter contre l'âgisme de tous les jours.

Source: [www.age-platform.eu](http://www.age-platform.eu)



**CITOYENNAGE**  
*La parole des personnes âgées*



## INVITATION

Conférence en partenariat avec l'Espace Ethique  
*réseau personnes âgées au domicile et en institution*

# « *Citoyennage, la parole des personnes âgées* »

Lundi 5 nov. 14h - 17h

*Théâtre de l'Abbaye, Saint Maur*

- Présentation du groupe ABCD par P. CHAMPVERT
- Exposé Espace Éthique
- Présentation de la démarche Citoyennage
- Synthèse colloque Citoyennage 2018
- Intervention « L'implication des aînés dans la société » par S. MOSER, sociologue
- Échanges avec le public

Programme et inscriptions :

<http://bit.ly/citoyennage511>

# ABBAYE

Fest' Impro

## FESTIVAL d'Improvisation Théâtrale

23-24-25 nov 2018

adulte 12 € / enfant 8 €  
Possibilité Pass 2 et 3 spectacles

Restauration sur place

THÉÂTRE DE L'ABBAYE

3 Impasse de l'Abbaye / 10A, Quai Beaubourg 94100 Saint-Maur-des-Fossés

Réservation : **01 55 12 11 80**

Théâtre de  
l'Abbaye

# ACTU DES RÉSIDENCES

## Changement d'heure



Dimanche 28 octobre nous passerons à l'heure d'hiver. A 3h du matin il faudra reculer d'une heure. Il sera alors 2 heures.

# ABBAYE

## Reportage à la Résidence de l'Abbaye



Début octobre M6, dans le cadre de l'émission Zone Interdite, diffusait un reportage sur le thème des maisons de retraite en France.

Le multi-accueil a été mis à l'honneur, montrant ainsi l'importance du lien intergénérationnel entre les enfants et les résidents. Le reportage est disponible sur la page facebook des Résidences et Services ABCD. A ce jour cette vidéo a été visionnée sur les réseaux sociaux 900 000 fois; aimée 15 000 fois; et partagée 18 000 fois. On comptabilise également plus de 1000 commentaires.

# ABBAYE



La micro crèche de l'Abbaye accueille une quinzaine d'enfants.

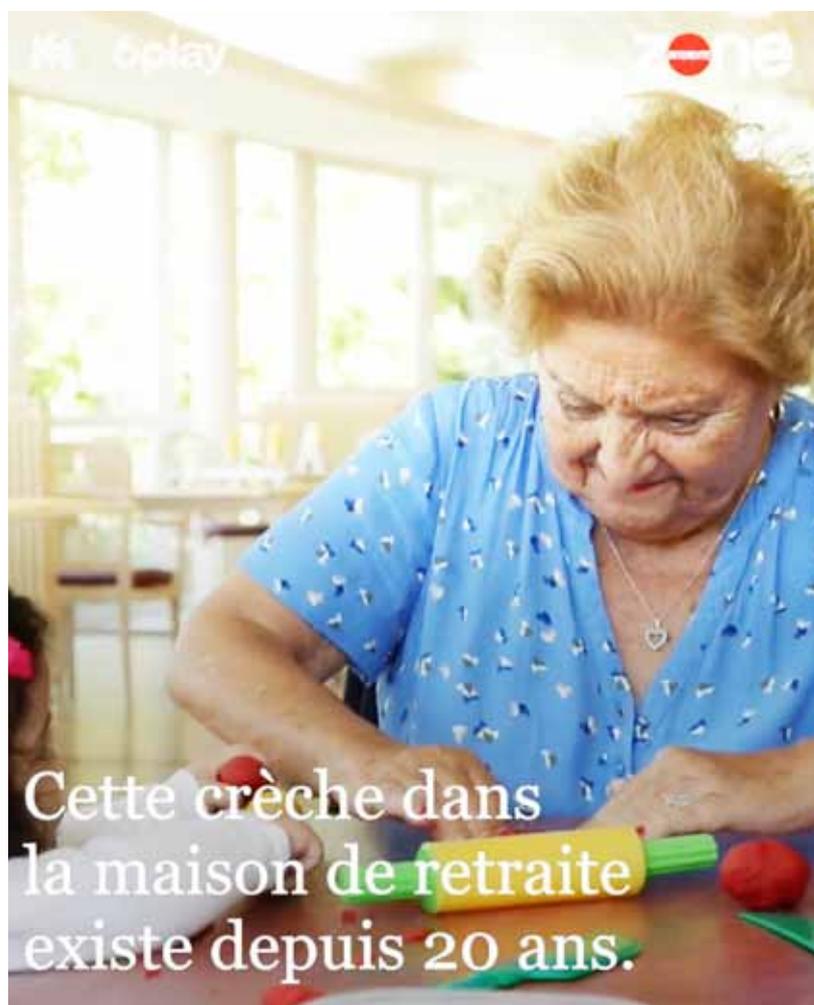


Une grande maison de retraite de 210 pensionnaires.

# ABBAYE



Pour les personnes âgées, ces bambins sont des rayons de soleil.



Cette crèche dans la maison de retraite existe depuis 20 ans.

# ABBAYE



Au programme  
cet après-midi :  
atelier pâte à modeler.



Renée, 86 ans



et Esther, 89 ans,  
sont là pour les aider.

# BORDS DE MARNE

## Le concert de Jazz



**Les Résidents des Bords de Marne ont assisté à un superbe concert de jazz à la salle Gérard Philipe de Bonneuil.**

Nous avons écouté le trompettiste Eric Le Lann Quartet. Il fait partie de ces musiciens insaisissables tant son univers est riche et varié.

Le trompettiste est passé par tous les styles sans jamais renier son appartenance au jazz .

De la fusion à la chanson en passant par la bossa nova et la musique bretonne, il livre un univers passionné à l'aide d'un son puissant et délicat à la fois.

La carrière d'Eric Le Lann est marquée par ses collaborations avec Martial Solal, Archile Shepp, Richard Bona, Henri Salvador, René Urtreger.... Avec la vie sur Mars, Eric Le Lann propose un voyage dans un univers

# BORDS DE MARNE

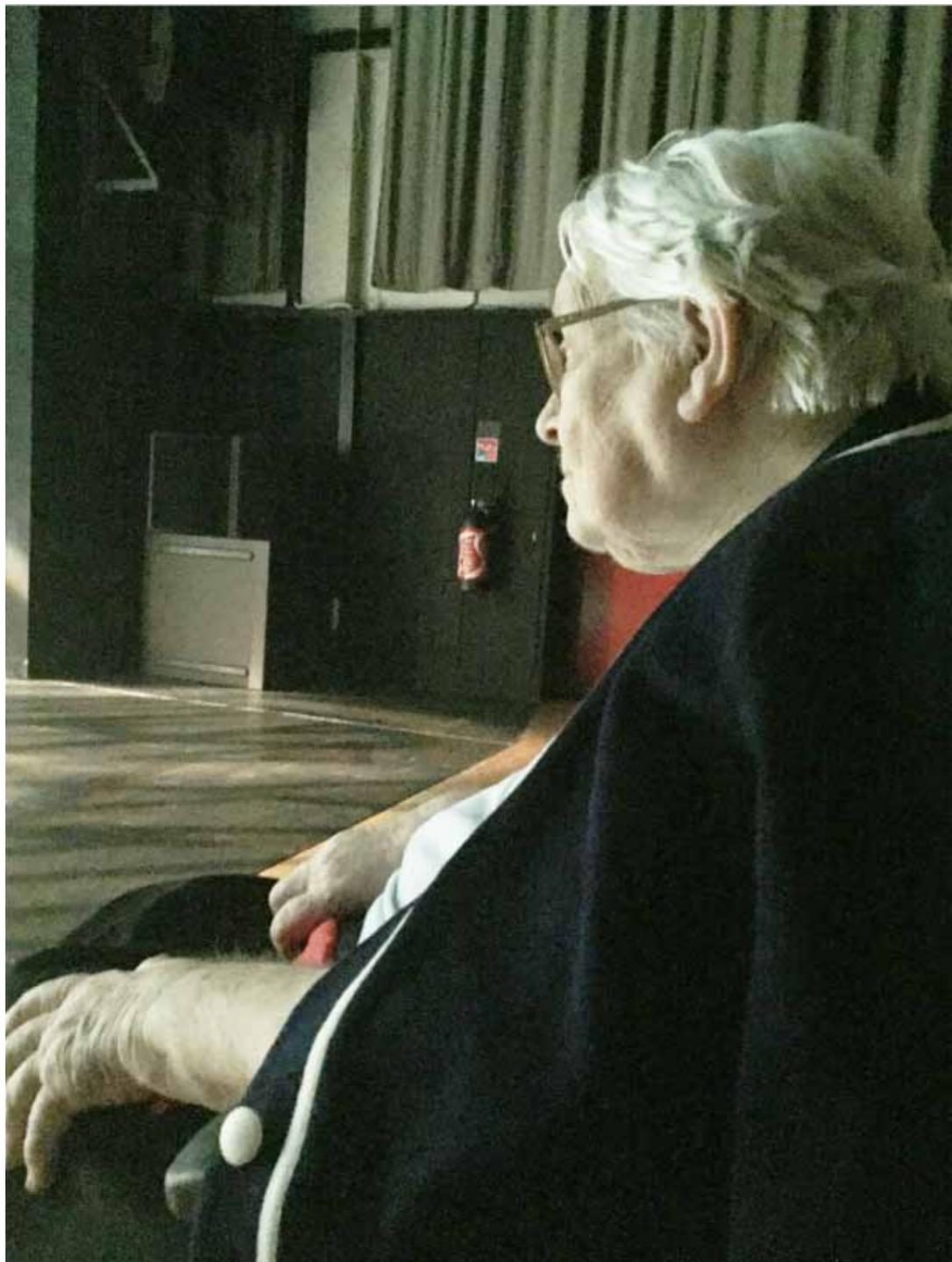
musical électrique comme il les aime. Son premier blues, clin d'œil à Louis Armstrong, la valse Danse profane de Claude Debussy... et ses propres compositions plus récentes imprégnées de sa culture.

Nous avons adoré ce moment, les musiciens étaient envoutés par la mélodie, ce fut un agréable moment.

Christal, animatrice



# BORDS DE MARNE



# CRISTOLIENNE

## La Région Sud-Ouest s'invite à la Résidence de la Cristolienne



Les Résidents de la Cristolienne se sont retrouvés autour d'un repas placé sous le thème du Sud-Ouest. Ce fut un moment de joie et de bonne humeur.

# CRISTOLIENNE



## Patrick Sébastien dévoile les coulisses de son renvoi de France 2

**Invité de Thierry Ardisson samedi, Patrick Sébastien a confirmé son renvoi de France 2 et raconté ses derniers mois houleux à France Télévisions.**



Patrick Sébastien avait annoncé attendre son passage aux «Terriens du samedi» 20 octobre pour parler de son «éviction programmée» de France 2. Après 22 ans de collaboration, France Télévisions a décidé de ne pas reconduire le contrat de l'animateur du «Plus grand cabaret du monde» qui se termine en 2019. «Je ne suis pas là pour pleurer sur mon sort. Je me suis fait virer mais il y a des gens tous les jours qui se font virer dans des circonstances beaucoup plus difficiles (...) Dans ma vie j'ai connu des choses bien pires, je sais relativiser», a-t-il expliqué sur le plateau de Thierry Ardisson samedi. «Il y a des douleurs ineffaçables et des douleurs passagères. Ça c'est une douleur passagère donc ça passera».

L'animateur de 64 ans a expliqué comment il a senti le vent tourner et la manière dont les relations en lui et France Télévisions se sont déliées au fil des mois. «On ne pouvait pas me virer d'entrée parce que ça marchait très très bien [les audiences de ses émissions], donc petit à petit, on pousse la personne à partir. On m'a fait plein de choses qui auraient dû me pousser à partir. Ils ont dit "Il est impulsif, il va péter un câble, il va s'en aller". Mais je suis resté. On a enlevé un tiers de mes commandes [d'émissions] il y a deux ans et puis un tiers de plus l'année dernière. Je suis resté pour mes employés, je suis resté pour le public,

# MÉDIA

j'ai baissé mon salaire et j'ai gardé celui de mes employés. Je me suis battu et au fond du compte ils y sont arrivés».

Il évoque aussi une «étude», commandée et réalisée par France 2, qui selon lui, était à charge contre lui. Il s'est rappelé la dernière phrase de ce rapport : «"Patrick Sébastien fait de l'audience malgré tout grâce à son pouvoir contaminant" (...) C'est là que j'ai appris que j'étais un virus», a-t-il glissé ironiquement. Sur ses relations avec Delphine Ernotte, présidente de France Télévisions, il affirme ne pas l'avoir vue «plus de 10 minutes». «C'est peut-être celle à qui j'en veux le moins dans cette histoire parce qu'elle est venue pour ça. C'est une chef d'entreprise. On ne fait pas de sentiment (...) Ce qui était plus embêtant c'est qu'elle disait de moi que je n'étais pas sa tasse de thé».

Patrick Sébastien revient aussi sur la manière «violente» dont il a appris son éviction. «J'ai pas eu un coup de téléphone. On a convoqué ma femme qui est la directrice de ma boîte pour lui dire en 5 minutes "Vous lui direz que c'est fini". Au bout de 22 ans où j'ai fait gagner beaucoup d'argent au service public, où j'ai créé, où j'ai jamais escroqué le service public. C'est quand même un peu violent», a-t-il regretté. «J'ai quand même une dignité, je ne suis pas un paillason. Allez vous essuyez les pieds ailleurs. Il y a un minimum de respect à avoir».

Pour conclure son intervention, Patrick Sébastien a évoqué son avenir avec une dernière petite pique à l'égard de son ancien employeur : «Moi j'aimerais bien aller sur France 2, mais quand ils ne seront plus là», a-t-il lancé avant de prévenir ses futurs possibles employeurs. Pour l'avoir, il faudra lui garantir deux choses : «confiance et respect».

Source : [www.parismatch.com](http://www.parismatch.com)

## Val de Marne: un bus autonome bientôt testé sur une ligne RATP

Un bus autonome circulera l'année prochaine sur la ligne reliant Sucy-Bonneuil à Thiais. Un chauffeur sera néanmoins toujours présent à bord pour reprendre la main en cas de besoin.



La RATP innove. Dès l'an prochain, un bus autonome sera testé en service commercial et en conditions réelles sur la ligne 393 reliant Sucy-Bonneuil à Thiais dans le Val-de-Marne, rapporte Le Parisien. Une ligne parfaitement adaptée pour ce type d'expérimentation puisqu'elle dispose de sa propre voie et est donc protégée de la chaussée.

Néanmoins, un chauffeur sera toujours présent à bord pour reprendre la main en cas de problème. Il sera aussi chargé d'accueillir les passagers et de leur répondre si besoin. "On ne va pas lâcher un bus autonome dans la nature comme ça", rassure Marie-Claude Dupuis, directrice de l'innovation à la RATP.

Ces tests doivent permettre de gagner en fluidité et en sécurité, selon la RATP. Plusieurs prototypes avec différents degrés d'autonomie imaginés par les constructeurs de bus seront testés. La RATP, qui a déjà eu l'occasion d'expérimenter ses navettes autonomes à Paris et dans d'autres grandes villes du monde, étudie également ses lignes franciliennes pour déterminer celles qui, à l'avenir, pourraient devenir autonomes en heure creuse.

Source: [www.bfmtv.com](http://www.bfmtv.com)

# INSOLITE

## Seine-et-Marne: C'est quoi cette course où on boit une bière tous les 3 km?



**600 amateurs de bière et de jogging se sont réunis en Seine-et-Marne pour la première édition de la Run and Beer.**

Boire ou courir, ils ont choisi les deux. Samedi, 600 joggeurs ont participé à la première édition de la Run and Beer, samedi, à Saint-Mard, en Seine-et-Marne à la limite de l'Oise. Le concept est simple : plusieurs parcours de 6 à 25 km et un beer point tous les 3 km. « On s'est dit qu'on aimerait participer à une telle course et quand on s'est lancés dans l'organisation du Run and Beer, on s'est aperçus que ça existait déjà en Belgique avec le Beer Lovers Marathon ou aux Etats-Unis », explique Florence Theil, une des organisatrices de l'événement.

Outre découvrir « un spot sympa en forêt », les joggeurs ont eu l'occasion de déguster « quatre bières blondes artisanales » dans les deux beer points de la course. « C'était des verres de 10 à 15 cl. Ils ont bu à discrétion mais le but n'est pas d'être bourré », lance Florence Theil.

# INSOLITE

---

L'organisation n'était pas inquiète sur des cas d'ivresse manifeste.

Si sur le parcours, ce sont des bières blondes qui ont été proposées aux coureurs, au village (accès gratuit) de la Run and Beer, des bières brune, ambrée, IPA, etc. issues de quatre brasseries de Seine-et-Marne et de l'Oise étaient à goûter. La restauration a également assurée avec des produits locaux : « brie de Meaux, pommes d'un producteur du coin... », énumère la co-organisatrice.

## **40 % des inscrits sont des femmes**

Des produits que quatre coureurs sur dix connaissaient probablement déjà. Car 40 % des inscrits venaient de Seine-et-Marne ou de l'Oise. Les autres participants venaient essentiellement des Hauts-de-Seine, des Yvelines et de Paris « et certains de beaucoup plus loin », note Florence Theil qui signale que 40 % des inscrits étaient des femmes. Les organisateurs n'ont pas encore en tête une deuxième édition.

Source: [www.20minutes.fr](http://www.20minutes.fr)

## Le mot le plus long

Voici 10 lettres pour trouver le plus grand nombre de mots possibles :

I R O M E F I R U L

Sachez qu'il y a un mot de 10 lettres à trouver.

## Anagrammes

Avec les 5 lettres de CHOSE vous pouvez trouver 1 autre mot.

Avec les 6 lettres de REPITS, vous pouvez trouver 5 autres mots.

Avec les 8 lettres de CALORIES vous pouvez trouver 1 autre mot.

## La note juste

Complétez chaque mot par une note de musique :

PER\_\_ \_\_ L ; A\_\_ \_\_ DON ; PL\_\_ \_\_ ON ; NÉ\_\_ \_\_ STE ;

PAR\_\_ \_\_ N ; EC\_\_ \_\_ T ; BÉ\_\_ \_\_ NICE ; PARA\_\_ \_\_ \_\_ ;

## D'un mot à l'autre

Comment passer du mot TERRE au mot BERCE en changeant une seule

TERRE

-----

-----

BERCE

# CALENDRIER D'ACTIVITÉ

## ABBAYE

### Samedi 27 Octobre

**15h30** Comité des sorties d'hiver  
3ème Bellay  
**11h00** Jeux de table  
**11h00** Panier du jour en cuisine  
**15h00** Atelier pâtisserie

### Dimanche 28 Octobre

**15h00** Lecture de la revue « ça bouge »  
**16h30** Grand jeu Juste prix  
3ème Bellay  
**11h00** Diffusion de la messe  
**15h00** Atelier « Beauté et Bien-être »  
4ème Bellay  
**15h00** Salle Espace sensoriel

### Lundi 29 Octobre

**11h00** Evaluation des menus  
**15h15** Vidéo « Un beau jour »  
**17h15** Chorale  
**17h30** Jeu mystère  
3ème Bellay  
**11h00** Lecture de la revue « ça bouge »  
**11h00** Panier du jour / En route pour le pressing  
**17h00** Carré Musical  
4ème Bellay  
**16h30** Chorale en compagnie de Karen Harris

### Mardi 30 Octobre

**10h30** Tranche de vie  
**15h30** L'heure musicale live « Sandra Dray chant lyrique »  
**17h00** Club mémoire  
3ème Bellay  
**11h00** Atelier boulangerie  
**11h00** Panier du jour en cuisine / En route pour le pressing  
**16h30** Atelier tricot  
**17h30** Chorale en compagnie de Karen Harris  
4ème Bellay  
**15h00** Salle Espace sensoriel

### Mercredi 31 Octobre

**10h30** Atelier poterie Groupe 2,  
**11h00** Club lecture  
**14h00** Club bridge  
**15h00** Jeux de table  
**16h30** P'tit loto  
**17h30** Qi Gong  
3ème Bellay  
**11h00** Panier du jour en cuisine ou En route pour le pressing  
**15h00** Préparation « Salade de fruits »  
**17h30** « petit loto »

### Judi 1er Novembre

**16h00** Après midi gourmand en compagnie de Pier Guerin & Céline  
**16h00** Temps de prière de la Toussaint  
3ème Bellay  
**11h00** Atelier dessin  
**11h00** Panier du jour en cuisine / En route pour le pressing  
**15h00** Après-midi gourmand.

### Vendredi 2 Novembre

**10h30** Atelier peinture  
**14h00** Atelier peinture  
**14h30** Atelier écriture  
**14h30 à 16h30** Bibliobus, Entrée Bellay  
**15h30** Exercices corporels  
**15h30** Atelier peinture  
**17h00** Club mémoire  
**17h00** Jeu de questions  
3ème Bellay  
**11h00** Atelier tricot  
**11h00** Panier du jour en cuisine / En route pour le pressing  
**15h00** Espace sensoriel  
**16h15** Gym douce

# CALENDRIER D'ACTIVITÉ

## BORDS DE MARNE

### Samedi 27 Octobre

11h00 Jeux de motricité  
15h00 Cocktail /Club pâtisserie  
15h00 Art Floral une x tous les 15 jours  
14h30 Sortie : spectacle casse-noisette à la seine musical  
17h00 Loto  
Animation 3ème étage  
11h00 Club vidéo  
11h00 Les moments détente sur RDV

### Dimanche 28 Octobre

11h00 Création couture  
14h30 Jeux de table  
17h00 Grand loto  
Animation 3ème étage  
11h00 Les moments détente sur RDV  
15h00 Art floral si le samedi au RdV

### Lundi 29 Octobre

11h00 Exercices corporels  
14h30 Espace détente sur RDV  
15h00 Assemblée de prière  
16h00 Heures Savoureuses  
16h30 Ambiance musicale  
Animation 3ème étage  
10h15 Exercices corporels  
10h45 Préparation de la pâte à crêpes  
15h45 Heures savoureuses/ accordéon

### Mardi 30 Octobre

11h00 Atelier informatique  
15h00 Jeux de mémoire  
14h30 Sortie : Cinema  
17h00 La grande roue  
Animation 3ème étage  
11h00 Atelier beauté  
15h00 Salade de fruits  
16h00 Collation entre amis

### Mercredi 31 Octobre

12h00 Repas rencontre  
15h00 Création couture – crochet et atelier créatif  
15h30 Atelier danse  
17h00 Bingo  
17h30 Chorale  
Animation 3ème étage  
10h30 Atelier couture

### Jeudi 1er Novembre

11h00 Documentaire Paris Ile-de-France vus du ciel  
15h00 Jeux de mémoire  
16h30 Carré musicale  
Animation 3ème étage  
11h00 Contes et rires  
15h15 Nos souvenirs  
16h00 Collation entre amis  
17h30 carré musical

### Vendredi 2 Novembre

10h15 Atelier musical 1er étage  
11h00 Gym douce  
14h30 Poterie  
14h45 Tir à l'arc  
15h15 Jeux inter génération  
17h00 Jeux de questions  
Animation 3ème étage  
11h00 Atelier musical  
15h00 Préparation de la soupe  
16h00 Collation entre amis

# CALENDRIER D'ACTIVITÉ

## CITÉ VERTE

### Samedi 27 Octobre

- 15h30 r.d.c Jeux de questions
- 17h00 r.d.c Jeu de table
- 18h00 r.d.c Billard Hollandais Restau.
- 11h00 3ème En compagnie d'Elise
- 13h30 3ème Vie quotidienne
- 15h30 3ème Ecoute musicale
- 17h15 3ème Au fil du temps As

### Dimanche 28 Octobre

- 11h00 Messe TV au 1er
- 15h30 r.d.c LOTO gagnant
- 17h00 r.d.c Jeux de table
- 18h00 r.d.c Billard Hollandais
- 11h00 3ème En compagnie d'Elise
- 13h30 3ème Vie quotidienne
- 15h30 3ème Documentaire animalier
- 17h15 3ème Au fil du temps As

### Lundi 29 Octobre

- 10h30 r.d.c Atelier « ballons »
- 11h00 Bienvenue chez vous
- 15h30 r.d.c Atelier chant
- 17h00 r.d.c Chiffres et lettres
- 18h00 r.d.c Billard Hollandais
- 11h00 3ème En compagnie d'Elise
- 13h30 3ème Vie quotidienne
- 15h30 3ème Atelier chant
- 17h15 3ème Au fil du temps As

### Mardi 30 Octobre

- 10h30 r.d.c Point guichet
- 10h30 r.d.c Petite boutique
- 11h00 Bienvenue chez vous
- 14h30 r.d.c Tir à l'arc
- 15h35 r.d.c Atelier équilibre et prévention des chutes
- 17h00 r.d.c Jeux de questions
- 18h00 r.d.c Jeux de table
- 11h00 3ème En compagnie d'Elise
- 13h30 3ème Vie quotidienne
- 15h30 3ème Clef des chants I.Simon
- 17h15 3ème Atelier réminiscence

### Mercredi 31 Octobre

- 11h00 Bienvenue chez vous
- 14h00 Sculpture sur ballons
- 15h30 r.d.c Chasse aux bonbons « Halloween »
- 16h30 Goûter halloween
- 18h00 r.d.c Jeux de table
- 11h00 3ème En compagnie d'Elise
- 13h30 3ème Vie quotidienne
- 15h30 3ème Thé dansant avec JP Talmond
- 17h15 3ème Au fil du temps As

### Jeudi 1 Novembre

- 11h00 Bienvenue chez vous
- 15h30 r.d.c Art floral « Hortensia »
- 17h00 r.d.c Jeux de table
- 17h00 r.d.c Relaxation
- 18h00 r.d.c Jeux de lettres
- 11h00 3ème En compagnie d'Elise
- 13h30 3ème Vie quotidienne
- 15h30 3ème Art floral
- 17h15 3ème Au fil du temps As

### Vendredi 2 Novembre

- 11h00 Bienvenue chez vous
- 10h30 r.d.c Atelier peinture Gildas
- 11h00 r.d.c Messe avec l'aumônerie
- 15h30 r.d.c Karaoké
- 16h00 r.d.c Atelier peinture Gildas
- 17h00 r.d.c Jeux de Questions
- 18h00 r.d.c Jeux de société
- 11h00 3ème En compagnie d'Elise
- 13h30 3ème Vie quotidienne
- 15h30 3ème Karaoké au rdc
- 17h15 3ème Au fil du temps As

# CALENDRIER D'ACTIVITÉ

## CRISTOLIENNE

### Samedi 27 Octobre

15h00 Atelier pâtisserie  
17h30 Lecture de la revue "ça bouge"  
1er Etage  
11h30 et 18h30 "Dressons la table"

### Dimanche 28 Octobre

15h00 Atelier "à vos économes"  
17h00 Ciné club "Les tontons  
flingueurs"  
1er Etage  
10h30 Emissions Religieuses  
11h30 et 18h30 "Dressons la table"

### Lundi 29 Octobre

15h00 Jeu de questions  
16h00 Vernissage Exposition  
18h00 P'tit bac  
1er Etage  
10h00 Jeu de questions  
11h30 et 18h30 "Dressons la table"

### Mardi 30 Octobre

11h00 "Expression Libre"  
15h30 Atelier Gym douce  
16h30 Loto  
18h00 Jeu mystère  
1er Etage  
10h00 Atelier Bien-être  
11h30 et 18h30 "Dressons la table"

### Mercredi 31 Octobre

15h00 Jeux de table  
16h30 "De fil en aiguille"  
18h00 Atelier Bien être  
1er Etage  
10h00 Atelier Gym/équilibre  
11h30 et 18h30 "Dressons la table"

# SOLUTION JEUX

## DROIT À L'IMAGE

L'un des objectifs de la revue hebdomadaire "ça bouge" est de relayer les événements - grands et petits - de la vie au sein des Résidences grâce aux articles et aux photos qui sont adressés à la rédaction.

Afin de respecter les souhaits de chacun en termes de droit à l'image, nous attirons votre attention sur le fait que :

- Les personnes ayant posé pour les photos sont présumées avoir donné leur accord pour leur publication.
- "ça bouge" est mis en ligne sur le site internet des Résidences Services ABCD une semaine après sa parution. Les personnes opposées à la publication de leur(s) photo(s) sont invitées à en informer la rédaction dans un délai d'une semaine suivant la parution papier.

D'un mot à l'autre  
TERRE  
TERNE  
BERNE  
BERCE

La note juste :  
PERSIL ; AMIDON ; PLUTON ; NÉFASTE ; PARDON ;  
ECLAT ; BÉRÉNICE ; PARASOL ;

Anagrammes  
• CHOSE – ECHOS  
• REPITS – PISTRES – PISTER  
– ESPRIT – PETRIS – TRIPES  
• CALORIES – SCOLAIRE

Le mot le plus long  
FOURMILLIER

Solutions  
des jeux



# COMITÉ DE RÉDACTION

Rédacteur en chef  
Responsable de communication  
Documentation, mise en page  
Edition

Pascal Champvert  
Sophie Renault  
Olivia Bouhours  
Hamida Mortaza

Et pour ce numéro : M.Bouchot, les équipes d'animation Bords-de-Marne et Cristolienne