

ça bouge!

12
Octobre
2018

ça bouge!
N° 1377

Abbaye : 100^{ème} anniversaire de Mme RIBATTO



Bonjour à tous !

Cette semaine dans Ça Bouge, Mme RIBATTO, Résidente de l'Abbaye, a fêté son centième anniversaire entourée des siens et du personnel.

Des Résidentes de l'Unité pour Personne Handicapée Vieillissante ont vendu aux Résidents et aux personnels de délicieuses brioches afin de collecter des fonds pour « l'Association Hérisson ».

A la Résidence des Bords de Marne, les adhérents de l'Association Soleil au Coeur ont élu les nouveaux membres du Bureau.

Les animateurs des Bords de Marne ont plongés les Résidents et leurs familles dans un grand jeu mystère sur le thème des années folles.

Pour terminer nous reviendrons sur l'œuvre de Banksy qui s'est autodétruite et nous verrons comment la peau de l'éléphant lui permet de rester au frais.

Bonne semaine à tous.

Olivia Bouhours
Assistante de communication

Ça Bouge n°1377

13> 19 octobre

2

L'ACTU DES RÉSIDENCES

EXPOSITION DES RÉSIDENTS
DE L'ATELIER PEINTURE
DE LA RÉSIDENCE DE L'ABBAYE

L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE
L'ASSOCIATION DE LA ROSE DE
L'ABBAYE

100 ANS !

VENTE DE BRIOCHES

ELECTIONS DU BUREAU
DE L'ASSOCIATION SOLEIL AU CŒUR

LE GRAND JEUX DES MYSTÈRES À
LA RÉSIDENCE DES BORDS DE
MARNE

HALLOWEEN

CULTURE

L'ŒUVRE «AUTODÉTRUITE» DE
BANKSY POURRAIT AVOIR DOUBLÉ
DE VALEUR

ANIMAUX

COMMENT LA PEAU DE L'ÉLÉPHANT
LUI PERMET DE RESTER AU FRAIS

EXPRESSION

POURQUOI DIT-ON « REPRENDRE
DU POIL DE LA BÊTE » ?

JEUX

CALENDRIER DES RÉSIDENCES

EXPOSITION

des résidents
de l'atelier peinture
de la résidence de l'Abbaye



DU 12 OCT. AU 12 NOV. 2018

Résidence de l'Abbaye

3. impasse de l'Abbaye 94100 Saint-Maur

ACTU DE L'ABBAYE



ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'ASSOCIATION DE LA ROSE DE L'ABBAYE



Samedi 20 octobre 2018
Présentation des élus 2018
Passation des élus du mandat précédent
Bilan
Validation des statuts

Les élus sont :

Claude KERVIEL

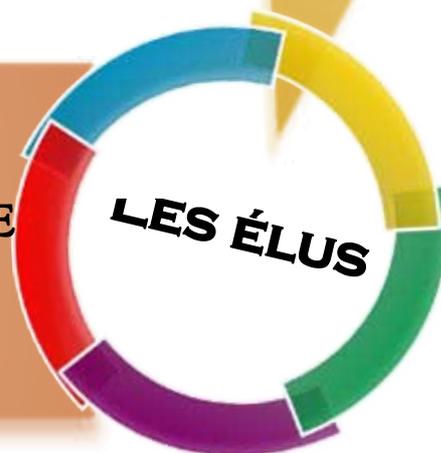
Jean-Pierre SAGETTE

Zaïna LE MERRER

Josette VERDIER

Lydie RICHARD

Guy VERNETTE



ACTU DE L'ABBAYE

100 ans !



Ce n'est pas moins de 100 bougies que Mme RIBATTO, Résidente de l'Abbaye, a soufflé ce vendredi 5 octobre entourée des siens à l'occasion de son anniversaire. Sa famille et le personnel se sont retrouvés autour de cette nouvelle centenaire qui est aussi « arrière-arrière-grand-mère ». Un moment rempli d'émotion et de tendresse.

ACTU DE L'ABBAYE



ACTU DE L'ABBAYE



ACTU DE L'ABBAYE



ACTU DE L'ABBAYE

Vente de brioches



Afin de collecter des fonds pour « l'Association Hérisson », les Résidentes de l'Unité pour Personne Handicapée Vieillissante, ont vendu aux résidents et aux personnels de délicieuses brioches. Cette association pour personnes handicapées a pour but de favoriser l'intégration par les loisirs, le sport et la culture dans une ambiance familiale et conviviale.

ACTU DES BORDS DE MARNE

ELECTIONS DU BUREAU DE L'ASSOCIATION SOLEIL AU CŒUR

L'association SOLEIL AU CŒUR a pour but de favoriser les rencontres et la solidarité entre les résidents notamment à travers les fêtes, les loisirs, les activités culturelles, les sorties et les séjours vacances. Elle a également pour objectif la prise en charge de ces activités par les personnes âgées elles-mêmes en vue d'un développement moral et intellectuel. Le Samedi 29 septembre, les adhérents de l'association ont pu voter pour élire les membres du Bureau.



Après avoir été élu, les membres du bureau ont pour mission de vérifier les comptes une fois par mois, de donner son avis sur les dépenses de l'association et la nature des activités et de se réunir autour du conseil d'administration une fois par an afin de définir la mission et les activités de l'année à venir et faire le bilan des activités passées.

Tout le long de la journée, les adhérents se sont déplacés jusqu'au Salon VIP où avait été installé le bureau de vote, qui fut tenu par les can-

ACTU DES BORDS DE MARNE

didates et l'équipe d'animation. Beaucoup nous ont exprimé à quel point il fut difficile de choisir entre toutes les candidates.

Le dépouillement a été réalisé par quatre des six candidates (Mme RENAUD, Mme ROZELOT, Mme LEJEUNE et Mme FORTUNY), M. MUCCHIELLI (gendre de Mme RICHEZ) et Clara STEMPEL (Animatrice de la résidence).

Les membres du bureau qui ont été élus sont : Mme LEJEUNE, Mme HUET, Mme FORTUNY, Mme RENAUD et Mme ROZELOT.

Sur les 55 personnes inscrites sur la liste électorale, 45 ont votés. Les candidates remercient les résidents de s'être déplacés aussi nombreux.

Clara Stemper , Animatrice



ACTU DES BORDS DE MARNE

Le grand jeu des mystères à la Résidence des Bords de Marne



Une fois par mois, l'équipe d'animation des Bords de Marne , propose aux résidents et leurs familles des grands jeux mystères .

A l'occasion des jeux mystères, les animateurs plongent les résidents dans l'ambiance d'une époque, mélangeant fou rire, danse et culture, aidés par le personnel soignant, de la restauration et même les techniciens.

Après avoir fait une chevauchée dans l'univers des cowboys et indiens au mois de juillet, où danseuses de french cancan, duels de pistolets et répliques de film de Sergio Leone ont régalé le public, le mois d'août fut placé sous le thème des années folles. Opposant les mafieux aux incorruptibles sur fond de quizz et de questions présentés par l'Al Capone de service ; Bonnie and Clyde ont également fait leur show agrémenté par les chorégraphie de Lara, qui pour l'occasion, fêtait son départ, sous les

ACTU DES BORDS DE MARNE

rires et les larmes ...

Au mois de septembre, les résidents ont pu se replonger dans la rentrée scolaire des années 30.

Les résidents ont beaucoup rigolé de voir le maître d'école, essayer de canaliser les élèves indisciplinés qui ne demandaient qu'à aller au coin avec le bonnet d'âne !! Quant aux plus sages, ils se sont pris au jeu d'essayer de gagner des bons points en répondant, sur leurs ardoises, aux questions d'arithmétique ou de faire le moins de fautes à la fameuse dictée !!!

Prochain rendez-vous : Qui a tué Monsieur le Directeur ?

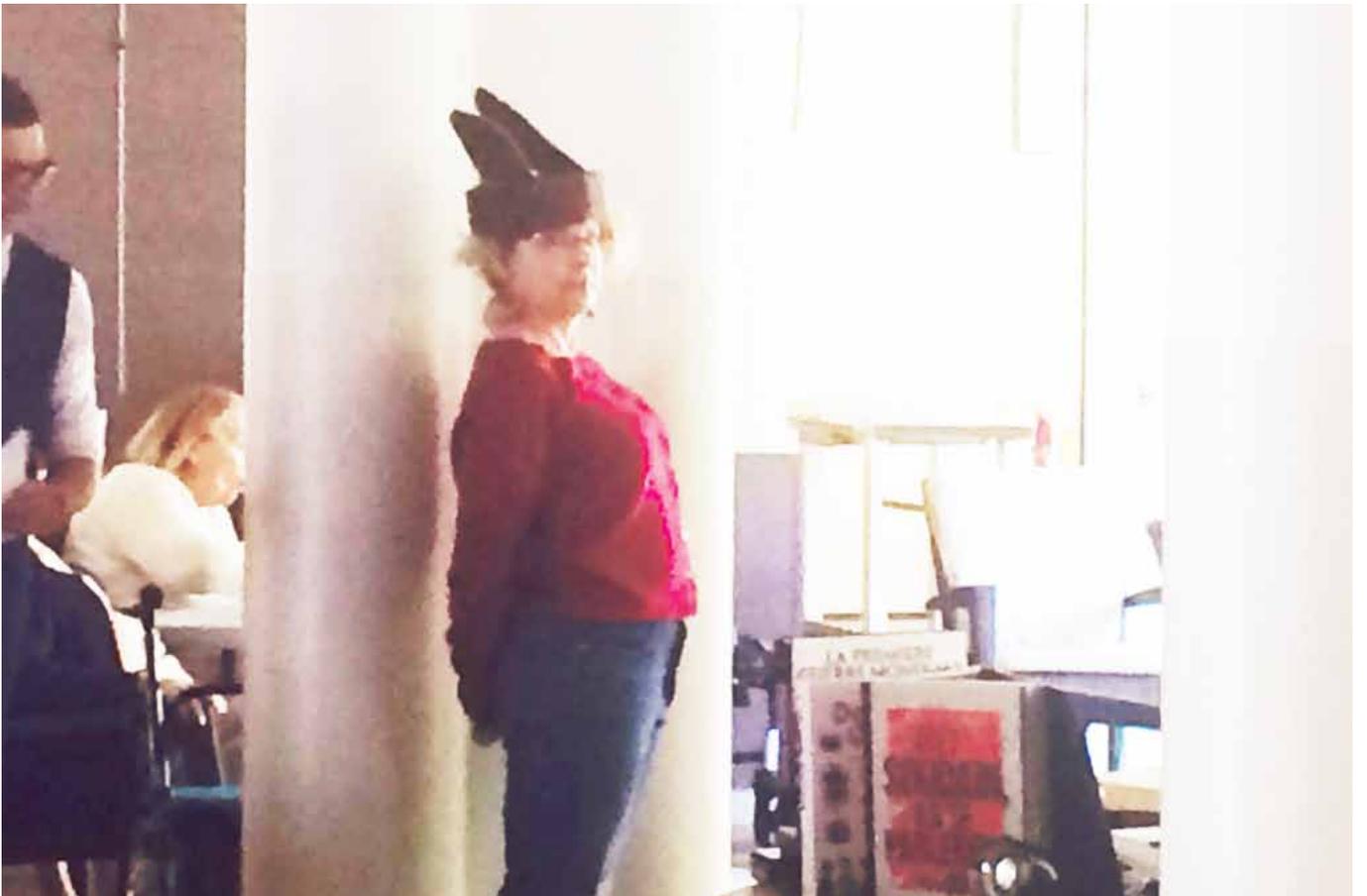
Chrystal, animatrice



ACTU DES BORDS DE MARNE



ACTU DES BORDS DE MARNE



ACTU DE LA CITÉ VERTE

HALLOWEEN

Mercredi 31 Octobre de 14h à 17h30

*La résidence invite les petits enfants des résidents,
les enfants et petits-enfants du personnel*

à venir fêter Halloween.

*Les inscriptions se font à l'accueil et seront clôturées
le 21 Octobre 2018.*

*Les enfants doivent, venir déguisés et être
accompagnés car ils sont sous la responsabilité des
parents.*

(Âge de 1 ans à 13 ans)

Programme :

14h00 : Composition des équipes, explications des règles
(en salle d'activités)

14h30 : Départ dans les étages pour la chasse aux bonbons

16h00 : collation améliorée à l'espace bar et atelier création de
ballon à l'espace bibliothèque.



L'œuvre « autodétruite » de Banksy pourrait avoir doublé de valeur

Le tableau venait d'être adjugé pour 1,185 million d'euros lors d'une vente aux enchères quand il est passé à travers une broyeuse dissimulée dans le cadre...



« On dirait qu'on vient de se faire « Bankser » », a réagi un responsable de Sotheby's. Une toile de Banksy s'est partiellement auto-détruite vendredi soir, au moment même où elle venait d'être vendue pour plus d'un million d'euros par la maison d'enchères à Londres.

Le facétieux street-artiste britannique, qui garde son identité secrète, a revendiqué ce « happening » en donnant quelques bribes d'explications sur le pourquoi et le comment. Résultat : la toile pourrait valoir encore plus cher qu'avant de passer à la déchiqueteuse. Retour sur un tour de passe-passe technico-artistico-activiste.

Le déchiquetage

A peine le marteau a-t-il clôturé la vente de la reproduction en peinture acrylique et aérosol de l'une des plus célèbres images de Banksy, Girl

CULTURE

with Balloon, - qui montre une petite fille laissant s'envoler un ballon rouge en forme de cœur -, que retentit une alarme intermittente, provenant du cadre.

Le public se tourne alors vers le tableau, accroché sur l'un des murs de la salle de vente, et découvre la peinture se faire partiellement découper en fines lamelles par une broyeuse à papier dissimulée, selon Sotheby's, dans un épais cadre doré... Le résultat final laissant apparaître ce dernier à moitié vide, la partie découpée de la toile pendouillant dessous.

L'explication

Banksy avait réagi peu après sur Instagram, en publiant une photo de la peinture, ironiquement accompagnée de la légende : « Adjugé, vendu... ». Samedi soir, l'artiste a mis en ligne une vidéo explicative sur son compte Instagram, accompagnée de la citation « quel plaisir que de détruire pour recommencer », attribuée à Picasso.

« Il y a quelques années j'avais en secret incorporé une déchiqueteuse à papier dans la peinture, pour le cas où elle serait mise aux enchères », explique-t-il dans un texte superposé aux images d'un homme insérant l'appareil dans les dorures du cadre. La vidéo montre ensuite la scène de la fin de la vente chez d'art contemporain chez Sotheby's.

Comment a-t-il fait pour déclencher le mécanisme ?

A ce stade, tout n'est que supputations, mais Banksy lui-même aurait pu se rendre incognito à la vente aux enchères. Certains croient avoir aperçu un mystérieux homme portant chapeau et lunettes de soleil près de l'entrée de Sotheby's peu après la vente. Une source interne à Sotheby's a aussi affirmé anonymement au site Artsy que les proches de Banksy avaient réservé un grand nombre de sièges pour l'événement. Même si l'artiste était présent et avait activé le mécanisme à l'aide d'une télécommande, par exemple, le mystère reste entier pour savoir comment le dispositif était alimenté. L'œuvre aurait été donnée par Banksy en 2006, et on imagine mal qu'une batterie ait sagement attendu 12 ans, chargée et prête à accomplir le dessein de son maître.

La presse britannique spécialisée s'interrogeait également sur une éventuelle complicité de Sotheby's, Alex Branczik, cité par le site The Art

CULTURE

Newspaper, a assuré ne pas avoir été averti du canular, la maison d'enchères restant de son côté injoignable samedi pour commenter plus avant cet « incident inattendu ».

Une première dans l'histoire de l'art

C'est « certainement la première fois dans l'histoire de la vente aux enchères qu'une œuvre d'art se déchiquette automatiquement après être passée sous le marteau », a souligné la maison d'enchères. Des vidéos publiées sur les réseaux sociaux montrent les personnes présentes réagir avec stupéfaction et amusement, immortalisant l'instant en mitraillant de photos et en filmant la peinture déchiquetée, tandis que deux employés de la maison d'enchères s'en approchent pour l'emporter.

La valeur pourrait doubler

L'œuvre a été vendue 1,042 million de livres (1,185 million d'euros), un montant du niveau du record de l'artiste, réalisé lors d'une vente aux enchères en 2008, selon Sotheby's. « Nous avons parlé avec l'acheteur, qui a été surpris par cette histoire. Nous sommes en discussion quant aux prochaines étapes », a déclaré la maison d'enchères dans un communiqué publié dans le Financial Times.

Cette vente devrait renforcer encore la mythologie Banksy, graffeur et peintre de Bristol (sud-ouest d'Angleterre), qui se plaît à garder son identité secrète. Selon Mehdi Ben Cheikh, galeriste parisien spécialiste du street art, ce nouveau coup d'éclat est « dans la même veine que sa performance de New York, qui interroge et critique les limites du marché de l'art ». En 2013, l'artiste avait installé un stand près de Central Park, pour vendre une vingtaine de toiles « authentiques et signées » pour... 60 dollars.

Mais cette fois, cet épisode va sans doute propulser le tableau - et son cadre déchiqueteur - vers d'autres sphères. Banksy pourrait bien avoir « ajouté au moins 50 % à la valeur de son tableau », estime un expert auprès du Evening Standard. Voire plus : selon lui, la valeur pourrait même atteindre les 2 millions de livres (2,3 millions d'euros).

Source: www.20minutes.fr

Comment la peau de l'éléphant lui permet de rester au frais

Les éléphants résistent à la chaleur grâce à leur peau qui a la particularité de se craqueler en de profondes crevasses et ainsi d'absorber un maximum d'eau.

Dans les plaines africaines, la chaleur peut être accablante. Pour y résister, l'éléphant a un secret. Un mécanisme unique qui lui permet de faire baisser la température de son corps. Une climatisation naturelle en quelque sorte. Des chercheurs de l'Université de Genève (UNIGE) et du SIB Institut Suisse de Bioinformatique ont découvert que les millions de canaux qui recouvrent la peau de ces pachydermes sont des



micro-fractures de leur épiderme et qu'ils jouent un rôle essentiel. Ils publient les résultats de leurs travaux dans la revue *Nature Communication*.

À l'inverse de l'homme, l'éléphant est dépourvu de glandes sudoripares, il ne peut donc pas transpirer. Afin de supporter la chaleur et la sécheresse, il doit donc s'asperger régulièrement d'eau et se rouler dans la boue pour trouver un semblant de fraîcheur. Mais «la structure de leur peau leur permet de conserver une très grande quantité d'eau,» explique Michel Milinkovitch principal auteur de la publication et professeur au Département de Génétique et Évolution de l'Université de Genève. «L'eau s'infiltré puis est stockée dans ces crevasses et s'évapore lentement, permettant à l'animal de se refroidir pendant une longue période.» Cette capacité est uniquement propre aux éléphants d'Afrique. Ceux d'Asie, qui évoluent dans un environnement beaucoup plus humide, n'ont pas besoin de stocker de grandes quantités d'eau dans leur peau.

ANIMAUX

L'épiderme des éléphants d'Afrique est 50 fois plus épais que le nôtre. Comme chez l'homme, les couches de peau se superposent chez les éléphants. «Chez l'homme, les peaux mortes sont évacuées,» raconte Michel Milinkovitch. «Ce n'est pas le cas chez l'éléphant d'Afrique. C'est un défaut que l'on peut d'ailleurs retrouver chez les personnes atteintes du syndrome congénital d'ichtyose vulgaire. Mais dans ce cas, ce n'est pas du tout avantageux, même si ça se soigne désormais très bien.» Cette couche de peau morte atteint près d'un millimètre chez l'éléphant. Elle est tapissée d'un réseau de millions de minuscules crevasses dont l'aspect visuel présente une ressemblance frappante avec les fissures dans de la boue desséchée.

Un problème pour certaines espèces peut être une solution pour d'autres

«Nous avons découvert que ces sillons sont de véritables fractures des couches cornées de l'épiderme. Grâce à l'observation directe sur des peaux d'éléphants, mais aussi avec des photos prises en très haute définition, nous avons pu identifier le mécanisme responsable de leur développement. Pour ça, nous avons mis au point un modèle physique/informatique qui a pu nous éclairer.» Le derme de l'éléphant forme une surface micro-vallonnée, faites de pics, de minuscules montagnes, nommées papilles, et de vallées creuses. C'est par l'épaississement naturel de l'épiderme sur ce derme que les cassures se forment au sein des vallées. En effet, comme la couche supérieure n'est pas évacuée, sous la pression elle se plie ce qui provoque de véritables fractures.

«Nous avons pu étudier un éléphanteau tout juste mis au monde au parc 'African Safari' en Haute-Garonne,» raconte Michel Milinkovitch. «À la naissance, les éléphants ont la peau micro-vallonnée mais ne présente aucune fracture. Nous sommes dans le cas d'un processus physique. Sans l'épaississement de sa peau, le processus n'a pas lieu.» Un processus qui non seulement permet de rafraîchir l'éléphant mais qui peut aussi aider l'animal à affronter les rayons du soleil en le protégeant des UV. Ce défaut de desquamation, qui est un problème chez certains humains, est une solution très utile chez lui!

EXPRESSIONS

Pourquoi dit-on « Prendre du poil de la bête » ?



De nombreuses explications ont été données pour éclaircir l'origine de cette expression au parcours tumultueux. Autrefois, elle signifiait « recommencer son travail après des vacances » ou « se soigner après des excès de boisson ». Dans son sens actuel, popularisé au moins depuis le XVIIe siècle, l'expression serait née d'une tradition populaire. Selon celle-ci, les personnes qui avaient été mordues par un animal avaient une chance de guérir plus vite en appliquant sur la blessure des poils de leur agresseur. Dans un sens figuré, l'expression signifie qu'après s'être laissé abattre il faut se ressaisir et aller de l'avant.

Source : www.caminteresse.fr



CLUB MÉMOIRE

Monique Bouchot

Le mot le plus long

Voici 10 lettres pour trouver le plus grand nombre de mots possibles :

S N O G U B A G I R

Sachez qu'il y a un mot de 10 lettres à trouver. (Nom d'un chanteur)

Anagrammes

Avec les 6 lettres de PRIMES vous pouvez trouver 3 autres mots.

Avec les 7 lettres de MERITES, vous pouvez trouver 2 autres mots.

Avec les 9 lettres de SIFFLERAI vous pouvez trouver 1 autre mot.

L'instrus

Trouvez l'intrus parmi ces 5 mots :

CARIE - BRIDGE – BELOTE – COURONNE - PLOMBAGE

D'un mot à l'autre

Comment passer du mot PATRE au mot VOTRE en changeant une seule

PATRE

VOTRE

CALENDRIER D'ACTIVITÉ

ABBAYE

Samedi 13 Octobre

- 15h00** Lecture de la revue « ça bouge »
16h30 Grand jeu de questions Grd rest.
20h30 Le théâtre vous propose sur réservation Spectacle musical « #Années Folles »
3ème Bellay
11h00 Jeux de table
11h00 Panier du jour en cuisine
15h00 Atelier pâtisserie

Dimanche 14 Octobre

- 10h30** Course pédestre la Saint-Maurienne, Parc de l'Abbaye
16h00 le théâtre vous propose sur réservation Spectacle musical «# Années Folles »
3ème Bellay
11h00 Diffusion de la messe
15h00 Atelier «Beauté et Bien-être»
4ème Bellay
15h00 Salle Espace sensoriel

Lundi 15 Octobre

- 10h15** Atelier
15h00 Commission des menus
16h00 Ordre du jour du conseil des résidents
17h15 Chorale, T.Ganchou
17h30 Jeu mystère
3ème Bellay
11h00 Lecture de la revue « ça bouge »
11h00 Panier du jour / En route pour le pressing
17h00 Carré Musical
4ème Bellay
17h00 Carré Musical 3ème Bellay
16h30 Chorale en compagnie de Karen Harris

Mardi 16 Octobre

- 11h00** Sortie restaurant japonais
15h00 Atelier Petites Mains
15h30 L'heure musicale « Ballet de Don Quichotte » 1ère partie
17h00 Club mémoire, M. Bouchot
17h00 Jeu de questions
3ème Bellay
10h45 Contes pour rire et rêver
11h00 Atelier boulangerie

- 11h00** Panier du jour en cuisine / En route pour le pressing
16h30 Atelier tricot
17h30 Chorale en compagnie de Karen Harris
4ème Bellay
15h00 Salle Espace sensoriel

Mercredi 17 Octobre

- 11h00** Club lecture
14h00 Club Bridge
15h00 Jeux de table
16h30 P'tit loto
17h30 Qi Gong
3ème Bellay
11h00 Panier du jour en cuisine ou En route pour le pressing
15h00 Préparation « Salade de fruits »
17h30 Chorale avec E.Solunter

Jeudi 18 Octobre

- 11h10** Jeu de marche et équilibre
14h30 Tir à l'arc
16h00 Après midi gourmand en compagnie de Sébastien Charluet
16h00 Temps de prière
3ème Bellay
11h00 Atelier dessin
11h00 & 18h30 Atelier «la vie quotidienne», équipe
15h00 Après-midi gourmand.

Vendredi 19 Octobre

- 10h30** Atelier peinture
14h00 Atelier peinture
14h30 Atelier écriture
14h30 à 16h30 Bibliobus, Entrée Bellay
15h30 Exercices corporels
15h30 Atelier peinture
16h45 Revue de presse
17h00 Club mémoire
3ème Bellay
11h00 Atelier Crochet « dentelles et cotons »
11h00 Panier du jour en cuisine / En route pour le pressing
15h00 Espace sensoriel
15h00 Atelier Créatif
16h15 Gym douce

CALENDRIER D'ACTIVITÉ

BORDS DE MARNE

Samedi 13 Octobre

- 11h00 Jeux de motricité
- 15h00 Cocktail /Club pâtisserie
- 17h00 Loto
- Animation 3ème étage
- 11h00 Club vidéo
- 11h00 Les moments détente sur RDV

Dimanche 14 Octobre

- 11h00 Création couture
- 14h30 Jeux de table
- 15h00 Sortie concert de jazz
- 17h00 Juste prix
- Animation 3ème étage
- 11h00 Les moments détente sur RDV
- 15h00 Art floral si le samedi au RdV

Lundi 15 Octobre

- 11h00 Bonjour chez vous sur RDV
- 11h00 Exercices corporels
- 12h00 Repas rencontre
- 14h30 Espace détente sur RDV
- 15h00 Jeux de table
- 16h00 Heures Savoureuses
- 16h30 Ambiance musicale
- Animation 3ème étage
- 10h15 Exercices corporels
- 10h45 Préparation de la pâte à crêpes
- 15h45 Heures savoureuses/ accordéon

Mardi 16 Octobre

- 11h00 Atelier informatique
- 14h30 Sortie : « faites vos course »
- 15h00 Jeux de mémoire
- 17h00 La grande roue
- Animation 3ème étage
- 11h00 Atelier beauté
- 15h00 Salade de fruits
- 16h00 Collation entre amis

Mercredi 17 Octobre

- 11h00 Tai-chi
- 12h00 Repas rencontre
- 15h00 Messe
- 15h00 Création couture – crochet et Atelier créatif
- 17h00 Bingo
- 17h30 Chorale
- Animation 3ème étage
- 10h30 Atelier couture

Jeudi 18 Octobre

- 11h00 Documentaire, l'ouest canadien
- 15h00 Jeux de mémoire
- 17h00 Jeux mystère
- Animation 3ème étage
- 11h00 Contes et rires
- 15h15 Nos souvenirs
- 16h00 Collation entre amis

Vendredi 19 Octobre

- 10h15 Atelier musical 1er étage
- 11h00 Gym douce
- 14h45 Tir à l'arc
- 15h15 Jeux inter génération
- 17h00 Jeux de questions
- 18h30 Sortie : restaurant et parie hippodrome de Vincennes
- Animation 3ème étage
- 11h00 Atelier musical
- 15h00 Préparation de la soupe
- 16h00 Collation entre amis

CALENDRIER D'ACTIVITÉ

CITÉ VERTE

Samedi 13 Octobre

- 15h30 r.d.c Spectacle sur l'intergénération (semaine Bleue)
- 17h00 r.d.c Jeux de société
- 18h00 r.d.c Billard Hollandais
- 11h00 3ème Revue de presse
- 13h30 3ème Vie quotidienne
- 15h30 3ème Spectacle sur l'intergénération (rdc)
- 17h15 3ème Au fil du temps As

Dimanche 14 Octobre

- 11h00 Messe TV au 1er
- 15h30 r.d.c Quiz sur l'automne
- 17h00 r.d.c Jeux de table
- 18h00 r.d.c Billard Hollandais
- 11h00 3ème Messe TV
- 13h30 3ème Vie quotidienne
- 15h30 3ème Panneau photos
- 17h15 3ème Au fil du temps As

Lundi 15 Octobre

- 11h00 Bienvenue chez vous
- 16h00 r.d.c Salon de thé
- 15h30 r.d.c Atelier chant
- 17h00 r.d.c Chiffres et lettres
- 18h00 r.d.c Billard hollandais
- 11h00 3ème En compagnie d'Elise
- 13h30 3ème Vie quotidienne
- 15h30 3ème Atelier chant
- 17h50 3ème Au fil du temps As

Mardi 16 Octobre

- 10h30 r.d.c Point guichet
- 10h30 r.d.c Petite boutique
- 10h30 r.d.c Inter-g avec le RAM atelier cuisine
- 11h00 Bienvenue chez vous
- 14h30 r.d.c Tir à l'arc
- 15h35 r.d.c Equilibre et prévention des chutes
- 17h00 r.d.c Mots croisés
- 18h00 r.d.c Jeux de société
- 10h30 3ème En compagnie d'Elise

- 13h30 3ème Vie quotidienne
- 15h30 3ème Clef des chants I.Simon
- 17h15 3ème Au fil du temps As

Mercredi 17 Octobre

- 11h00 Bienvenue chez vous
- 15h30 r.d.c Thé dansant avec JP Talmond
- 17h00 r.d.c Jeux de table
- 18h00 r.d.c Billard hollandais
- 11h00 3ème En compagnie d'Elise
- 13h30 3ème Vie quotidienne
- 15h30 3ème Thé dansant avec JP Talmond
- 17h15 3ème Au fil du temps As

Jeudi 18 Octobre

- 11h00 Bienvenue chez vous
- 11h00 r.d.c Gym douce
- 15h30 r.d.c Art floral « Hortensia »
- 17h00 r.d.c Jeux de table
- 17h00 r.d.c Relaxation
- 18h00 r.d.c Jeux de lettres
- 11h00 3ème En compagnie d'Elise
- 13h30 3ème Vie quotidienne
- 15h30 3ème Contes
- 17h15 3ème Au fil du temps As

Vendredi 19 Octobre

- 11h00 Bienvenue chez vous
- 10h30 r.d.c Atelier peinture
- 15h30 r.d.c Karaoké
- 16h00 r.d.c Atelier modelage
- 17h00 r.d.c Jeux de table
- 18h00 r.d.c Jeux de société
- 11h00 3ème En compagnie d'Elise
- 13h30 3ème Vie quotidienne
- 15h30 3ème Karaoké au rdc
- 17h15 3ème Au fil du temps As

CALENDRIER D'ACTIVITÉ

CRISTOLIENNE

Samedi 13 Octobre

15h00 Atelier pâtisserie
17h30 Lecture de la revue "ça bouge"
1er Etage
11h30 et 18h30 "Dressons la table"

Dimanche 14 Octobre

15h00 Atelier Créatif
17h30 Juste prix
1er Etage
10h30 Emissions Religieuses
11h30 et 18h30 "Dressons la table"

Lundi 15 Octobre

15h30 Jeu de questions
16h30 Carré Musical
18h30 Jeu mystère
1er Etage
10h00 Jeu de questions
11h30 et 18h30 "Dressons la table"

Mardi 16 Octobre

15h30 Atelier Gym douce
16h30 Loto
18h00 Brainstorm
1er Etage
10h00 Atelier Bien-être
11h30 et 18h30 "Dressons la table"

Mercredi 17 Octobre

15h30 chorale
16h30 " De fil en aiguille"
18h00 Atelier Bien être
1er Etage
10h00 Atelier Gym/équilibre
11h30 et 18h30 "Dressons la table"

Jeudi 18 Octobre

13h00 Sortie au cinéma
15h00 Atelier de Motricité
17h30 Jeux de table
1er Etage
10h00 Atelier mémoire
11h30 et 18h30 "Dressons la table"

Vendredi 19 Octobre

16h00 Après-midi gourmand en
compagnie musicale de Sébastien
Charluet
1er Etage
10h00 Atelier Créatif
11h30 et 18h30 "Dressons la table"

SOLUTION JEUX

DROIT À L'IMAGE

L'un des objectifs de la revue hebdomadaire "ça bouge" est de relayer les événements - grands et petits - de la vie au sein des Résidences grâce aux articles et aux photos qui sont adressés à la rédaction.

Afin de respecter les souhaits de chacun en termes de droit à l'image, nous attirons votre attention sur le fait que :

- Les personnes ayant posé pour les photos sont présumées avoir donné leur accord pour leur publication.
- "ça bouge" est mis en ligne sur le site internet des Résidences Services ABCD une semaine après sa parution. Les personnes opposées à la publication de leur(s) photo(s) sont invitées à en informer la rédaction dans un délai d'une semaine suivant la parution papier.

D'un mot à l'autre
PATRE
PITRE
VITRE
VOTRE

L'INTRUS :
• Belote (aucun rapport avec les dents)

Anagrammes
• PRIMES - PRISME - PERMIS - MÉPRIS
• MERTES - ESTIMER - ERMITES
• SIFFLERAÏ - FALSIFIER

Le mot le plus long
GAINSBURG

Solutions
des jeux



COMITÉ DE RÉDACTION

Rédacteur en chef
Responsable de communication
Documentation, mise en page
Edition

Pascal Champvert
Sophie Renault
Olivia Bouhours
Hamida Mortaza

Et pour ce numéro : M.Bouchot, les équipes d'animation Abbaye, Bords-de-Marne, Cité Verte