

ça bouge !

09
Octobre
2020

ça bouge !

N°1475

GOÛTER FRUITÉ A LA CITÉ VERTE



Bonjour à toutes et à tous,

Dans ce numéro du **Ça Bouge** Monsieur Thielland partage avec nous une des histoires qu'il a réalisées pour ses petits-enfants.

A la CitéVerte, nous découvrons les talents fruités d'Émilie, aide soignante qui a préparé une délicieuse salade de fruits saveur cannelle.

Au sein de la Résidence de La Cristolienne des parties de Scrabble se sont déroulées dans la joie et l'amour des mots. Un délicieux repas alsacien a ravit l'ensemble des Résidents !

Madame Goix a soufflé ses 96 bougies et un atelier pâtisserie a permis aux Résidents de réaliser un savoureux moelleux au chocolat en suivant la recette de Cyril Lignac.

Dans la rubrique Histoire de vie découvrez le magnifique article de Madame Jullemier *Si jeunesse savait*.

Aude M'Bongui
Chargée de communication

L'ACTU DES RÉSIDENCES

- LES HISTOIRES DE PAPI RONCHON, DE MONSIEUR THIELLAND
- GOÛTER FRUITÉ A LA CITÉ VERTE
- JEUX DE TABLE
- REPAS ALSACIEN
- ATELIER PÂTISSERIE : MOELLEUX AU CHOCOLAT DE CYRIL LIGNAC

HISTOIRE DE VIE

- SI JEUNESSE SAVAIT, ARTICLE DE MADAME JULLEMIER.

PLANNING DES ACTIVITÉS

JEUX

LES HISTOIRES DE PAPI RONCHON

Monsieur Thielland a créé pour ses petits-enfants "*Les histoires de papi ronchon*". Il nous fait le plaisir de partager dans ce numéro du **ça bouge** une de ces histoires. Avec de jolies illustrations.



ABBAYE

LES HISTOIRES DE PAPI RONCHON



Connaissez-vous Grangy ? Non ? C'est une petite commune, tout près de Paris et, Miracle, c'est encore la campagne avec des champs, des bois et des animaux : vaches, moutons, oiseaux, chats, chiens, souris etc...

Et croyez-moi, c'est assez extraordinaire de longer un grand champ de blé en découvrant à l'horizon les grands ensembles parisiens dominés par le Sacré-Cœur.

Grignotou est une mignonne souris des champs née à Grangy. Il y a beaucoup de souris à Grangy, car le Maire est un écologiste acharné qui a formellement interdit la destruction des rongeurs.

Lorsque Grignotou se promène dans la campagne et qu'elle aperçoit au loin les énormes bâtiments de Paris, elle pense qu'elle aimerait bien connaître ce qui se passe dans cette ville bizarre.

ABBAYE

Papa et maman souris lui ont dit que c'était infernal où les souris couraient de grands dangers, et lui ont conseillé de ne jamais y mettre les pattes. A noter que, pour une petite souris, le trajet Grangy-Paris représente une trop grande distance, à moins de trouver un mode de transport.

Grignotou était curieuse, têtue, et peu obéissante. Elle mourait d'envie d'aller à Paris et cherchait le moyen de satisfaire son désir. Un matin, elle rencontra Ratapoil, un vieux rat dont les autres animaux se méfiaient un peu, et qui logeait dans la cave du docteur de Grangy. Lorsque Ratapoil sut que Grignotou voulait voir Paris, il déclara :

« Rien de plus facile. Le docteur chez qui j'habite va tous les lundis en voiture à Paris et y reste toute la journée. A sept heures du matin, il sort sa *Mercédès* du garage, laisse le moteur tourner, quitte son siège sans fermer la portière pour aller tirer et verrouiller la porte du garage. Tu profites de cette situation pour te faufiler à l'intérieur de la voiture sous un siège, par exemple, et en route ! Pour revenir, ce sera peut-être un peu plus compliqué, mais tu es débrouillarde et tu trouveras bien le moyen de rentrer à Grangy. »

Grignotou hésita un peu, mais la solution proposée par Ratapoil la tentait fort, car Grignotou rêvait d'aventures. Un lundi matin donc, Grignotou, cachée derrière une grosse pierre, attendit le départ du docteur Ribistou. Celui-ci opéra exactement de la manière décrite par Ratapoil.



ABBAYE



Pendant que le docteur tournait le dos à Grignotou, celle-ci sauta allègrement à l'intérieur de la voiture et se blottit sous le siège du conducteur.

Durant le trajet, qui fut d'ailleurs assez court, Grignotou, qui n'avait jamais voyagé en automobile, aurait bien voulu regarder par la vitre, pour savoir quelle impression l'on éprouvait, mais, bien entendu, cela

n'était pas possible car le docteur aurait remarqué la présence de la petite souris.

Bientôt, la voiture ralentit et conserva son allure réduite en pénétrant dans le parc d'une clinique pour enfants où le docteur se rendait une fois par semaine. Quand le véhicule s'arrêta et que le docteur ouvrit la portière, Grignotou bondit vers l'extérieur et se retrouva le nez dans les graviers recouvrant le sol. Le docteur ne remarqua rien, car tout le monde sait que les automobilistes ne regardent jamais les portières qu'ils manœuvrent...

Grignotou fila ensuite vers une pelouse toute proche se cacha dans le gazon qui avait besoin d'être tondu. Elle vit le docteur qui entra dans un grand bâtiment tout blanc et attendit quelques minutes avant de prendre une décision.

« Après tout, se dit-elle, allons voir un peu ce qui se passe là-dedans. Ensuite, je tâcherai de sortir pour visiter un peu les environs, car jusqu'à présent, je n'ai pas encore découvert Paris.

»



ABBAYE

Grignotou était prudente et elle ne pénétra pas dans le bâtiment par l'entrée principale que trop de monde empruntait. Elle choisit une petite porte entrouverte qui donnait sur un local renfermant des appareils bizarres. De là,



Grignotou passa dans la pièce voisine où une dame en blouse blanche manipulait des flacons et des éprouvettes. La souris, rasant un mur, réussit à se trouver au pied d'un escalier sans être remarquée et commença l'escalade des marches. Elle atteignit un grand palier et là... les ennuis commencèrent : une porte s'ouvrit subitement et une jeune femme qui portait un plateau chargé de vaisselle aperçut la petite bête « *Ah ! Une souris !* » Cria-t-elle en lâchant le plateau. La vaisselle se brisa avec un bruit terrible, plusieurs personnes accoururent. Le docteur, lui-même, sortit de son bureau

- Grand Dieu ! Quel est ce vacarme ? interrogea-t-il.
- J'ai vu une souris passer, dit en tremblant la responsable de la casse.
- Allons, allons, répondit le docteur, vous déraisonnez. Vous savez très bien qu'il n'y a aucune souris ici. Votre imagination vous joue des tours, mademoiselle. Un peu de sang-froid, que diable !

Et le docteur, mécontent rentra dans son bureau, puis ferma brutalement la porte. Grignotou, qui s'était réfugiée derrière un radiateur et avait trop chaud, voulut retrouver la sortie.



ABBAYE

- « *Il n'y a rien d'intéressant à voir en ce lieu.* » jugea-t-elle.

Lorsque le calme revint, elle quitta sa cachette et longea le mur d'un couloir au bout duquel elle vit le mot « sortie » en lettres lumineuses (Grignotou parvenait à déchiffrer quelques mots simples).

En passant devant une porte entrebâillée et arrêta sa course pendant quelques secondes. Elle ne s'était pas trompée : quelqu'un pleurait dans cette chambre.

Grignotou y entra et se faufila sous un lit tout blanc. Elle devina qu'un enfant, dans ce grand lit, éprouvait un gros chagrin. Son petit cœur de souris se serra, et elle voulut voir le bambin si malheureux. Mais à cet instant, la porte de la chambre fut poussée et le docteur apparut accompagné d'une infirmière et d'une dame encore jeune dont le visage reflétait une infinie tristesse.



Et Grignotou, blottie derrière un petit meuble de chevet, sut qu'elle était cachée dans la chambre d'une petite fille qui souffrait d'une maladie étrange et qui ne parvenait pas à sourire, même si les spectacles les plus drôles se déroulaient sous ses yeux, même si les histoires les plus comiques lui étaient contées. La pauvre enfant était comme une fleur qui s'étirole par manque d'eau et de soleil.

ABBAYE

Le docteur avait pourtant tout essayé, mais les méthodes les plus anciennes comme les plus modernes n'avaient donné aucun résultat. Cependant, le docteur gardait un peu d'espoir et il essayait de remonter le moral de la maman qui souffrait beaucoup de voir sa petite fille toujours triste. Une fois de plus, donc, avant de quitter la chambre, le docteur Ribistou déclara :

- « *Je puis vous assurer, madame, que votre fillette peut guérir. Il faudrait provoquer en elle un éclair qui lui redonnerait la joie de vivre... seulement voilà, et c'est là tout le problème, il s'agit de trouver la clé qui ouvrira la porte de la guérison. Et pour moi, madame, la porte de la guérison, c'est le rire. Il faut trouver la clé du rire. Il faut parvenir à faire rire cette enfant, au moins une fois ; c'est cela qui la sauvera, j'en suis sûr.* »



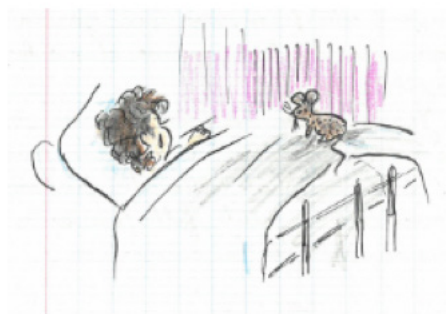
Grignotou avait écouté attentivement les paroles du docteur et n'en oublia aucune. Elle réfléchit quelques minutes, et bientôt, sut ce qu'elle allait faire.

Lorsque le docteur, l'infirmière, et la maman eurent quitté la chambre, Grignotou parvint à grimper sur le lit et constata que la petite fille s'était endormie. La petite souris trouva la fillette adorable, mais fut peinée en observant cette frimousse qui gardait une si grande tristesse, même dans son sommeil.

ABBAYE

- « *Je vais bien la faire sourire, moi ! se promet Grignotou, et même la faire rire !* »

Et la bestiole attendit patiemment le réveil de la petite fille, en se nichant sous le pli de la couverture.



Lorsque Caroline ouvrit les yeux et aperçut la souris, elle fut un peu effrayée, puis étonnée, puis enfin rassurée, car la petite bête lui parut si mignonne, si gracieuse, si drôle, que Caroline tendit sa menotte vers Grignotou.

Alors, Grignotou, copiant certaines souris de l'on voit dans des dessins animés, trottina, exécuta des pirouettes, dansa en se frottant les oreilles, couina, fit des grimaces et alla jusqu'à chatouiller le bout du nez de Caroline avec ses moustaches !...

Et Caroline, qui n'avait pas souri depuis des mois et des mois, éclata de rire, d'un beau rire d'enfant heureux !

Grignotou avait gagné !

Grignotou put rendre d'autres visites à Caroline ; puis, cette dernière, entièrement guérie, quitta définitivement la clinique.

Et la petite souris, qui avait de la suite dans ses idées, se nicha dans un sac de la petite fille, le jour du départ de celle-ci et put donc savoir où Caroline habitait. Disons pour terminer que le docteur n'a pas encore compris pourquoi la guérison de Caroline fut si soudaine.

ABBAYE



Il n'a jamais voulu croire au miracle opéré par la souris. Il continue de prétendre qu'il n'y a jamais eu de souris dans sa clinique et qu'il n'y en aura jamais...

Mais, au fond de lui-même, il avait dû quand même se poser quelques questions lorsque, peu de temps avant le départ de la petite Caroline, il avait surpris une infirmière grimper sur un tabouret, blanche de peur, et qui essayait de crier : « *Il y a une souris dans mon bureau !* »

Et le docteur s'était alors souvenu, qu'un mois plus tôt, une autre jeune femme avait lâché son plateau chargé de vaisselle parce que, terrifiée, elle avait vu passer une souris. Puis le brave homme avait haussé les épaules en concluant :

- « *Stupidités que tout cela !* »

PS : J'ai appris récemment que, sur les conseils du docteur Ribistou, les parents de Caroline avaient quitté Paris pour résider à Grangy, afin que leur fillette respire un air beaucoup plus pur. Et mon histoire s'arrête là... Car un enfant heureux, vivant avec des animaux heureux, n'a pas d'histoire, n'est-ce pas ?

Monsieur Thielland

CITÉ VERTE

GOÛTER FRUITÉ A LA CITE VERTE



Diététicienne ? Non, c'est Émilie, aide soignante du 2 étage qui prépare de savoureuses brochettes et salades de fruits individuelles pour les résidents de son étage.

Elles ravissent autant les papilles que les yeux par leurs couleurs, leurs saveurs de cannelle et de menthe. Émilie les prépare avec goût. Elles arrivent à point nommé pour conclure le thé chantant et varie agréablement du goûter traditionnel.

Tiziana

LA CRISTOLIENNE

JEUX DE TABLE



Pour cette session de jeux de table à la Résidence de la Cité Verte, c'est le Scrabble qui a retenu toute l'attention des Résidents. Concentration et plaisir de jouer ensemble ont été les maîtres mots de ce temps convivial.

Aude

LA CRISTOLIENNE



LA CRISTOLIENNE

REPAS ALSACIEN



Les Résidents de La Cristolienne ont pu savourer un repas Alsacien préparé avec amour. Pour l'occasion certains membres des équipes ainsi que des Résidents se sont volontiers prêtés au jeu en portant la tenue alsacienne. Un bel hommage culinaire et vestimentaire pour cette magnifique région !

Aude

LA CRISTOLIENNE

ATELIER PÂTISSERIE : MOELLEUX AU CHOCOLAT DE CYRIL LIGNAC



LA CRISTOLIENNE

Ingrédients :

120 g de beurre
200 g de chocolat à 54% de cacao
4 gros oeufs
150 g de sucre en poudre
80 g de farine

Préparation :

Préchauffez le four à 180°C.

Coupez le beurre en dés et le chocolat en morceaux.

Mettez-les dans un même récipient.

Faites-les fondre au bain-marie ou au micro-ondes.

Dans un saladier, cassez les oeufs et battez-les en omelette à l'aide d'un fouet.

Ajoutez le sucre et fouettez énergiquement jusqu'à ce que le mélange soit bien mousseux et double de volume. Incorporez la farine et mélangez bien mais sans trop fouetter.

Ajoutez ensuite le mélange beurre-chocolat fondu refroidi.

Beurrez et farinez un moule à manquer de 24 cm de diamètre.

Versez-y la pâte à gâteau. Lissez la surface.

Enfournez pour 35 minutes environ. Vérifiez bien la cuisson en fonction de votre four. La pointe d'un couteau doit ressortir sèche mais le gâteau ne doit pas être trop cuit.

Laissez le gâteau refroidir avant de le démouler.

Jonathan

LA CRISTOLIENNE

Les Résidents ont suivis à la lettre la recette du célèbre chef pour un résultat gourmand !



HISTOIRE DE VIE

SI JEUNESSE SAVAIT



« Si jeunesse savait, si vieillesse pouvait »
« Il n'y avait que de la musique chez nous.

HISTOIRE DE VIE

Maman jouait du piano et chantait très bien. Elle avait une très belle voix. Elle était très demandée, elle chantait dans les concerts, à l'église, pour les mariages, pour les fêtes.

Ses parents n'étaient pas riches, maman a appris à jouer du piano toute seule chez une voisine qui en possédait un.

Mes deux sœurs étaient également musiciennes. L'aînée jouait du violoncelle, la cadette du violon et toutes les deux du piano. L'aînée est allée au conservatoire.

C'était nos dimanches, ma mère et mes sœurs jouaient pour nous, mon père et moi les écoutions confortablement assis dans nos fauteuils. Mon frère n'était pas musicien et, à cette époque, au collège.

Nos dimanches étaient extraordinaires.

J'ai moi-même commencé à étudier le piano, j'ai appris à lire la musique mais j'étais toute jeune et je préférais jouer avec mes copines. Je n'ai pas persévéré et je l'ai regretté. Je le regrette encore aujourd'hui, mais pour faire de la musique il faut étudier et jouer chaque jour.

Jeune fille, je préférais le théâtre. J'adorais ça, j'aurais voulu être comédienne. J'ai joué dans plusieurs pièces. Une critique de théâtre qui venait nous voir interpréter, nous faisait part de ces observations et m'a dit un jour :

- « *Vous je n'ai plus rien à vous dire vous pouvez passer professionnelle* ».

HISTOIRE DE VIE

Elle ne saura jamais la joie qu'elle m'a procuré.
Puis la guerre est arrivée, elle en a déçu des espoirs et des projets
cette guerre.

Je me suis mariée, j'ai eu cinq enfants, une maison à tenir, j'ai dû
remiser mes rêves pour plus tard. Je n'avais plus assez de temps.
Cette autre étape de ma vie m'occupait à plein temps, ma famille
m'a apporté tellement de joie et m'en apporte toujours autant
aujourd'hui.

Madame Jullemier

PLANNING BORDS DE MARNE

Vendredi 09 octobre

Réservées aux résidents du 1er étage

11h00 Color Art au salon du 1er étage

15h30 Gym douce à la salle du parc

17h00 Jeux de question au rdc

Réservées aux résidents du 2ème étage

11h00 Club culture au salon 2e étage

14h00 Sortie

14h45 Gym douce a la salle du parc

17h00 Jeux de question au rdc

Réservées aux résidents du 3ème étage

10h00 revue de presse à l'accueil de jour

11h00 Atelier cognitif au 3e étage

15h00 Jeux de table avec malika

17h00 Jeux de question au rdc

Samedi 10 octobre

Réservées aux résidents du 1er étage

14h30 Cinéma « la cuisine au beurre » à la salle du parc

17h00 Quiz Musical au rdc

Réservées aux résidents du 2ème étage

11h00 Revue de presse au salon du 2e étage

17h00 Quiz Musical au rdc

Réservées aux résidents du 3ème étage

11h00 Les moments détente au 3e étage

17h00 Quiz musical au rdc

Dimanche 11 octobre

Réservées aux résidents du 1er étage

11h00 Revue de presse à la salle du parc

17h00 Grand loto au rdc

PLANNING BORDS DE MARNE

Dimanche 11 Octobre

Réservées aux résidents du 2ème étage

15h00 Cinéma « la cuisine au beurre » a la salle du parc

17h00 Grand loto au rdc

Réservées aux résidents du 3ème étage

17h00 Grand loto au rdc

Lundi 12 Octobre

Réservées aux résidents du 1er étage

11h00 Jeux de table salon du 1er étage

16h00 Heures savoureuses au RDC

16h30 Ambiance musicale au RDC

Réservées aux résidents du 2ème étage

11h00 Exercices corporels à la salle du parc

15h15 Jeux de table salon du 2e étage

16h00 Heures savoureuses au RDC

16h30 Ambiance musicale au RDC

Réservées aux résidents du 3ème étage

10h00 revue de presse à l'accueil de jour

10h15 Exercices corporels au 3e étage

11h00 Atelier cognitif au 3e étage

15h00 Jeux de table avec malika

15h45 Heures savoureuses et accordeon

16h30 Ambiance musicale au RDC

Mardi 13 Octobre

Réservées aux résidents du 1er étage

11h00 Club culture au salon du 1er étage

15h00 Atelier informatique sur rdv

17h00 Loto au rdc

PLANNING BORDS DE MARNE

Mardi 13 Octobre

Réservées aux résidents du 2ème étage

11h00 bonjour chez vous sur rdv

16h00 A la gourmandise de... au petit salon

17h00 Loto au rdc

Réservées aux résidents du 3ème étage

10h00 revue de presse à l'accueil de jour

11h00 Atelier cognitif au 3e étage

15h00 Jeux de table avec malika

17h00 Loto au rdc

Mercredi 14 Octobre

Réservées aux résidents du 1er étage

10h00 Espace détente sur rdv

10h00 Revue de presse au salon

11h Atelier cognitif

15h00 Chansonnage au salon du 1er étage

17h00 Pièce de théâtre « l'aide-mémoire » au salon du 1er étages

Réservées aux résidents du 2ème étage

11h00 Tai chi a la salle du parc

15h00 Espace detente sur RDV

17h00 Bingo au rdc

Réservées aux résidents du 3ème étage

15h30 Do Re Mi au 3e étage

17h30 Bingo au rdc

Jeudi 15 Octobre

Réservées aux résidents du 1er étage

11h00 Atelier informatique sur rdv

11h00 L'épicerie fine au 1er étage

15h00 Documentaire « du Mont st Michel au ile Chausey » à la salle du parc

17h00 Jeux mystère au restaurant

PLANNING BORDS DE MARNE

Jeudi 15 Octobre

Activités du Club

10h45 Atelier Gourmand au fond du restaurant

Réservées aux résidents du 2ème étage

11h00 Conférence « année 60 » à la salle du parc

15h00 L'épicerie fine au 2e étage

15h00 Atelier d'écriture au 2e étage

17h15 pièce de théâtre « l'aide- mémoire » au salon du 2e étage

Activités du Club

15h00 Correspondance de « l'être » cafétéria

Réservées aux résidents du 3ème étage

10h00 revue de presse à l'accueil de jour

11h00 Atelier cognitif au 3e étage

15h30 Pièce de théâtre « l'aide-mémoire »

Vendredi 16 Octobre

Réservées aux résidents du 1er étage

12h00 Repas Fruits de mer 1er étage

15h30 Gym douce à la salle du parc

17h00 Jeux de question a la cafétéria

Réservées aux résidents du 2ème étage

11h00 Color Art au salon du 2e étage

14h45 Gym douce a la salle du parc

17h00 Jeux de question au rdc

Réservées aux résidents du 3ème étage

10h00 revue de presse à l'accueil de jour

11h00 Atelier cognitif au 3e étage

15h00 Jeux de table avec Malika

17h00 Jeux de question au rdc

PLANNING BORDS DE MARNE

Samedi 17 Octobre

Réservées aux résidents du 1er étage

11h00 Revue de presse au salon du 1er étage

14h30 Cinéma « la vache et le prisonnier » à la salle du parc

17h00 Quiz Musical au rdc

Réservées aux résidents du 2ème étage

11h00 Club évasion au salon du 2e étage

17h00 Quiz Musical au rdc

Réservées aux résidents du 3ème étage

11h00 Les moments détente au 3e étage

17h00 Quiz musical au rdc

Dimanche 18 Octobre

Réservées aux résidents du 1er étage

11h00 Club évasion à la salle du parc

17h00 Juste prix au rdc

Réservées aux résidents du 2ème étage

11h00 Revue de presse au salon du 2e étage

15h00 Cinéma« la vache et le prisonnier » a la salle du parc

17h00 Juste prix au rdc

Réservées aux résidents du 3ème étage

17h00 Juste prix au rdc

PLANNING CRISTOLIENNE

Lundi 12 Octobre

15h30 Patio : Qi Gong - Résident 1er étage

15h50 Patio : Qi Gong - Résident 3ème étage

16h10 Patio : Qi Gong - Résident 2ème étage

16h30 Patio : loto – Résident du 3ème étage

17h30 Patio : Loto Résident du 2ème étage

1er Étage

10h30 : Salle d'activité/ciné Gym douce

11h : Rotonde Carré musical

12h00 : Salle d'activité/ciné jeu de mémoire

15h00 : Salle d'activité/ciné nouvelles du jour

16h00 : restaurant du 1er Café des amis

16h30 : Salle d'activité/ciné : musique - dance

11h30 et 18h30 au restaurant du 1er étage « Dressons la table »

Mardi 13 Octobre

15h00PASA : atelier peinture Gildas, Résident du 3ème étage

16h00 PASA : atelier peinture Gildas, Résident du 2ème étage

17h00 PASA : De fil en aiguille, Résident du 3ème étage

17h30 PASA : De fil en aiguille, Résident du 2ème étage

Activités 1er étage

10h30 Salle d'activité/ciné : Atelier peinture

11h00 Salle d'activité/ciné : Atelier créatif/peinture

15h00 Salle d'activité/ciné chanson souvenirs

16h00 restaurant du 1er Café des amis

16h30 Salle d'activité/ciné Jeu de table

11h30 et 18h30 au restaurant du 1er étage « Dressons la table »

Mercredi 14 Octobre

15h30 – 15h50 Patio : Gym douce, Résident du 1er étage(Franck)

15h50 – 16h10 Patio : Gym douce, Résident du 3ème étage
(Franck)

PLANNING CRISTOLIENNE

Mercredi 14 Octobre

16h10-16h30 Patio : Gym douce, Résident du 2ème étage (Franck)

16h15 PASA : Écoute musicale – Résident du 3ème étage

17h15 PASA : Écoute musicale – Résident du 2ème étage

Activités 1er étage

10h30 Salle d'activité/ciné Atelier bien-être groupe 1

11h00 Salle d'activité/ ciné Atelier bien être groupe 2

12h00 au restaurant Déjeunons ensemble

15h00 Salle d'activité/ ciné club ciné club + goûter

16h00 Restaurant du 1er café des amis

11h30 et 18h30 au Restaurant du 1er étage « Dressons la table »

Jeudi 15 Octobre

15h00 PASA : Yoga – Résident du 2ème étage

15h30 PASA : Yoga – Résident du 3ème étage

16h30 PATIO : Bowling– Résident du 3ème étage

17h30 PATIO : Bowling – Résident du 2ème étage

Activités 1er étage

10h30 Salle d'activité /ciné photo/langages

11h00 Salle d'activité jeu de mémoire

14h30 – 16h00 Cuisine 1er étage Pâtisserie

16h00 rotonde café des amis

16h30 – 17h00 Salle d'activité/ciné revue de presse

Vendredi 16 Octobre

11h00 PASA : Messe - **Résident du 2ème étage**

16h00 - 16h30 Restaurant RDC Spectacle musical avec NELL

Résident du 1er étage

16h30 – 17h00 Restaurant RDC Spectacle musical avec NELL

Résident du 3ème étage

PLANNING CRISTOLIENNE

Vendredi 16 Octobre

17h00 – 17h30 : Restaurant RDC Spectacle musical avec Pierre Guérin Résident du 2ème étage

Samedi 17 Octobre

15h00 PASA : Revue de presse Résident 3ème

16h00 PASA : Revue de presse Résident 2ème

17h00 PATIO : Jeu de table

18h00 PATIO : Jeu de table

Dimanche 18 Octobre

15h00 Salle PASA : **Résident du 2ème étage**

Ciné-club : Le plus bel ami de l'homme

17h00 Salle PASA : **Résident du 3ème étage**

Ciné-club : Le plus bel ami de l'homme

Le plus bel ami de l'homme 2019 durée 1h30

Il y a vingt mille ans, les premiers loups nous ont séduit et ont réussi à s'introduire dans nos tribus. A nos côtés ils se sont transformés, ont appris à lire nos émotions et sont devenus nos alliés : le chien est né et il a changé notre vie pour toujours. Il nous a aidé à trouver de la nourriture, à chasser, à voyager, à transporter nos biens, à garder notre bétail, à nous protéger de nos ennemis, à nous guider dans les zones extrêmes, à nous sauver des périls, à nous reconforter. Mais comment le chien est-il apparu et comment a-t-il pris une place si essentielle dans nos vies ? Comment Avons-nous appris à utiliser ses dons uniques et de quelles façons incroyables nous fait-il profiter de ses talents au quotidien ? Des origines à aujourd'hui, ce film vous emmène dans un voyage autour du monde et au cœur des plus belles relations entre les hommes et les chiens.

PLANNING CITÉ VERTE

Lundi 12 octobre

10h45 : Atelier peinture 1er étage Gildas - S. d'activités

15h30 : Atelier peinture 2ème étage Gildas - S. d'activités

17h00 : Chiffres et lettres au 1er Tiziana

3ème étage :

11h00 : Distribution de courrier / Écoute musicale

15h30 : Atelier créatif ou panneau photos Françoise

Mardi 13 octobre

10h30 : Boutique et Point guichet Geneviève et Françoise

14h30 : Atelier équilibre 1er étage Julie - S. d'activités

15h30 : Atelier équilibre 2ème étage, Julie - S. d'activités

17h00 : Chiffres et lettres au 2ème, Cindy

3ème étage :

11h00 : Revue de presse, Cindy

15h30 : Jeu d'adresse, Françoise

Mercredi 14 octobre

15h30 : Chansons avec JP Talmond 2ème, Cindy

17h00 : Jeu de questions 1er, Cindy

3ème étage :

11h00 : Sortie Promenade ou gym douce, Déborah

16h30 : Chansons avec JP Talmond, Déborah

Jedi 15 octobre

15h30 : Art floral "Coquelicot" Tiziana - Salle d'activités

17h00 : Relaxation avec Fotini 2ème, Françoise

3ème étage :

11h00 : Écoute musicale, Tiziana

15h30 : Conte, PASA

PLANNING CITÉ VERTE

Vendredi 16 octobre

15h30 : Vente de brioches au 1er, Tiziana

15h30 : Jeu de questions 2ème, Cindy

3ème étage :

11h00 : Atelier bien être et relaxation, Déborah

15h30 : Art floral, Déborah

Samedi 17 octobre

15h30 : Conférence avec P. Prévot «Les chefs cuisiniers»

16h30 : Conférence avec P. Prévot «Les chefs cuisiniers»

3ème étage :

11h00 : Animation avec NAO, Déborah

17h00 : Atelier musical, Déborah

Dimanche 18 octobre

15h30 : Vente de brioches au 2ème, Cindy

3ème étage :

11h00 : Revue de presse, Tiziana

15h30 : Spectacle de chansons, Tiziana

JEUX

BRILLER DE MILLE FEUX	REPÉRERA	IL EST SOUVENT PETIT À L'OPÉRA	SYNDICAT DE SALARIÉS	CITÉ DE BOURGOGNE	COUVRIR D'UN BLANC MANTEAU
EXERCICE EN SALLE	VOL AVEC TROMPERIE	APPUYÉ AU MUR	ACTEUR DE GÉANT	GRAND CERCLE	
		DIVERTIR			
APATHIQUE				MÈRE D'ARTÉMIS ET D'APOLLON	LA TROISIÈME PERSONNE
PIÈCE DE TRAVAIL			DELON OU CHABAT		
			DEUX POUR UN ROMAIN		
BÊTE À BON DIEU					
LÉGUME À PURÉE					
			SYMBOLE DU TANTALE		TELLE LA SOMME EN BAS DE LA FACTURE
			GARDIEN DU PAF		
COULÉE DU VOLCAN		PRÉFIXE QUI RÉUNIT		DÉCIGRAMME	
REMORDS		UNITÉ D'ANGLE		SEA-BORGHIUM	
				ÉVACUE PAR LES PORES	
AGENCER DE NOUVEAU					

Site : Notre temps / Jeux

SOLUTIONS JEUX

7	6	1	9	4	8	2	5	3
5	4	2	3	7	6	1	9	8
9	3	8	2	5	1	4	7	6
6	9	3	4	1	7	8	2	5
1	8	4	5	9	2	3	6	7
2	5	7	8	6	3	9	1	4
8	7	6	1	2	4	5	3	9
4	1	9	7	3	5	6	8	2
3	2	5	6	8	9	7	4	1

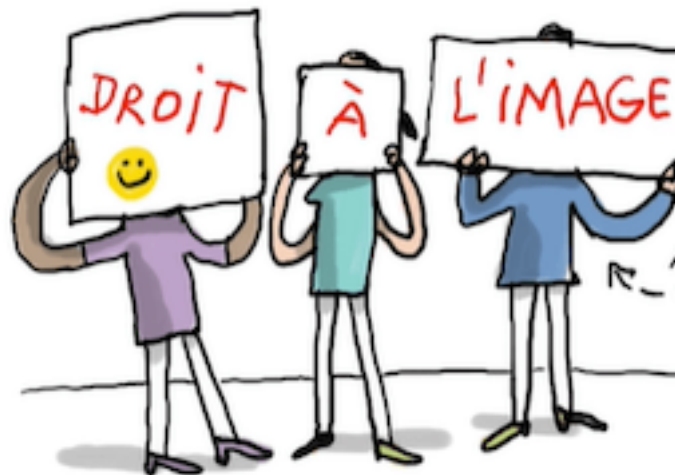
LE MOT DE LA FIN

DROIT À L'IMAGE

L'un des objectifs de la revue hebdomadaire "ça bouge" est de relayer les événements - grands et petits - de la vie au sein des Résidences grâce aux articles et aux photos qui sont adressés à la rédaction.

Afin de respecter les souhaits de chacun en termes de droit à l'image, nous attirons votre attention sur le fait que :

- Les personnes ayant posé pour les photos sont présumées avoir donné leur accord pour leur publication.
- "ça bouge" est mis en ligne sur le site internet des Résidences Services ABCD une semaine après sa parution. Les personnes opposées à la publication de leur(s) photo(s) sont invitées à en informer la rédaction dans un délai d'une semaine suivant la parution papier.



COMITÉ DE RÉDACTION

Rédacteur en chef

Pascal Champvert

Chargée de communication

Aude M'Bongui

Documentation, mise en page

Aude M'Bongui

Edition

Les équipes d'animation

Et pour ce numéro : Les équipes d'animation Abbaye, Bords-de-Marne, Cité Verte et Cristolienne, Madame Jullemier, Monsieur Thielland.