

ça bouge!

16
Mars
2018

ça bouge!

N° 1347

Joyeux anniversaire à Monsieur Namin Résident de la Cristolienne



Bonjour à tous !

Cette semaine dans Ça Bouge, nous souhaitons la bienvenue au nouveau médecin coordonnateur du groupe ABCD.

Jeudi dernier, les élèves de l'IFAS ont présenté leurs exposés sur la santé public aux Résidents de l'Abbaye. Puis tous se sont rendus à l'après midi gourmand animé par Sébastien Charluet.

Quant aux Résidents des Bords de Marne, ils ont pris la direction du Musée d'Orsay pour contempler l'exposition sur les oeuvres de Degas.

La Cristolienne a célébré le premier anniversaire d'un Résident. En effet, M. NAMIN a célébré ses 96 ans entouré de sa famille, des Résidents et du personnel.

Très bonne semaine à tous.



Sophie RENAULT
Chargée de communication

Ça Bouge n°1347

17 > 23 Mars 2018

L'ACTU DES RÉSIDENCES

NOUVEAU MÉDECIN
COORDONNATEUR RÉSIDENCES
ABCD

REPAS SUR LE THÈME DE
L'ESPAGNE À LA RÉSIDENCE DE
L'ABBAYE

RÉSIDENCE DE L'ABBAYE : DE LA
SANTÉ PUBLIQUE AU MADISON

APRÈS-MIDI GOURMAND
À LA RÉSIDENCE DE L'ABBAYE

LES RÉSIDENTS DES BORDS DE
MARNES VISITENT LE MUSÉE
D'ORSAY

JOYEUX ANNIVERSAIRE À
MONSIEUR NAMIN

SCIENCES

L'ASTROPHYSICIEN BRITANNIQUE
STEPHEN HAWKING EST MORT À
76 ANS

ANIMAUX

MONTPELLIER: COUP DE THÉÂTRE,
LE «CHAT LÉOPARD» QUI A
MOBILISÉ LES GENDARMES
ÉTAIT... UN SERVAL

JEUX

CALENDRIER DES RÉSIDENCES

ACTU DES RÉSIDENCES

Nouveau médecin coordonnateur Résidences ABCD



Le Docteur Hugues Forget est arrivé cette semaine. Il sera le nouveau médecin coordonnateur sur la Résidence de l'Abbaye (bâtiment Bellay) et sur la Résidence des Bords de Marne.

Il sera présent sur les Bords de Marne tous les lundis, et sur Bellay tous les vendredis.

Il sera également présent les mercredis matin, en alternance sur les deux sites.

Nous lui souhaitons la bienvenue.

ACTU DES RÉSIDENCES

VENDREDI 23 MARS

REPAS À THÈME

ESPAGNOL



AU GRAND RESTO

Résidence de l'Abbaye

ACTU DES RÉSIDENCES

Résidence de l'Abbaye : De la santé publique au Madison



14H30 Comme convenu, les élèves aides-soignantes commencent leurs exposés sur les sujets de Santé Publique que leur ont imposés leurs formatrices !!!

Ont répondu à l'invitation des élèves Mesdames Ferly, Nunes, Boudin, et Roger ainsi que Messieurs Kerviel et Sagette.

15h Le constat est fait que tout le monde n'a pas la voix d'un tenor et nous réquisitionnons les micros de l'animation, c'est beaucoup mieux, chacun est impressionné par sa propre voix.

ACTU DES RÉSIDENCES

A l'issue de chaque exposé les questions et remarques des uns et des autres permettent une interactivité dynamique et stimulante.

15h45 Tous les groupes sont applaudis, les échanges vont bon train, la clôture de cet exercice se traduit par les remerciements des élèves aux résidents pour leur écoute et leurs conseils.

16h nous sommes jeudi, nous repartons tous vers le restaurant où M. Charluet fait son tour de chant.



ACTU DES RÉSIDENCES



ACTU DES RÉSIDENCES

En entrant dans le restaurant, certaines se trouvent entraînées « naturellement » à poursuivre leurs avancées en dansant et ce mouvement devient rapidement contagieux si bien qu'en quelques minutes, résidents, familles, élèves, formatrice, animatrices, se retrouvent à danser sur un Madison plus ou moins maîtrisé.

Mais quelle ambiance pendant ces quelques instants.

Tous sourient, surpris de se retrouver ensemble dans cet espace en dansant !

Je fais la rabat joie et rappelle tout le monde à retrouver la classe, mais c'est promis nous allons revenir !

Brigitte Urbany, Directrice IFAS



ACTU DES RÉSIDENCES

Après midi gourmand à la Résidence de l'Abbaye



Le Jeudi 1er mars, les Résidents ont pu apprécier au grand Restaurant une représentation de Sebastien Charluet.

Ce fut un moment convivial. Les Résidents ont dansé le Madison en compagnie de leurs familles, du personnel et des élèves de l'IFAS.

ACTU DES RÉSIDENCES



ACTU DES RÉSIDENCES

Les Résidents des Bords de Marne visitent le Musée d'Orsay



Les Résidents des Bords de Marne sont allés le jeudi 15 Février au Musée d'Orsay.

Nous avons été à l'exposition de Degas Danse Dessin, hommage à Degas avec Paul Valéry.

Nous avons décidé de vous faire partager cette sortie, tout d'abord en vous expliquant son histoire... Né le 19 juillet 1834 au sein d'une riche famille de banquiers, Edgar de Gas, de son vrai nom, ne suit pas le destin souhaité par son père.

ACTU DES RÉSIDENCES

En 1855, il abandonne la faculté de droit pour étudier la peinture. D'abord aux côtés d'Ingres, qui restera son modèle. Puis aux côtés de Picasso, Monet, Renoir qu'il rencontre au Café Guerbois à Montmartre.

Vers 1870, apparaissent ses premiers troubles oculaires, dont l'évolution sera déterminante pour son œuvre. Contrairement à ses pairs qui se plaisent à peindre en plein air, lui est gêné par la lumière vive et préfère les lieux clos : portrait, danseuse, scène de café...

A partir de 1886, la cinquantaine passée, cloîtré dans son appartement-atelier, l'aggravation de sa maladie l'incite en outre à ne plus peindre qu'à la lumière artificielle... Peu à peu, il délaisse la peinture à l'huile pour le pastel, plus facile à « corriger ».

A partir de 1895, il s'intéresse à un art nouveau : la photographie. Mais fasciné par le mouvement et de plus en plus handicapé, Degas se tourne vers la sculpture, choisissant un cheval pour premier modèle.



ACTU DES RESIDENCES

En 1917, à 83ans, quasi aveugle, il s'éteint solitaire et presque ruiné. Son parcours fait de multiples tentatives artistiques, est a l'image de ces mots qu'il adressait au marchand Ambroisse Vollard « j'ai passé toute ma vie à essayer ».

A l'occasion du centenaire de sa mort, le musée d'Orsay rend hommage à Edgar Degas avec une exposition dont le fil conducteur est l'ouvrage méconnu de l'écrivain, poète et penseur Paul Valéry.

Voici les avis des Résidents :

« Nous avons apprécié cette exposition même si le temps été pluvieux et que l'exposition étaient remplis de monde. »

« Les œuvres étaient belles, La repasseuse m'a beaucoup plu. »

« Je n'avais jamais vue de sculpture de Degas, cela m'a beaucoup plu.»



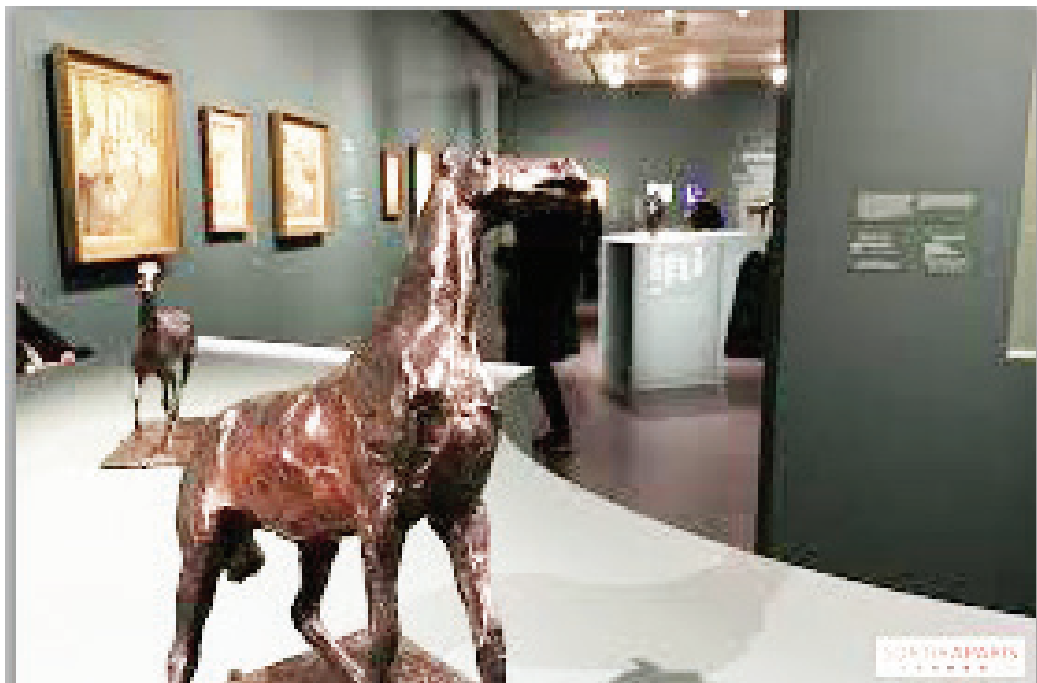
ACTU DES RESIDENCES



Nous allons donc vous parler d'une des œuvres découverte à cette exposition, certainement une des plus célèbre : « Petite danseuse de 14 ans » (1881)

C'est Marie, qui fut modèle de l'artiste. Née dans un quartier pauvre, la jeune Marie entre avec ses deux sœurs à l'Opéra de Paris. C'est alors que Degas la remarque, la fascination opère.

Rédaction: Christal, animatrice



ACTU DES RÉSIDENCES

Joyeux Anniversaire à Monsieur Namin



Monsieur Namin a fêté ses 96 ans à la Résidence de la Cristolienne entouré de sa famille et du personnel.

Ce fut le premier anniversaire célébré à la Résidence.

Ses filles remercient toute l'équipe pour ce moment de joie et de convivialité.

ACTU DES RÉSIDENCES



ACTU DES RESIDENCES



L'astrophysicien britannique Stephen Hawking est mort à 76 ans

Paralysé par une maladie dégénérative, ce spécialiste des trous noirs était le scientifique le plus connu, notamment pour son best-seller «Une brève histoire du temps».

L'astrophysicien Stephen Hawking, qui était cloué dans un fauteuil et s'exprimant grâce à un ordinateur, est mort mercredi 14 mars à l'âge de 76 ans. « Nous sommes profondément attristés par la mort de notre père aujourd'hui. C'était un grand scientifique et un homme extraordinaire dont l'œuvre et l'héritage vivront de nombreuses années », ont déclaré ses enfants, Lucy, Robert et Tim, dans un communiqué publié par l'agence de presse britannique Press Association. « Il avait déclaré un jour : "Cet Univers ne serait pas grand-chose s'il n'abritait pas les gens qu'on aime." Il nous manquera toujours. »

Il a consacré sa vie à percer les secrets de l'Univers et à populariser l'astrophysique, au point d'en devenir une star. « Je suis certain que mon handicap a un rapport avec ma célébrité. Les gens sont fascinés par le contraste entre mes capacités physiques très limitées et la nature extrêmement étendue de l'Univers que j'étudie », disait le scientifique contemporain certainement le plus célèbre du monde.

Un corps malade, un esprit brillant

Stephen Hawking est né à Oxford le 8 janvier 1942. Son père, biologiste, souhaite qu'il suive ses pas en étudiant la médecine à Oxford. Il opte pour la physique avant de partir pour Cambridge, afin d'y poursuivre des recherches en astronomie.

Peu après son 21^e anniversaire, il apprend qu'il souffre d'une maladie dégénérative paralysante, la sclérose latérale amyotrophique (SLA) ou maladie de Charcot. Les médecins ne lui donnent que deux ans à vivre. Son corps décline inexorablement. En 1974, il est incapable de se nour-

SCIENCES

rir ou de sortir de son lit par lui-même. En 1985, il perd définitivement l'usage de la parole après avoir subi une trachéotomie à la suite d'une pneumonie. Mais son esprit est intact. Et son but simple : « Comprendre complètement l'Univers, pourquoi il est comme il est et pourquoi il existe. »

Dans les années 1970, il développe l'idée que les trous noirs ne se contentent pas d'absorber toute matière et lumière passant à leur proximité mais émettent aussi un rayonnement, le « rayonnement Hawking ». A 32 ans, il devient le plus jeune membre de la Royal Society, l'équivalent britannique de l'Académie des sciences. En 1980, il obtient la chaire de professeur lucasien de mathématiques de l'université de Cambridge, un poste occupé avant lui par Isaac Newton. Il le quittera en 2009, frappé par la limite d'âge.

L'incarnation populaire du scientifique

Tout en approfondissant ses travaux sur les origines de l'Univers, le théoricien publie en 1988 *Une brève histoire du temps*, afin d'expliquer au grand public les grands principes de la cosmologie, du big bang à la théorie des cordes. Jamais un ouvrage de vulgarisation scientifique ne connaîtra un tel succès. Depuis sa parution, il s'est écoulé à plus de neuf millions d'exemplaires.

Stephen Hawking devient alors l'incarnation populaire du scientifique, multipliant les interventions pour promouvoir la recherche et, parfois, s'inquiéter de ses possibles dérives. Il joue son propre rôle dans des séries, comme *Star Trek*, *The Big Bang Theory* et *The Simpsons*, signe des livres pour enfants avec sa fille Lucy, « chante » avec sa voix synthétique aux côtés de U2, Pink Floyd et même des Monty Python.

Il y a un an, il était apparu lors d'une conférence à Hongkong par hologramme. Devant des centaines de personnes, il avait soutenu que les réponses aux multiples crises environnementales « viendront de la science et de la technologie ».

ANIMAUX

Montpellier : Coup de théâtre, le « chat léopard » qui a mobilisé les gendarmes était... un serval



Ce sont les gendarmes eux-mêmes qui ont indiqué cette nouvelle information, sur les réseaux sociaux. Une enquête a été ouverte...

Coup de théâtre, dans cette drôle d'histoire qui a fait tant rire le Web ce week-end : le félin, pris pour un léopard samedi par un habitant de Juvignac qui avait prévenu les gendarmes, serait en réalité... un serval ! Et pas un chat Savannah, au pelage proche du léopard, comme les gendarmes l'avaient d'abord indiqué sur les réseaux sociaux. C'est samedi qu'un Héraultais a décroché paniqué son téléphone, persuadé d'avoir aperçu un léopard juché sur le toit de sa maison. Craignant

ANIMAUX

que l'animal ne tue toutes ses pauvres poules (certaines auraient été dévorées), il a appelé au secours les gendarmes, qui ont aussitôt débarqué en nombre à Juvignac, près de Montpellier.

Des autorisations réglementaires

Les militaires sont alors formels, et ils le font savoir sur les réseaux sociaux : il s'agit d'un Savannah. Une race très particulière de chat, qui ressemble, c'est vrai, beaucoup au léopard. Le splendide matou s'était échappé du domicile de son propriétaire, en raison des intempéries qui se sont abattues sur le coin. Le Web se moque, TPMP aussi, l'animal est pris en charge, et retrouve finalement son maître quelques heures plus tard. Mais cette affaire n'est peut-être pas si anodine que cela, si l'on en croit le Twitter de la gendarmerie de l'Hérault. « Le «léopard» de Juvignac n'était pas un Savannah, mais bel et bien un serval. Il est toujours chez son maître, qui a été invité par les gendarmes à demander les autorisations de détention réglementaires », notent à présent les militaires.

Et un serval, ce n'est pas du tout un chat, mais bien un félin originaire des savanes humides d'Afrique, au long cou et aux grandes oreilles, qui présente notamment quelques points communs avec le guépard. Mais sans réel danger, en revanche, pour l'homme. Les aventures de ce beau félin aux portes de Montpellier ne sont sans doute pas terminées, car « l'enquête en cours et son jugement judiciaire décideront de la destination à donner à cet animal », soulignent les gendarmes de l'Hérault. A suivre.

Source: 20minutes.fr

JEUX

ATTIRE PAR RUSE		LE DRUIDE L'EMMÈNE EN FORÊT		UN HOMME MATINAL		CONDUITE		ÉTREINDRE FORTEMENT
SYMBOLE DU PASCAL				MANIFESTATION DANSANTE		ESTIVANTS SANS MAILLOT DE BAIN		
		BOIS NOIRS						
		DONNER UNE LIGNE SVELTE						
MAISON SUR ROUES								
COMBLER UN MANQUE								
JOINT				FAIRE LA PEAU				
TRÈS CALME				BÂTONS DE MARCHÉ				
			IL SONNE LA CHASSE				MORCEAU DU TOUR DE FRANCE	
			INTERJECTION					
ON DIT QU'ELLE FAIT LA FORCE	PUNIR SÈVÈREMENT							
	CRAWLE							
					PERSONNAGE SUR LE CALENDRIER			FLEUR BLANCHE, EMBLÈME ROYAL
					DURÉE			
ARGON ABRÉGÉ			OÙ L'ON EST NÉ					
MILLE GRAMMES			SOLDAT AMÉRICAIN					
		LIQUEUR DES MONTAGNES						
FAIS UN CHOIX DÉMOCRATIQUE					DEVANT CE QUI EST À LUI OU À ELLE			

CALENDRIER D'ACTIVITÉ

ABBAYE

Samedi 17 Mars

15h00 Lecture de la revue,
17h30 Conférence « La Belle époque »
Lion's Club,
3ème Bellay
11h00 Jeux de table
11h00 & 18h30 Atelier «la vie
quotidienne»
15h00 Atelier pâtisserie

Dimanche 18 Mars

16h00 Spectacle E.Mille et T.Ganchou
«L'Ardeur »,
3ème Bellay
11h00 Diffusion de la messe
11h00 & 18h30 Atelier «la vie
quotidienne»
15h00 Atelier «Beauté et Bien-être»
16h00 Spectacle E.Mille et T.Ganchou
«L'Ardeur »,
4ème Bellay
15h00 Salle Espace sensoriel
16h00 Spectacle E.Mille et T.Ganchou
«L'Ardeur »,

Lundi 19 Mars

10h15 Atelier NTIC,
15h15 Vidéo « Fenêtre sur cour »,
17h15 Chorale, T.Ganchou,
17h30 Jeu mystère,
3ème Bellay
11h00 Lecture de la revue « ça bouge »
11h00 & 18h30 Atelier «la vie
quotidienne»
17h30 Chorale en compagnie de Karen
Harris
4ème Bellay
11h00 & 18h00 Atelier «la vie
quotidienne»,
16h30 Chorale en compagnie de Karen
Harris`

Mardi 20 Mars

10h30 Atelier « A tous les âges »,
15h00 Atelier Petites Mains,
15h30 L'heure musicale 300 chanteurs
chantent des aires lyriques 1ère partie,
17h00 Club mémoire, M. Bouchot,
17h00 Jeux de questions,
3ème Bellay
11h00 Atelier boulangerie

11h00 & 18h30 Atelier «la vie quotidienne»,
16h30 Atelier tricot
4ème Bellay
15h00 Salle Espace sensoriel

Mercredi 21 Mars

10h30 Atelier poterie Groupe 2,
11h00 Club lecture,
13h45 Sortie exposition Château de
Vincennes
15h00 Jeux de table
16h30 P'tit loto,
17h30 Qi Gong,
3ème Bellay
11h00 Livraison de pain et fruits
11h00 & 18h30 Atelier «la vie quotidienne»
14h00 Art floral
15h00 Art floral
15h00 Préparation « Salade de fruits »
17h30 « petit loto »

Jeudi 22 Mars

11h10 Jeu de marche et équilibre,
14h30 Tir à l'arc
14h30 Réunion Citoyennage,
16h00 Après midi gourmand en compagnie
d'Yvan Lubrany,
16h00 Messe des rameaux
3ème Bellay
11h00 Atelier dessin
11h00 & 18h30 Atelier «la vie quotidienne»,
16h00 Après-midi gourmand en compagnie
d'Yvan Lubrany,

Vendredi 23 Mars

09h45 Sortie « Faites vos courses »
10h30 Atelier peinture,
12h00 Repas à thème Espagnol,
14h00 Atelier peinture,
14h30 Atelier Ecriture
14h30 à 16h30 Bibliobus
15h30 Exercices corporels
15h30 Atelier peinture,
16h45 Revue de presse
17h00 Club mémoire, M. Bouchot,
3ème Bellay
11h00 Atelier Crochet « dentelles et cotons »
11h00 & 18h30 Atelier «la vie quotidienne»,
15h00 Espace sensoriel
16h15 Gym douce

CALENDRIER D'ACTIVITÉ

BORDS DE MARNE

Samedi 17 Mars

11h00 Club tricot
14h30 Atelier peinture
17h00 Loto
Animation 3ème étage
11h00 Club vidéo
11h00 Les moments détente sur RDV
16h00 Collation entre amis`

Dimanche 18 Mars

14h30 Jeux de table
16h30 Le juste prix
Animation 3ème étage
11h00 Les moments détente sur RDV
16h00 Collation entre amis

Lundi 19 Mars

10h15 Espace détente sur RDV
11h00 Exercices corporels
14h30 Espace détente sur RDV
16h00 Heures Savoureuses
16h30 Ambiance musical
Animation 3ème étage
10h15 Exercices corporels
10h45 Préparation de la pâte à crêpes
15h45 Heures savoureuses/ accordéon

Mardi 20 Mars

11h00 Revue de presse
14h30 Atelier peinture
15h00 Jeu de mémoire
17h00 La grande roue
Animation 3ème étage
11h00 Atelier beauté
15h00 Salade de fruits
16h00 Collation entre amis

Mercredi 21 Mars

10h00 Espace détente sur RDV
11h00 Citoyennage
11h00 Tai-chi
15h00 Messe
15h00 Cocktail /Club pâtisserie
17h00 Jeux mystère
17h30 Chorale
Animation 3ème étage
10h30 Atelier couture
15h30 Atelier « Do, ré, mi »

Jeudi 22 Mars

11h00 Documentaire
15h00 Jeu de mémoire
17h00 Jeux de questions
Animation 3ème étage
11h00 Massage flash
15h15 Nos souvenirs
16h00 Collation entre amis
10h45 Atelier gourmand
12h00 Repas inter-résidence Bonneuil/
St Maur
16h00 Goûter gourmand

Vendredi 23 Mars

10h15 Atelier musical
11h00 Gym douce
14h30 Poterie salle artistique
14h45 Tir à l'arc
15h15 Jeux inter génération
17h00 Bingo
Animation 3ème étage
11h00 Atelier musical
16h00 Collation entre amis

Planning Intergénérationnel du Multi-Accueil

LUNDI 19 MARS

10H30 Atelier Gymnastique
16H Goûter gourmand

MARDI 20 MARS

10H Promenade en voiture au sein de
la résidence

JEUDI 22 MARS

10H00 Sortie à la Médiathèque
16H Goûter intergénérationnel

VENDREDI 23 MARS

10H00 «Au rythme du piano»

CALENDRIER D'ACTIVITÉ

CITÉ VERTE

Samedi 17 Mars

11h00 Bienvenue chez vous
15h30 r.d.c Spectacle d'Eric Mile
« Printemps de la Poésie »
17h00 r.d.c Jeux de table
18h00 r.d.c Billard Hollandais
11h00 3ème Au fil du temps
15h30 3ème Spectacle
« Printemps de la poésie »
17h15 3ème Documentaire

Dimanche 18 Mars

11h00 Bienvenue chez vous
10h30 r.d.c Messe TV
15h30 r.d.c Ciné-Club
17h00 r.d.c Jeu de questions
18h00 r.d.c Billard Hollandais
11h00 3ème Ecoute musicale
15h30 3ème Au fil du temps
17h15 3ème Voyageons au gré de
notre mémoire

Lundi 19 Mars

10h30 r.d.c Point guichet
10h30 r.d.c Petite boutique
15h30 r.d.c Atelier créatif
16h00 r.d.c Salon de thé
17h00 r.d.c Des chiffres et des
Lettres
18h00 r.d.c Billard Hollandais
11h00 3ème Atelier Cuisine
15h30 3ème Sortie shopping
17h15 3ème Heure savoureuse

Mardi 20 Mars

10h30 r.d.c Atelier cuisine
avec les enfants du RAM
11h00 Bienvenue chez vous
11h00 r.d.c Gym douce

14h30 r.d.c Tir à l'arc
15h35 r.d.c Atelier équilibre et
prévention des chutes
17h00 r.d.c Mots croisés
18h00 r.d.c Scrabble
10h30 3ème Gym douce
15h30 3ème Soupe maison S3
17h15 3ème Globe trotter

Mercredi 21 Mars

10h30 r.d.c Sortie marché
15h30 r.d.c Thé dansant avec JP Talmond
17h00 r.d.c Jeux de table
18h00 r.d.c Billard Hollandais
10h30 3ème Sortie au marché
15h30 3ème Heure musicale
17h15 3ème Jeux de table

Jeudi 22 Mars

11h00 r.d.c Panneau photos
11h00 r.d.c Gym douce
15h30 r.d.c Art floral "Hortensias"
16h30 r.d.c Belote
17h00 r.d.c Relaxation
18h00 r.d.c Animation mystère
11h00 3ème Voyage musical
15h30 3ème Contes
17h15 3ème Découverte culturelle

Vendredi 23 Mars

10h30 r.d.c Atelier peinture
11h00 3ème Voyage sensoriel
15h30 3ème Snoezelen
15h30 r.d.c Karaoké
16h00 r.d.c Atelier modelage
17h00 r.d.c Jeux de table
18h00 r.d.c Jeux de table
17h15 3ème Ushuaia Nature

CRISTOLIENNE

Samedi 17 Mars

15h Revue de presse

Dimanche 18 Mars

15h30 Café Tricot

Lundi 19 Mars

12h Repas Alsacien
15h30 Jeux et Question

Mardi 20 Mars

15h30 Gym douce
16h30 Loto

Mercredi 21 Mars

15h30 Jeux de table
15h Atelier Pâtisserie

Vendredi 23 Mars

16h Après-midi gourmand en compagnie de
Pier Guerin

SOLUTION JEUX

DROIT À L'IMAGE

L'un des objectifs de la revue hebdomadaire "ça bouge" est de relayer les événements - grands et petits - de la vie au sein des Résidences grâce aux articles et aux photos qui sont adressés à la rédaction.

Afin de respecter les souhaits de chacun en termes de droit à l'image, nous attirons votre attention sur le fait que :

- Les personnes ayant posé pour les photos sont présumées avoir donné leur accord pour leur publication.
- "ça bouge" est mis en ligne sur le site internet des Résidences Services ABCD une semaine après sa parution. Les personnes opposées à la publication de leur(s) photo(s) sont invitées à en informer la rédaction dans un délai d'une semaine suivant la parution papier.

S	E	S	DEVANT CE LUI OU A ELLE	S	I	L	E	FAIS UN CHOIX DÉMOCRA- TIQUE
I	P	E	N	E	G	LIQUEUR DES MON- TAGNES	G	K
L	A	T	A	N	SOLDAT AMÉRICAIN	R	A	MILLE GRAMMES ARGON ABRÈGE
FLUR EMBLÈME ROYAL	T	S	PERSON- NAGE SUR LE CA- LENDRIER	N	O	I	N	U
R	E	I	T	A	H	C	PUNIR SE- VÈREMENT CRAWLE	ON DIT QUE L'LA FORCE
E	MORCEAU DU TOUR DE FRANCE	R	O	C	IL SONNE LA CHASSE INTER- JECTION	N	E	Z
R	E	U	T	BÂTONS DE LA PEAU FAIRE	E	L	L	TRÈS CALME JOINT
R	E	T	E	L	P	M	O	C
E	N	A	V	A	R	A	C	MANQUE UN COMBLER SUR ROUES MAISON
S	E	N	E	B	E	BOIS NOIRS DONNER UNE LIGNE SVELTE	A	P
ÉTREINDRE FORTE- MENT	M	ESTIVANTS SANS MILLOT DE BAIN	L	MANIFES- TATION DANSANTE	S	LE DRUIDE L'EMMÈNE EN FORÊT	R	DU PASCAL SYMBOL PAR RUSE ATTIRE

COMITÉ DE RÉDACTION

Rédacteur en chef
Responsable de communication
Documentation, mise en page
Édition

Pascal Champvert
Sophie Renault
Olivia Bouhours
Hamida Mortaza

Et pour ce numéro : Les équipes d'animation Abbaye, Bords-de-Marne, Cristolienne