

ça bouge !

15
Juin
2018

ça bouge !

N° 1360

Mariage du prince Harry à la Résidence des Bords de Marne



Bonjour à tous !

Cette semaine dans Ça Bouge, nous vous proposons le douzième et dernier article de Pierre Bienvault, journaliste pour "La Croix", qui est allé à la rencontre des Résidents de l'Abbaye.

Quant aux Résidents des Bords de Marne, ils ont assisté à une reconstitution du mariage du Prince Harry et de Meghan Markle animé par Christal.

A la Résidence de la Cité Verte, Madame Saludes qui a vécu à Tahiti, partage avec nous ses souvenirs.

Le jour de la fête des mères, les Résidents de la Cristolienne ont fait un voyage dans le temps grâce au spectacle de Nelly Dequesne : « Il était une fois les années 60 ».

Pour terminer, nous vous proposons un article sur Yvette Horner, la reine de l'accordéon et des bals populaires.

Excellente semaine à tous.



Sophie RENAULT
Chargée de communication

L'ACTU DES RÉSIDENCES

SIGNEZ LA CARTE PÉTITION !

« YOLANDE, MA SŒUR DE CŒUR.
MA SEULE FAMILLE »

MARIAGE DU PRINCE HARRY À LA
RÉSIDENTE DES BORDS DE MARNE

SOUVENIRS DE MADAME SALUDES,
RÉSIDENTE DE LA CITÉ VERTE

FÊTE DES MÈRES À LA RÉSIDENCE
DE LA CRISTOLIENNE

PERSONNALITÉ

MORT D'YVETTE HORNER, LA
REINE DE L'ACCORDÉON ET DES
BALS POPULAIRES

INSOLITE

POURQUOI DIT-ON QU'OUVRIR
UN PARAPLUIE CHEZ SOI PORTE
MALHEUR ?

JEUX

CALENDRIER DES RÉSIDENCES

INSOLITE

Pourquoi dit-on qu'ouvrir un parapluie chez soi porte malheur ?



Les superstitions ont parfois des origines religieuses, ou mythologiques. Certaines nous viennent de la peur du diable ou des esprits. Rien de tel avec celle-là. La peur d'ouvrir des parapluie dans des maisons s'explique très simplement. Au XVIIIe siècle, quand cet instrument a été mis au point, les soubresauts de ses ressorts étaient imprévisibles et ses baleines étaient dures et coupantes. On a donc décrété, avec bon sens, qu'ouvrir un parapluie à portée de gens, dans un espace clos et confiné, pouvait être risqué. Et cette simple précaution s'est transformée en superstition, c'est à dire qu'on s'est mis à penser qu'ouvrir un parapluie chez soi pouvait causer des malheurs, pour quelque raison surnaturelle... Voilà toute l'affaire dévoilée – mais maintenant, libre à vous de continuer à y croire!

Source: www.caminteresse.fr

ACTU DES RÉSIDENCES

Signez la carte pétition !

Suite aux mobilisations des 30 janvier et 15 mars derniers il est devenu impossible à l'État d'éluder l'urgence des problèmes existants sur le Secteur de l'Aide aux Personnes Âgées (SAPA). Pour autant, les premiers éléments de réponse, même si nous pouvons les considérer comme une avancée, ne sont pas totalement satisfaisants.

Les annonces de l'État ne règlent pas tous les problèmes de fond du secteur, même si elles constituent une réelle avancée.

Il s'agit maintenant d'obtenir la mise en œuvre de mesures plus ambitieuses à court, moyen et long termes assorties d'un financement pérenne et solidaire.

Vous trouverez la carte pétition initiée par l'intersyndicale CFDT/CFE-CGC/CFTC/ CGT/FA-FP/FO/FSU/SUD-SOLIDAIRES/UFAS/ UNSA avec le soutien de l'AD-PA.

Vous pouvez trouver cette carte à l'accueil de votre Résidence, une enveloppe de collecte est prévue à cet effet.

ACTU DES RÉSIDENCES

Carte pétition relative au secteur de l'aide aux personnes âgées
à l'attention du Président de la République.

Retraités, familles, proches aidants, professionnel-les
toutes et tous uni-es



Monsieur le Président de la République

Les personnes âgées, leurs familles, les proches aidants ainsi que l'ensemble de la population concernée par le dispositif d'accompagnement à l'autonomie des personnes âgées, *souffrent au quotidien* des carences de ce dispositif.

Les personnels *souffrent eux aussi au quotidien* des conséquences du manque de moyens.

Il y a urgence !

Je sollicite par la présente :

- l'application d'un-e salarié-e par résident-e, dont 60 soignant-es pour 100 lits (préconisé par le rapport de l'Assemblée Nationale),
- l'augmentation du temps passé auprès des personnes âgées à domicile,
- l'abrogation de la réforme de la tarification des EHPAD et la garantie de l'arrêt des baisses de dotations,
- le maintien de tous les effectifs en établissements et à domicile (y compris des contrats aidés, qui doivent être intégrés et sécurisés),
- un financement pérenne de l'aide à domicile,
- l'arrêt des fermetures d'hôpitaux gériatriques et un plan permettant de restaurer ce réseau de soins,
- la revalorisation des rémunérations et des perspectives professionnelles de carrières, dans le cadre du Statut et des Conventions Collectives Nationales, assorti d'un plan d'embauche et de formation à la hauteur des besoins et attentes pour l'ensemble du secteur de l'aide et de la prise en charge de personnes âgées.

Acceptez, Monsieur le Président de la République, l'expression de ma considération.

Nom, prénom, adresse :

Mail :

Signature :

A Monsieur le
Président
de la
République



*Je confie cette carte pétition
aux bons soins de l'AD-PA, 3
impasse de l'Abbaye 94100 St-
Maur afin qu'elle vous soit
transmise.*

ACTU DE L'ABBAYE

« Yolande, ma sœur de cœur. Ma seule famille »

Pendant un an, « La Croix » a suivi le quotidien d'une maison de retraite. Pour ce dernier épisode, direction l'unité des personnes handicapées vieillissantes. Un endroit où vivent dix personnes avec une déficience mentale, au milieu des autres Résidents. La rencontre de deux mondes, celui du handicap et celui du grand âge.



Pascal (à gauche) chante pour accompagner Kiki, le chanteur accordéoniste qui anime un après-midi dansant / Florence Brochoire pour La Croix

Tir à l'arc ou goûter gourmand? Idéalement, Josiane aurait bien enchaîné les deux. Mais une « tendinite enflammée » en a décidé autrement. « Je ne fais plus de tir à l'arc car cela me fait mal au bras », confie cette dame de 66 ans que les soucis ligamentaires n'empêchent heureusement pas de profiter des douceurs pâtisseries de la résidence de l'Abbaye. Donc, pour Josiane, ce sera goûter gourmand, en compagnie de Nicole, que cette histoire de tendinite fait bien rigoler. « Il faut toujours que tu fasses ton intéressante », ironise-t-elle.

ACTU DE L'ABBAYE

Et c'est parti pour un scénario immuable entre ce duo inséparable. En général, cela commence par une blague de Nicole suivie d'une réplique bien sentie de Josiane. Ensuite, c'est trois minutes de dispute, une bouderie mutuelle d'une demi-heure puis une réconciliation d'au moins trois ou quatre heures. Avant une nouvelle blague qui fait tout repartir. « Josiane, c'est mon amie pour la vie », nous disait Nicole cet automne (1). « Une amitié de chien et chat. Elles se chamaillent sans arrêt mais elles s'adorent », dit Carine Koutana, aide médico-psychologique.

Josiane et Nicole vivent au troisième étage de l'Abbaye, dans l'unité des personnes handicapées vieillissantes (PHV). C'est fin 2013 qu'a été ouverte cette structure destinée à accueillir dix personnes avec un handicap mental. Une unité pleinement intégrée au reste de la maison de retraite. Le midi et le soir, les dix membres prennent leur repas au restaurant en compagnie de tous les autres résidents. « Chaque mercredi, on fait aussi notre "table d'hôte". On fait les courses, la cuisine et on invite un ou deux résidents à manger », explique Carine Coutana.

À l'Abbaye, l'unité PHV ne passe pas inaperçue. « On a des personnes pleines d'énergie... », sourit Nathalie Pierre, la responsable de l'unité. Et honnêtement, ça se voit. Dans les autres étages, l'ambiance est, comment dire, plutôt feutrée. C'est souvent à voix basse que se saluent les résidentes qui se croisent dans les couloirs. Alors qu'à l'étage des PHV, on s'interpelle, on s'exclame, on éclate de rire. Un endroit joyeux, vivant, chaleureux. À l'image de la chorale où chaque semaine toute l'unité chante Nathalie de Gilbert Bécaud. Ou de Pascal, concentré de tendresse et d'amour, qui, spontanément, a envie de faire la bise à toute personne qu'il rencontre dans la résidence. Ce qui, au départ, déconcertait un peu les dames tout en retenue de l'Abbaye.

Deux mondes qui, au fil du temps, ont appris à se connaître. Le monde du handicap et celui du grand âge. Deux univers avec une même vulnérabilité désormais partagée. Au départ, les membres de l'unité PHV, eux aussi, ont été un peu déboussolés par la découverte de cette vieillesse qui leur était inconnue. Celle des dames de 90 ou 100 ans. Celle des silences, des murmures, des gestes lents, des déambulateurs et des fau-

ACTU DE L'ABBAYE

teuils roulants. « Mais nos résidents sont habitués à la collectivité car, dans leur immense majorité, ils ont toujours vécu en foyer. Et de façon naturelle, ils ont le sens de l'entraide. Souvent, d'ailleurs, ils se proposent pour pousser les fauteuils des autres résidentes », dit Nathalie Pierre.

Les dix personnes de l'unité PHV n'ont pas toutes le même niveau de handicap. Ce qu'elles ont en commun, c'est ce parcours de vie un peu cabossé dans une France qui, hier encore plus qu'aujourd'hui, avait du mal à faire une place pleine et entière au handicap mental. Des enfances passées un peu à l'école et beaucoup à la maison. Auprès de parents qui, au fil du temps, ont vieilli eux aussi. Puis une vie d'adulte partagée entre des foyers, des CAT devenus ensuite Esat, toutes ces structures où travaillent des personnes avec un handicap. Avec souvent une certaine fierté. « C'est important de se sentir utile, confie Françoise, qui a travaillé dans la restauration. On mettait le couvert, on servait à table. Plus tard, j'ai fabriqué des bijoux puis des antennes de télévision. » Claire, elle aussi, a travaillé dans la restauration. « Enfin, je faisais la plonge, sourit cette dame de 69 ans. J'ai aussi passé le motoculteur dans les jardins. Puis, à la fin, je mettais des agrafes sur des sacs-poubelles pour des avions. »

Josiane, elle, a travaillé dans une sellerie parisienne. « Pour faire des sacs, des cartables et même, un jour, une très jolie descente de lit que j'ai donnée à ma nièce. » Des souvenirs intacts. Les bons comme les mauvais. « Mon premier jour de travail, un gars m'a flanqué un coup de pied et m'a cassé le pouce. Alors mon père est venu et je peux vous dire que ça a bardé. » Dans les bons souvenirs de Josiane, il y a surtout Gérard, qu'elle a rencontré dans un appartement thérapeutique. Et là encore, ça « a bardé ». Enfin au début. « Gérard avait une autre copine, Marie-Claude. Et il n'arrivait pas à choisir entre elle et moi. » Alors Odile l'éducatrice a fini par dire à Gérard que cela ne pouvait décemment plus durer. Et que « c'était Josiane ou Marie-Claude ». Finalement, cela a été Josiane. Une histoire d'amour qui s'est poursuivie jusqu'à l'Abbaye où le couple a emménagé dès l'ouverture de l'unité PHV. Après le décès de Gérard, Josiane est restée dans l'unité dont elle est devenue la figure centrale.

ACTU DE L'ABBAYE

C'est elle qui a pris Nicole sous son aile dès son arrivée. « Dès le premier jour, elle m'a dit de venir manger avec elle », confie cette dernière, pour qui les premiers mois ont été délicats à l'Abbaye. À la différence des autres, Nicole n'a jamais vécu en foyer. « Elle a d'abord habité avec sa grand-mère, sa mère et sa tante. Puis, elle a fini par rester seule dans son appartement », raconte Fanny Martin, éducatrice spécialisée. « J'étais avec mon chat et mon chien. J'étais heureuse, je sortais faire mes courses. J'allais au parc, je faisais du vélo », raconte Nicole qui, peu à peu, s'est isolée de plus en plus. Les fenêtres de son appartement fermées en permanence.

C'est cette solitude, devenue trop pesante, que sa tutrice a voulu briser en faisant venir Nicole à l'Abbaye. Et ce n'est pas un hasard si toutes les deux ont choisi la chambre la plus lumineuse de l'étage. Une manière de s'ouvrir sur le monde. « Au début, Nicole a eu du mal à s'habituer à la collectivité. Dès la fin des repas, elle remontait s'enfermer dans sa chambre », raconte Fanny Martin. Puis la porte de Nicole a fini par s'ouvrir, de plus en plus souvent. Et aujourd'hui, c'est la plus active de l'unité. « Je l'ai surnommée "la fusée" car elle ne tient pas en place », confie Carine Coutana. « Ici, c'est une famille », dit Nicole. Une remarque tout sauf anodine. Car dans l'unité, beaucoup de membres ont des liens familiaux assez distendus. « Leurs parents sont décédés et aucun n'a d'enfants », souligne Fanny Martin. Il reste, pour certains, un frère, une sœur, des nièces, des neveux.

Des visites de temps en temps, des coups de téléphone pour prendre des nouvelles.

La plus « gâtée » dans ce domaine, c'est Claire, sans aucun doute. Tous les soirs, avant le dîner, elle reçoit un coup de fil de sa « sœur de cœur », Yolande. L'histoire simple et forte de deux petites filles que la vie a rapprochées après la guerre. Et qui, depuis, ne se sont jamais quittées. « Je suis née en 1945, et à l'âge de 3 mois, j'ai été envoyée dans une famille à la campagne. Ma mère était malade et ne pouvait pas s'occuper de moi, raconte Yolande, qui restera neuf ans dans cette famille de Seine-et-Marne. Claire est née en 1948 et nous avons grandi ensemble. » 9

ACTU DE L'ABBAYE

Et même si nous n'avons aucun lien de sang, je l'ai toujours considérée comme ma petite sœur. »

Assez vite, Yolande a compris que Claire était différente. « Parfois, le handicap sépare, éloigne, dit-elle. Nous, cela nous a encore plus rapprochées. Je me souviens que, très tôt, je me suis dit que ma petite sœur ne manquerait de rien. » Une promesse que le temps n'a jamais altérée. « Le jour de son mariage, c'est mon papa qui a accompagné Yolande à l'autel. C'était une belle journée », se souvient Claire. « Yolande, c'est ma seule famille », murmure-t-elle, en ajoutant qu'il faudra qu'elle le lui dise. Ce soir, au téléphone, avant d'aller dîner.

Rédaction: Pierre Bienvault



Josiane dispute une partie de Nain jaune avec Elias, le fils de la responsable de l'unité des personnes handicapées vieillissantes (PHV) / Florence Brochoire pour La Croix.

ACTU DE L'ABBAYE



Claire joue avec Jinga, le chien de l'Association française de thérapie assistée par l'animal (AFTAA) qui intervient une fois par semaine auprès de quelques personnes / Florence Brochoire pour La Croix.

ACTU DES BORDS DE MARNE

Mariage du prince Harry à la Résidence des Bords de Marne

Les Résidents ont apprécié à travers leur poste de télévision le mariage du prince Harry et de Meghan Markle.

En l'honneur de cet événement, Christal, une animatrice à recréer pour le plaisir des Résidents le mariage princier.



Le samedi 19 MAI, le mariage du prince et de l'ex actrice Meghan Markle, n'a visiblement pas échappé à notre animatrice « romantique »

2640 invités dans le parc du Château de Windsor mais on a pu également compter sur les Résidents des Bords de Marne.

Mme DUMAS « c'était une belle Cérémonie, très belle robe ... »

Mme HUET " la mariée était simple, mignonne comme tout. "
« le marié m'a beaucoup émue, c'était le fils de Diana »



Certains ont préféré la tranquillité de chez eux et leur télévision....

ACTU DES BORDS DE MARNE



Et d'autres ont préféré le vivre ensemble sur grand écran ; notre « princesse romantique » était là



ACTU DES BORDS DE MARNE



Mais aurait-elle trouvé notre prince ?

ACTU DE LA CITE VERTE

Souvenirs de Madame Saludes, Résidente de la Cité Verte

Madame Saludes, Résidente de la Cité Verte qui a vécu à Tahiti, partage avec nous ses souvenirs

« Lorsque j'étais jeune mariée, j'ai vécu 2 ans et demie à Tahiti, où mon mari était affecté en tant que militaire. Cela remonte aux années 50 mais j'ai le souvenir d'une île très jolie où la population était affable et accueillante.

En ce temps-là les perles servaient souvent de monnaie d'échange, les plongeurs descendaient en apnée, la culture des perles n'était pas encore « industrialisée ».

Les femmes portaient une fleur de tiaré sur l'oreille, et suivant celle où elles choisissaient de la poser la signification était différente*.

Les tahitiens vivaient de peu à l'époque, essentiellement de pêche. Ils dansaient le tamouré. Bien que mon mari qui était bon danseur m'ait appris à le danser, cela restait difficile pour les étrangers à la culture tahitienne de le pratiquer.

J'ai rapporté de Tahiti une recette savoureuse à base de thon blanc (ou rouge chez nous) mariné avec des petits citrons verts, du jus de noix de coco frais et de la noix de coco râpée, qui fit le bonheur de ma famille et de mes amis. »



ACTU DE LA CITE VERTE

La fleur de Tiare Tahiti (*Gardenia taitensis*) est la fleur symbole de Tahiti. Offerte en couronne ou séparément, elle est un signe de bienvenue.

***Un bijou floral**

Portée à l'oreille, la fleur de tiare Tahiti revêt une signification particulière suivant son emplacement :

- Placée à gauche, du côté du cœur, elle indique que la personne est prise ;
- Placée à droite, elle signifie que la personne est disponible.
- Si vous portez des tiare des deux cotés à la fois, cela signifie que vous êtes marié(e) mais que vous êtes quand même accessible !
- Si le tiare est porté vers l'arrière cela signifie « immédiatement ».



La fleur de Tiare Tahiti (*Gardenia taitensis*) est la fleur symbole de Tahiti. Offerte en couronne ou séparément, elle est un signe de bienvenue

ACTU DE LA CRISTOLIENNE

Fête des mères à la Résidence de la Cristolienne

Le dimanche 27 mai, jour de la fête des mères, les Résidents de la Cristolienne ont fait un voyage dans le temps grâce au spectacle de Nelly Dequesne : « Il était une fois les années 60 ».

Nelly nous a plongé dans une salle de classe des années 60 : nous avons le tableau, les distributions de bons points pour les bonnes réponses, la dégustation d'huile de foie de morue et cours de twist et de bonnes pratiques pour être de « bonnes ménagères ».

Nelly, animatrice



ACTU DE LA CRISTOLIENNE



ACTU DE LA CRISTOLIENNE



ACTU DE LA CRISTOLIENNE



PERSONNALITÉ

Mort d'Yvette Horner, la reine de l'accordéon et des bals populaires



La musicienne, qui aurait eu 96 ans le 22 septembre, avait donné son dernier concert en 2011.

La France éternelle du musette, du p'tit blanc et de la Grande Boucle est en deuil. Reine incontestée des bals populaires avec son piano à bretelles, l'accordéoniste Yvette Horner est morte lundi 11 juin à Courbevoie (Hauts-de-Seine), à l'âge de 95 ans, après une vie entièrement vouée au bonheur de son instrument. Elle avait donné son ultime récital en 2011, et publié l'année suivante un dernier enregistrement, Yvette hors norme, comprenant des duos avec Lio, Michel Legrand et Richard Galliano.

Immensément populaire, plus encore que son alter ego masculin André Verchuren, Yvette Horner aurait vendu 30 millions de disques – tous supports confondus – chez trois maisons de disques (Pathé Marconi, CBS et Erato) au cours de sa carrière. Le président Emmanuel Macron a salué « un talent musical hors norme mis au service du plus grand

PERSONALITÉ

nombre. Celui d'une relation profonde créée avec les Français par la seule magie de son accordéon, et qui aura survécu au temps et aux modes. »

« Vévette » sur le toit

Née à Tarbes (Hautes-Pyrénées) le 22 septembre 1922, Yvette Horner a été élevée, selon ses dires, « à coups de biberons et de symphonies ». Fille de mélomanes – son père est entrepreneur en bâtiment –, elle grandit au Théâtre des Nouveautés de Tarbes, où vivent ses parents. L'enfant étudie d'abord le piano, Bach et Chopin, décrochant un premier prix au Conservatoire de Toulouse à l'âge de onze ans. Sur décision maternelle, qui estime que le secteur est trop concurrentiel, elle abandonne le clavier, à son regret, pour passer au modèle à bretelles.

Choix qui devait s'avérer judicieux puisqu'en 1948 Yvette Horner est la première femme à remporter la Coupe du monde d'accordéon, avec « 56,5 points d'avance sur les autres ». Elle forme son orchestre et commence ses premières tournées en écumant les salles de fêtes. Son mari, l'ancien buteur des Girondins de Bordeaux René Droesch, devient son manager. Mais c'est le Tour de France qui va étendre sa renommée dans tout le pays à partir de 1952. Pendant onze éditions, « Vévette » est juchée sur le toit d'une voiture publicitaire de la caravane, coiffée d'un sombrero.

Relookée par Jean-Paul Gaultier

« Il n'existe que deux sortes de musique : la bonne et la mauvaise. » En pionnière, Yvette Horner se sera employée à illustrer ce précepte de Duke Ellington. Jouer tous les soirs La Java bleue ou Le Petit Vin blanc ne lui suffit plus. A une époque où les barrières entre genres sont difficilement franchissables, elle mêle ses notes à celles du pianiste classique Samson François, puis à celles du trompettiste de free jazz Jac Berrocal. En 1977, elle dompte sa peur de l'avion et se rend à Nashville (Tennessee), capitale de la musique country, pour collaborer avec l'harmoniciste et multi-instrumentiste Charlie McCoy.

PERSONNALITÉ

« Je ne supporte pas le manque de respect. Nous avons dans notre corporation des artistes de très haut niveau », déclarait-elle au Monde en 2002 dans sa maison de Nogent-sur-Marne, où tout, du buffet aux appliques, des fauteuils aux miroirs, portait la marque de son instrument. Quelque peu méprisée par l'intelligentsia, Yvette Horner bénéficie d'un spectaculaire retournement à partir de 1989. Cette année-là, elle est entièrement relookée en bleu-blanc-rouge par le couturier Jean-Paul Gaultier pour être la vedette du bicentenaire de la prise de la Bastille, le 14 juillet 1989, au côté du musicien guinéen Mory Kanté.

Dans la foulée, elle est progressivement adoptée par les branchés vénérant le kitsch, qui trouvent des vertus aux nappes à carreaux Vichy et aux nains de jardins. Devenue rousse flamboyante, elle accède au statut d'icône gay au même titre que Dalida, Sheila ou Chantal Goya. « J'ai le même frisson avec certaines mélodies de rock stars qu'avec la quatrième symphonie de Beethoven. Je suis éclectique », affirmait-elle. De fait, après avoir été reine de la Nuit Europride devant 100 000 personnes sur la pelouse de Reuilly en 1997, elle devint fée, deux ans plus tard, dans le Casse-noisette de Maurice Béjart. Passant allègrement de l'univers de Jimmy Somerville à Tchaïkovski.

Source: www.lemonde.fr





CLUB MÉMOIRE

Monique Bouchot

Le mot le plus long

Voici 10 lettres pour trouver le plus grand nombre de mots possibles :

T E K O L M I S E R

Sachez qu'il y a 1 mot de 10 lettres à trouver (au pluriel)

Anagrammes

Avec les 6 lettres de PRIMÉE vous pouvez trouver 2 autres mots.

Avec les 7 lettres de INTUBER, vous pouvez trouver 3 autres mots.

Avec les 8 lettres de GRÉVISTE vous pouvez trouver 1 autre mot.

Les syllabes en folie

Avec ces 17 syllabes vous pouvez faire 5 mots:

SAN - LI - VAL - RÉ - ROS - NIE - ÇON - GNOL - PAR - MO - CO - NA - TI
CAR - SI - MA - CÉ

D'un mot à l'autre

Comment passer du mot PILON au mot BETON en changeant une seule lettre à chaque fois :

PILON

BETON

Solutions en fin de numéro

CALENDRIER D'ACTIVITÉ

ABBAYE

Samedi 16 Juin

16h30 Spectacle Jazz conservatoire
3ème Bellay

11h00 Jeux de table

11h00 Panier du jour en cuisine ou En route pour le pressing

16h30 Spectacle Jazz conservatoire

Dimanche 17 Juin

Fête des Pères

15h00 Lecture de la revue,

16h00 Spectacle « Sales Tiques »

3ème Bellay

11h00 Diffusion de la messe

11h00 Panier du jour en cuisine ou En route pour le pressing

15h00 Atelier « Beauté et Bien-être »

16h00 Spectacle « Sales Tiques »

Lundi 18 Juin

10h30 à 14h00 Election du Bureau de l'Association

15h15 Vidéo « Un heureux évènement »

17h15 Chorale, T.Ganchou

17h30 Jeu mystère

3ème Bellay

11h00 Lecture de la revue « ça bouge »

11h00 Panier du jour / En route pour le pressing

17h30 Chorale de Karen Harris

4ème Bellay

16h30 Chorale de Karen Harris

Mardi 19 juin

10h30 Tranche de vie

15h00 Atelier Petites Mains

15h30 L'heure musicale « Chorégies d'Orange spécial Pavarotti » 2ème partie et « Guillaume Tell de Rossini et Freischutz de Carl Weber »

17h00 Club mémoire

17h00 Jeu de questions

3ème Bellay

11h00 Atelier boulangerie

11h00 Panier du jour en cuisine / En route pour le pressing

17h00 Contes pour rire et rêver

4ème Bellay

15h00 Salle Espace sensoriel

Mercredi 20 juin

10h30 Atelier poterie Groupe 1

11h00 Club lecture

15h00 Jeux de table

16h30 P'tit loto

17h30 Qi Gong

3ème Bellay

11h00 Panier du jour en cuisine ou En route pour le pressing

15h00 Préparation « Salade de fruits »

17h30 « petit loto »

Jeudi 21 Juin

Fête de la Musique

11h10 Jeu de marche et équilibre

14h30 Tir à l'arc

16h00 Après midi gourmand en compagnie de Terramorssi

16h00 Temps de prière

3ème Bellay

11h00 Atelier dessin

11h00 & 18h30 Atelier « la vie quotidienne »

16h00 Après midi gourmand en compagnie de Terramorssi,

17h00 Gym douce

Vendredi 22 Juin

10h30 Atelier peinture

14h00 Atelier peinture

14h30 Atelier écriture

14h30 à 16h30 Bibliobus, Entrée Bellay

15h30 Atelier peinture

16h45 Revue de presse

17h00 Club mémoire

3ème Bellay

11h00 Atelier Crochet « dentelles et cotons »

11h00 Panier du jour en cuisine / En route pour le pressing

15h00 Espace sensoriel

16h15 Gym douce

CALENDRIER D'ACTIVITÉ

BORDS DE MARNE

Samedi 16 Juin

- 11h30 Parie sportif à la cafeteria
- 12h00 Repas coupe du monde : France / Australie
- 15h00 Cocktail /Club pâtisserie
- 15h00 Art Floral
- 17h00 Loto
- Animation 3ème étage
- 11h00 Club vidéo
- 11h00 Les moments détente sur RDV

Dimanche 17 Juin

- 11h00 Création couture
- 14h00 Sortie : Exposition de Goethe à la maison de Chateaubriand
- 14h30 Jeux de table
- 16h30 Grand bingo
- Animation 3ème étage
- 11h00 Les moments détente sur RDV
- 15h00 Art floral

Lundi 18 Juin

- 10h15 Espace détente sur RDV
- 11h00 Exercices corporels
- 14h30 Espace détente sur RDV
- 16h00 Heures Savoureuses
- 16h30 Ambiance musical
- Animation 3ème étage
- 10h15 Exercices corporels
- 10h45 Préparation de la pâte à crêpes
- 15h45 Heures savoureuses/ accordéon
- 16h00 Collation entre amis

Mardi 19 Juin

- 11h00 Revue de presse
- 15h00 Création couture –crochet
- 15h00 Jeux de mémoire
- 17h00 La grande roue
- Animation 3ème étage
- 11h00 Atelier beauté
- 15h00 Salade de fruits

- 16h00 Collation entre amis

Mercredi 20 Juin

- 10h00 Espace détente sur RDV
- 11h00 Tai-chi
- 14h30 Sortie : Faites vos courses à Carrefour Ormesson
- 15h00 Messe
- 17h00 Jeux mystère
- 17h30 Chorale
- Animation 3ème étage
- 10h30 Atelier couture
- 15h30 Do ré mi
- 16h00 Collation entre amis

Judi 21 Juin

- 11h00 Documentaire
- 15h00 Jeux de mémoire
- 15h00 Préparation du barbecue
- 17h00 Jeux de questions
- 19h00 Diner barbecue
- Animation 3ème étage
- 11h00 Motricité
- 15h15 Nos souvenirs
- 16h00 Collation entre amis

Vendredi 22 Juin

- 10h15 Atelier musical 1er étage
- 11h00 Gym douce
- 14h30 Poterie
- 14h45 Tir à l'arc
- 15h15 Jeux inter génération : répétition kermesse
- 17h00 Bingo
- Animation 3ème étage
- 11h00 Atelier musical
- 15h00 Préparation de la soupe
- 16h00 Collation entre amis

Planning Intergénérationnel du Multi-Accueil

LUNDI 18 JUIN

- 10H Atelier Gymnastique
- 16H Goûter Gourmand

MARDI 19 JUIN

- 10H30 Atelier Jardinage

JEUDI 21 JUIN

- 10H Atelier Pâtisserie : Muffins au chocolat

VENDREDI 22 JUIN

- 10H «Au rythme du Piano!»

CALENDRIER D'ACTIVITÉ

CITÉ VERTE

Samedi 16 Juin

11h00 Bienvenue chez vous
15h30 r.d.c Grand Art Floral
17h00 r.d.c Jeux de société
18h00 r.d.c Billard Hollandais
11h00 3ème Revue de presse
15h30 3ème Spectacle Nelly Richard
17h15 3ème Quizz sur l'été

Dimanche 17 Juin

Joyeuse fête des pères
10h30 r.d.c Messe TV au 1er
15h30 r.d.c Spectacle de chansons « Les hommes » avec E.Mile
18h00 r.d.c Billard Hollandais
11h00 3ème Panneau photos
15h30 3ème Ecoute musicale
17h15 3ème Documentaire

Lundi 18 juin

10h30 r.d.c Point guichet
10h30 r.d.c Petite boutique
10h30 r.d.c Inter-G psychomot Avec le
16h00 r.d.c Salon de thé Maryse
17h00 r.d.c Chiffres et des lettres
18h00 r.d.c Billard hollandais
11h00 3ème Revue de presse
15h30 3ème Atelier sensoriel
16h30 3ème Découverte culturelle

Mardi 19 juin

9h00 Départ colloque citoyennage
11h00 r.d.c Gym douce
14h30 r.d.c Tir à l'arc
14h30 r.d.c Equilibre et prévention des chutes

17h00 r.d.c Mots croisés
18h00 r.d.c Jeux de société Murielle
10h30 3ème Revue de presse
15h30 3ème Gym douce
17h15 3ème Découverte culturelle

Mercredi 20 juin

10h30 r.d.c Sortie en ville
11h00 r.d.c Panneau photos
15h30 r.d.c Thé dansant avec JP Talmond
17h00 r.d.c Jeux de questions
18h00 r.d.c Préparation sortie
11h00 3ème Revue de presse
15h30 3ème Sortie
17h15 3ème Quizz sur l'été

Jeudi 21 juin

11h00 Bienvenue chez vous
11h00 r.d.c Gym douce
15h30 r.d.c Art floral "Jonquille"
17h00 r.d.c Pétanque
17h00 r.d.c Relaxation
18h00 r.d.c Jeux de lettres
11h00 3ème Revue de presse
15h30 3ème Activité artistique
17h15 3ème Voyage musical

Vendredi 22 Juin

10h30 r.d.c Atelier peinture
15h30 r.d.c Spectacle de chansons
16h00 r.d.c Atelier modelage
17h00 r.d.c Jeu de questions
18h00 r.d.c Comité de rédaction
11h00 3ème Revue de presse
15h30 3ème Ecoute musicale
17h15 3ème Documentaire

CRISTOLIENNE

Samedi 16 Juin

15h Atelier Pâtisserie
17h Lecture de la revue "ça bouge"

Dimanche 17 Juin

15h30 "A vos économes"
16h30 Jeux de mots

Lundi 18 Juin

15h30 Jeux de question
17h30 Atelier Créatif

Mardi 19 Juin

11h00 "Expression livre"

15h30 Gym douce
16h30 Loto

Mercredi 20 Juin

15h30 Chorale
16h30 Jeux de table
17h30 Atelier bien-être

Jeudi 21 Juin

15h30 Spectacle Noella

Vendredi 22 Juin

16h Après-midi gourmand en compagnie musicale de jazz Terramorsi

SOLUTION JEUX

DROIT À L'IMAGE

L'un des objectifs de la revue hebdomadaire "ça bouge" est de relayer les événements - grands et petits - de la vie au sein des Résidences grâce aux articles et aux photos qui sont adressés à la rédaction.

Afin de respecter les souhaits de chacun en termes de droit à l'image, nous attirons votre attention sur le fait que :

- Les personnes ayant posé pour les photos sont présumées avoir donné leur accord pour leur publication.
- "ça bouge" est mis en ligne sur le site internet des Résidences Services ABCD une semaine après sa parution. Les personnes opposées à la publication de leur(s) photo(s) sont invitées à en informer la rédaction dans un délai d'une semaine suivant la parution papier.

D'un mot à l'autre
PILON
PITON
PETON
BETON

Syllabes en folie
ROSSIGNOL
CARNAVAL
COLIMAÇON
CÉRÉMONIE
PARTISAN

Anagrammes
• PRIMÉE - PERIMÉ - EMPIRE -
INTUBER - TURBINE - BUTINER -
TRIBUNE
• GREVISTE - VERTIGES

Le mot le plus long
KILOMETRES

Solutions
des jeux



COMITÉ DE RÉDACTION

Rédacteur en chef
Responsable de communication
Documentation, mise en page
Edition

Pascal Champvert
Sophie Renault
Olivia Bouhours
Hamida Mortaza

Et pour ce numéro : Monique Bouchot, Bords-de-Marne, Cité Verte, Cristolienne